מעריב
שישי, כ"ד בשבט, 12.2.88
המדריך
לוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי
מתחשקת לי בפה נשיקולד
חדש
מילוי קרם נוגט
טוב לי עם

המשביר לצרכן
13.2-19.2.88

הקניה הטובה של סוף העונה

כולל מוצרי היוקרה Marks & Spencer בבתי הכל-בו ובחנות סנט מייקל בקניון אילון

במוצאי-שבת 13.2.88 בלבד!
10% הנחה נוספת על כל הנחות סוף העונה
על קניה מעל 50 ש״ח

יום המוצר	יום המוצר	יום המוצר	יום המוצר
יום ראשון 14.2.88	יום שני 15.2.88	יום שלישי 16.2.88	יום רביעי 17.2.88
סריגים לנשים גברים וילדים	מעילים וג׳קטים לנשים גברים וילדים (מעמר וכד)	מכנסיים לנשים גברים וילדים (לא כולל ג׳ינס)	שמלות חליפות וחצאיות לנשים וילדות
20% הנחה +10% הנחה	20% הנחה +10% הנחה	20% הנחה +10% הנחה	20% הנחה +10% הנחה

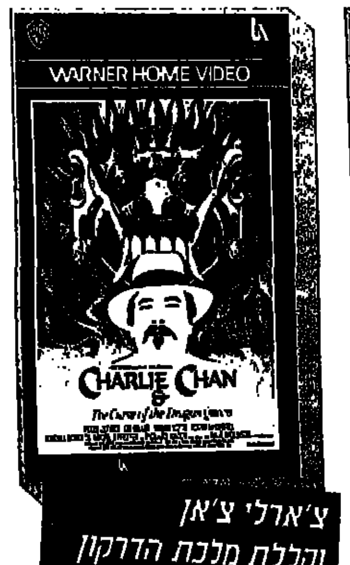
שבוע יצרן אריתר ARIT
מוצרי מלמין מקושטים למטבח
·צלחות·קערויות·מגשים·
20% הנחה

הכונו לקרנבל פורים במשביר לצרכן

הד-ארצי וידאו / החברה הכללית למוסיקה מציגים:
סרטי וידאו לימי החורף ולכל השנה!

טייסי האבדון
ג׳ון וויין ★ רוברט ראיין

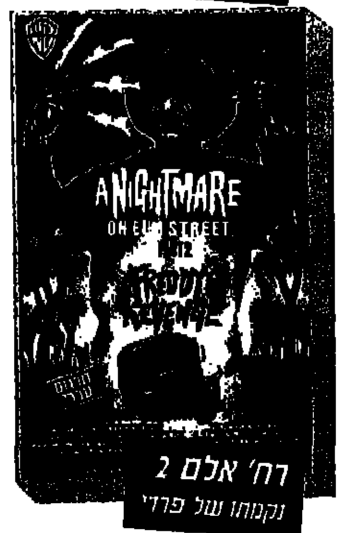
זוהר בדשא
נטלי ווד ★ וורן ביטי



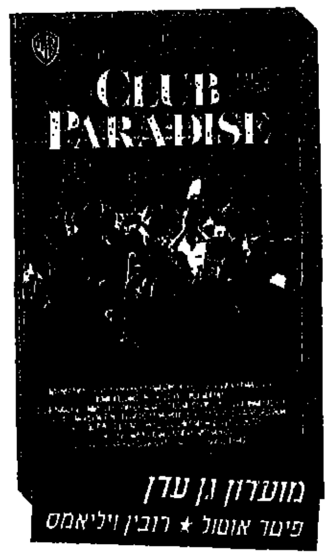
צ׳ארלי צ׳אן
וקללת מלכת הדרקון
פיטר יוסטינוב ★ אנג׳י דיקנסון

חנות קטנה ומטריפה
הקומדיה ״המטריפה״

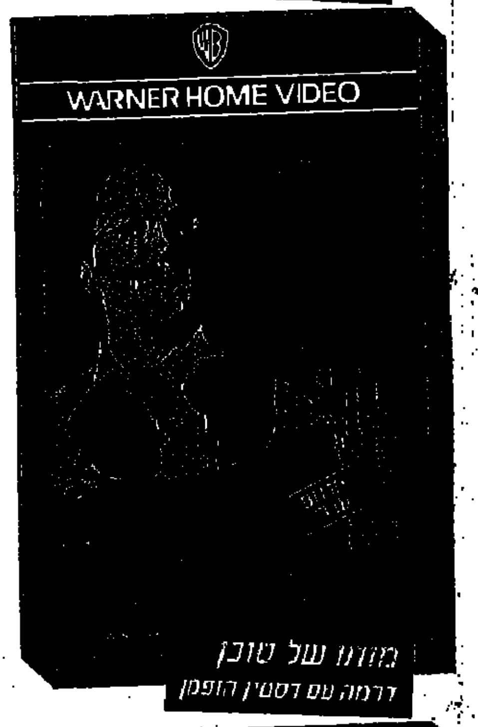
סיפורים מהחיים
דייויד ביירן סולן להקת
״ראשים מדברים״



רח׳ אלם 2
נקמתו של פרדי



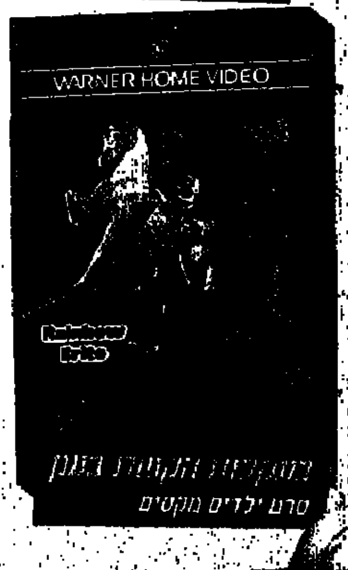
מועדון גן עדן
פיטר אוטול ★ רובין ויליאמס



מרתון של טובן
דרמה עם דסטין הופמן

בקרוב!
סוף סוף הותר להפצה בוידאו

בודדה באפלה
סרט המתח עם
אודרי הפבורן

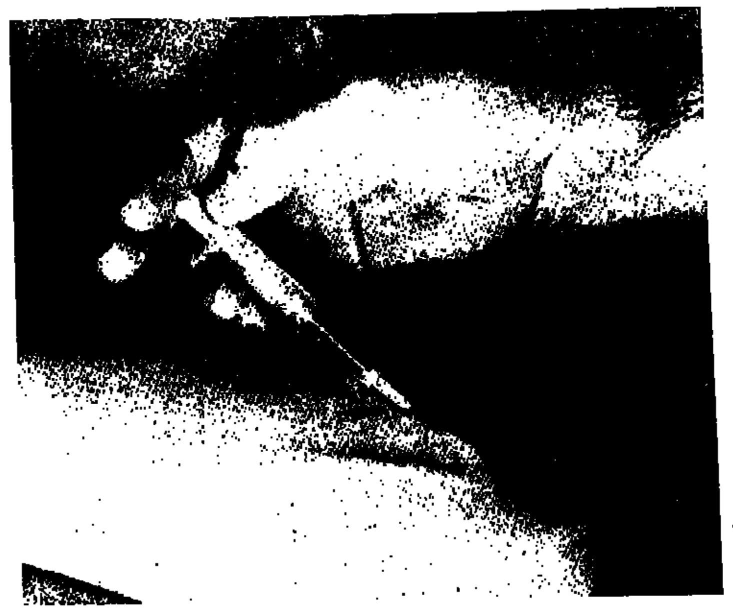


סרט ילדים מקסים

להשיג בספריות הוידאו המובחרות.

WARNER HOME VIDEO

מופץ ע״י: החברה הכללית למוסיקה (1973) בע״מ — הד ארצי רח׳ החילזון 4, רמת-גן, טל. 7526864



למעלה: "סמים בישראל", תוכנית מיוחדת ומורחבת של "מבט שני" (יום שלישי, 21.40) העוסקת בצדדים השונים של נגע הסמים בישראל. למטה: זמרת־הרוק סיניטה, אורחת בישראל

אוהב, לא אוהב

מולי שפירא

(מנהל מחלקת תרבות ובידור בגל"צ)

אוהב: "את הסרט 'עיניים שחורות'. מרצ'לו מאסטרויאני נהדר בתפקיד גבר איטלקי משועמם ושטחי, אוהב תענוגות ומפתה מקצועי וכפייתי. עד שהוא מתאהב בבחורה רוסיה תמימה ויוצא בעקבות אהבתו לרוסיה. זהו סרט אנושי חם, מרגש ונוגע ללב, כמו שרק שילוב בין טמפרמנט רוסי ואיטלקי יכול להניב.

"אני גם אוהב את הסידרה 'האחים', המשודרת בערוץ השני. התסריט והמישחק אינטלקטואלי ומבריק, עבודת שמוכיחה שאפשר לשחק בלי הפוזות הקרינגטוניות. הזמן הרב שעבר מאז שידור הסידרה בערוץ הראשון מיטיב עם המישפחה הזו, בעיקר אם משווים אותה למקבילותיה האמריקניות המגוחכות, בנוסח 'דאלאס' ו'שושלת'".

לא אוהב: "את הקהל הישראלי שלא מפרגן לאמנים שלו גם כשהוא נהנה. קהל שלא יודע להודות, למחוא כף למבצעים שכל כך זקוקים לפיד־באק הזה. אני מקנה בשאגות הבראוו של הקהל החם במופעים בחו"ל".

6	סיבוב: המלצות השבוע
8	סרטי השבוע, סרטים חדשים
9	סרטים מומלצים
10	סינמטקים, סרטים בטלוויזיה
11	חיי לילה
12	מסעדות
13	המסעדות המומלצות של מאו"ל
14	משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי
15	כוכבי המוסיקה והפרסים שלהם
17	מאיר אריאל: המילים הן העיקר
19	ההגדה לבית פורסיית בן 70
21	"מזרח ומערב": מכל הטעמים
23	מדברים על זה בהוליווד
25	משדרי הרדיו הקבועים, משרדי כרטיסים
27	הצגות השבוע
29	חדש בוידיאו
30	תערוכות
31	השעה ה־25: שעשועונים

עורך:
אריה רייכמן

עריכה גראפית:
יעל תורן, שרית שני

משתתפים קבועים:
נתיה אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אילנה באום, אהרון דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ידון, ציפי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית פרקול, איקי שובל, עירית שמגר, ישראל שמיר.

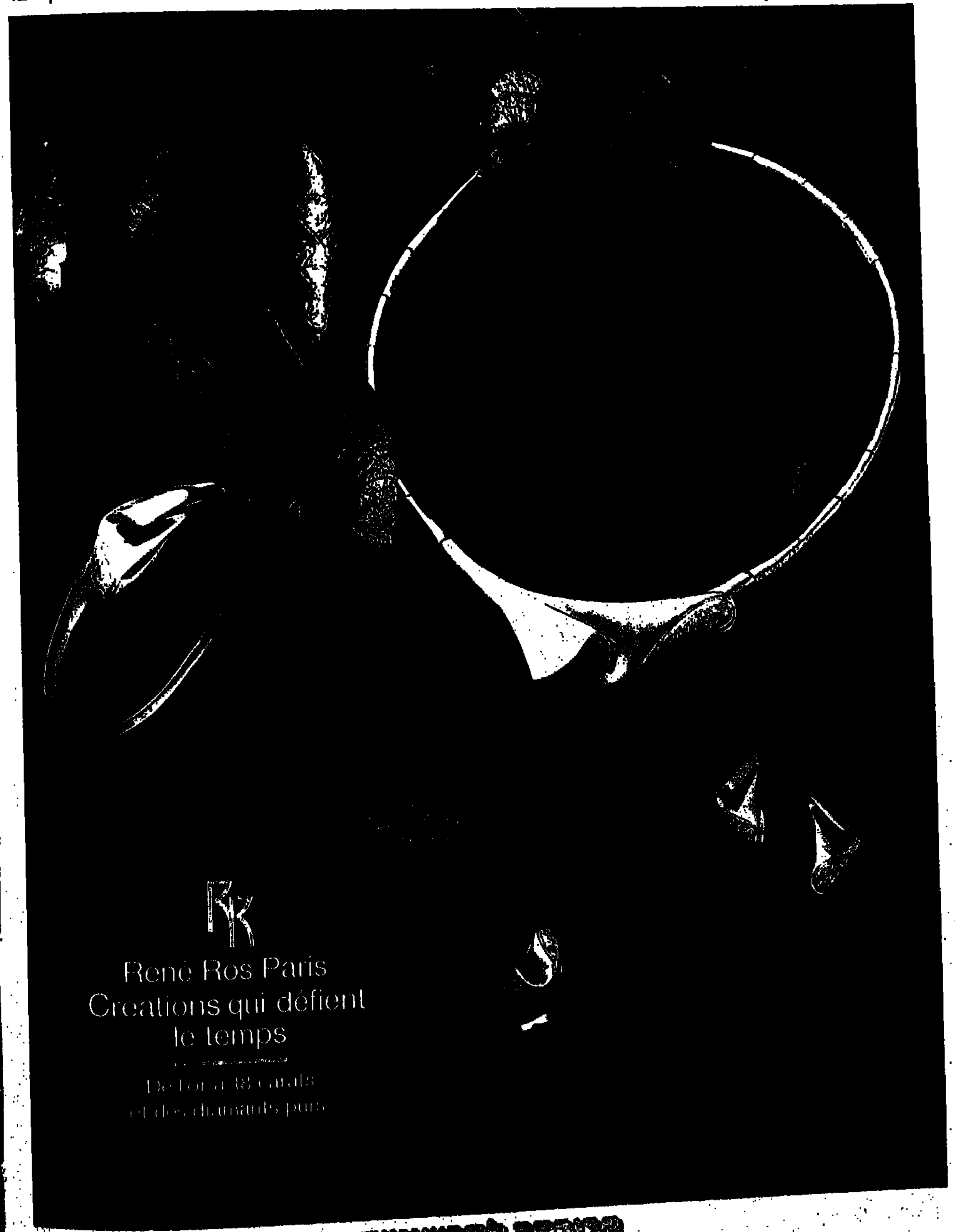
מודעות:
אורי דגן, טל' 03-439251
"בידור ופנאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער:
הסידרה "קלי קלות" עוברת מיום שלישי ליום ראשון — יחד עם לוני אנדרסון, כוכבת הסידרה

אפשריים שינויים שלאחר־ההדפסה במידע שנחוברת זו. לעידכון סופי — עיין בלוח המישדרים היומי בעיתון.

רנה רוס פריס מציג בישראל: יצירות שמעבר לזמן בזהב 18 קראט ויהלומים נקיים.



תל-אביב: דיזנגוף 98 (ליד הככר) טל. 03-246194 ירושלים: בן-יהודה 4 (במדרחוב) טל. 02-231524 חיפה: רח' הנביאים 16 טל. 04-664111
הצפון: דרך עכו 14, קרית ביאליק טל. 04-727523 טבריה: רח' הירדן פינת הבנים טל. 06-720238 חולון: סוקולוב 54 (פינת קוגל) טל. 03-5063545
אשקלון: בנין שקמים, הנשיא הראשון טל. 051-38764 ראשל"צ: רח' ז'בוטינסקי 66 טל. 03-945524 רעננה: רח' אחוזה 104 טל. 052-25465
באר-שבע: רח' הרצל 112 טל. 057-34469 אילת: מרכז מסחרי שלום טל. 059-76822 נשמח לשרתכם בימי השבוע: 9.00-20.00 וביום ו' 9.00-13.00
מכבדים כרטיסי VISA ויזה דיינרס ישראכרט במזומן או בתשלומים.

המלצות
סיבוב
השבוע

1
פאב
צ'יצ'ולינה זה לא מה שאתם חושבים

פאב-מסעדה "המערכת", בן-יהודה 252, ת"א

"פיצהו" אמרנו לעצמנו בשקיקה באחד הלילות, ממקום מרבצנו מול הטלוויזיה. על השולחן נשארו רק שקיות ריקות של "אפרופו", ועל המרקע כבר ריצד שלג. בניגוד למולדת הבטטות, ארצות הברית, אצלנו נגמרות התכניות בשעה מוקדמת, ובעוונותינו – לא תמיד אנו מצויידים בכמות מספקת של סרטי וידיאו.

מיד נזכרנו בפאב-מסעדה "המערכת", שפתוח עד השעות הקטנות ומציע, בגירסתו החדשה, במקום כדורסלנים בכמויות מסחריות – מטבח איטלקי ענף. בפעמים קודמות טעמנו שם פטוצ'יני, ניוקי, רביולי ולזניה, והבטחנו לעצמנו חגיגית לנסות להבא גם את הפיצה המסקרנת שנקראת צ'יצ'ולינה.

דימיינו משהו עם שתי ביצות עין, אולי זיתים שחורים במרכזן, ותמהנו מה יבוא במקום הנחש. אבל קיבלנו בברכה גם יצירה פחות ריאליסטית; הצ'יצ'ולינה נתגלתה כעתירת כל-טוב, עם הם, ביצה, זיתים ופטריות, ומהארטישוק ממש חטפנו שוק.

מוקפים מטעמים איטלקיים רוויי-קלוריות, לצד פריטים פאביים מוכרים יותר, כמו אומלטים, טוסטים, מאכלי ים, המבורגרים וצ'יפס, שמענו את אריק קלפטון ואת "ברונסקי ביט".

נוסף על חבורות וזוגות בגילאים שונים, נראה מספר בלתי-מבוטל של בליינים בגפם. שמחנו גם לציין, שליד השירותים מוצבים אוטומאטים למכר סיגריות וקונדומאטים.

על השרפרפים הגבוהים, שנוספו במסגרת שינויי התפאורה (מתנות למקום בו שכן בעבר חישוק הסל), ישבו זמרי אופרה גרמניים, שתו בירות ועשו עיניים לחתיכות מקומיות.

ליד הבר הכין בעז, המוזג של סוף השבוע, קוקטיילים משוכללים. בניגוד למחירים הגבוהים-יחסית של המצאי המוצק (שבצהריים אפשר ליהנות ממנו בארוחות עסקיות מוזלות) – הקוקטיילים זולים. לחלקם, אגב, יש שמות מעניינים ביותר, מהתחום של צ'יצ'ולינה דנן.

שרית פרקול ■

"המערכת": איטליה קטנה לצלילי "ברונסקי ביט" (צילום: רוני קסמר)

2
תקליט
אחרי זה, הכל נראה אחרת

יהודה פוליקר, "אפר ואבק"/ "סי. בי. אס."

זה לא אלבום. זה טיפול פסיכיאטרי. איזה אומץ צריך כדי לעבור טיפול כזה, ועוד לשתף בו עשרות אלפי קונים פוטנציאליים. יהודה פוליקר מוציא את "אפר ואבק" אחרי חבלי לידה של כמעט שנתיים. חושף הכל, עד הסוף, עד שורשי העצבים הרגישים ביותר. טראומות הילדות, חיים בצל הורים ניצולי שואה, משיכה ראשונה למוסיקה.

"אפר ואבק" הוא בעצם תקליט של שניים. יהודה פוליקר לא היה מוציא הכל מעצמו לולא היה לו את יעקב גלעד שתירגם טוב כל כך את הרגשות למלים. מאידך, הטקסטים של גלעד היו הולכים לאיבוד לולא הלחנים והשירה הכואבת כל כך – אבל לא בכיינית ולו לרגע – של פוליקר. שיתוף פעולה כזה נוצר לעיתים רחוקות, רחוקות מאוד.

המוכר בחנות התקליטים אמר: "מי יקנה תקליט כזה? מי רוצה לשמוע דברים כאלה עצובים? זה מדכא". נכון, זה לא תקליט קל. תקליט שיש בו שיר עם שם כמו "התחנה האחרונה טרבלינקה" לא יכול להיות קל. אבל פוליקר לא רוצה לעשות חיים קלים למאזיניו שלו. זהו אלבום של קטרזיס, ויכול באמצעות כאב. הנאה מושגת רק דרך כניסה לראש של פוליקר וגלעד, כשהמאזין סובל איתם.

באשר להפקה, היא מהטובות שנעשו פה עד היום. כבדה, צליל עמוס מאוד, מעיק, לא מלוטש עד הסוף, משאיר לכלוכים פה ושם. פוליקר עובר מהבוזוקי לגיטרה החשמלית. מקשר את השפעות חים-תיכוניות מהבית עם הרוקנ'רול שבלב והופך הכל למקשה אחת. "אפר ואבק", "חלון לים התיכון", "כשתגדל", "שיר אחרי הגשם", "רדיו מאללה", פנינה אחרי פנינה.

"אפר ואבק" הוא מסוג התקליטים שאחריהם הכל משתנה, מתהפך, עולה בדרגה אחת למעלה עד השיא הבא. אנו עדים למיני היסטוריה מקומית.

טל פרי ■

יהודה פוליקר: ים תיכון מהבית, רוקנ'רול מהלב

3
רדיו
ציוצים חדשים

13 שנה ושימיים ב"ציפורי לילה" בגל"צ

התוכנית "ציפורי לילה", תוכנית הניו-מה-האישיות אותה מגישים אורחים-מתחלפים בגלי-צה"ל, בשעות הקטנות, עומדת לחגוג 13 שנים לקיומה. השבוע הסתיימה קדנציית-המגישים הנוכחית, החל מהשבוע הבא יתארחו ציפרים חדשות בתכנית.

דטנר וקושניר הופכים שוב לבטלנים. במקומם יבואו איש ידיעות-הארץ ספי בן יוסף שיביא מוסיקה וסיפורים ממסעותיו הרבים ברחבי העולם. לספי יש אוסף אדיר ונדיר של תקליטי מוסיקת-עם מכל פינות העולם. ספי יגיש את התוכנית לסירוגין עם השחקן משה בקר, שיגיש ככל הנראה ציפורי לילה עם גוון תיאטרלי.

ועוד ציפור לילה – העיתונאי רפי קינן, שהתמנה השבוע גם לסגן מנהל פסטיוואל ישראל. הוא יגיש בעיקר מוסיקת ג'אז וממבחר תקליטי מוסיקת-העם שלו. חוזר לתוכנית – עקב לחצי המאזינים – דודו טופז. גם שלמה ארצי חוזר לאחר פסק הזמן שנטל לצורך העבודות על אלבומו החדש.

"ציפורי לילה" נבחרה כתוכנית הפופולארית ביותר ובעלת שיעור ההאזנה הגבוהה ביותר בשעות בה היא משודרת, למרות חזותה תוכנית איכותית שאינה תמיד קלה לעיכול. מולי שפירא, מנהל מחלקת התרבות והבידור בתחנה, מייחס את הפופולריות העצומה שלה דווקא לתחלופה המהירה במגישים: "אין קביעות בתוכנית. כל מגיש שגומר את מה שיש לו להגיד – מוחלף, בלי שום סנטימנטים, אפילו את התוכנית האישית שלי הורדתי כאשר הרגשתי שנגמרו לי התכנים. ב'ציפורי לילה' עברו אנשים מעניינים רבים: אורי זוהר, בתקופה בה עבר את תהליכי המטמורפוזה שלו, יורם קניוק, אביהו מדינה שהגיש מוסיקה מזרחית ורוני הורן שהגיש מוסיקה צרפתית. זו תוכנית שתמיד מפתיעה. היום, כשאנחנו חוגגים את הבר-מצווה של התוכנית, אני בטוח שנזכה גם לחגוג את מסיבת היובל".

אדו אבישר ■

4
רוקונצרט
ועכשיו כולם ביחד

"הוריקאן איירין"/ וידיאו, סטריאו. 60 דק', יבוא: בית התקליט, ת"א

פיטר גבריאל, האוורד ג'ונס, סטיוון הקטן, נונה הנדריקס, לו ריד, ג'קסון בראון ורבים אחרים השתתפו בצוות שהגיש את אחת ההופעות הגדולות ביותר של העשור האחרון בתחום הרוק: פרויקט "אוניברסיטת השלום", מופע-רוק שנועד לאסוף כסף להקמת מרכז מידע ותיקשורת בינלאומי בכל הקשור בנושא השלום. פסטיוואל הרוק נערך ביפאן בסוף שנת 1986, כשהוא נושא את שם אלת השלום היוונייה איירין.

קלטת הוידיאו המתעדת את המופע המרתוני הזה, מנסה לשלב את ההופעות המצויינות עם הסברים על הפרויקט וצילומים דוקומנטריים (הירושימה לאחר ההפצצה, למשל) הממחישים את זוועות המלחמה – אם למישהו יש עדיין צורך בהמחשות כאלו. בין כל אלה תיעד הבמאי את הנעשה מאחורי הקלעים, את החזרות, את המתח, ההתרגשות, אמנים מלמדים אמנים אחרים לשיר את שיריהם ועוד.

הקלטת מספקת הזדמנות נדירה לצפות בפיטר גבריאל בהופעה. גבריאל דינאמי מאד על הבמה, משתעשע עם הקהל ועם נגניו המצויינים. הביצועים ללהיטים כ"מכת מחץ", "חוסר שליטה עצמית", "גשם אדום" ו"ביקו" עולים על ביצועי האולפן. יש לגבריאל שליטה היפנוטית ממש על הקהל.

לצד אמני הרוק המערביים נותנת לנו הקלטת הזדמנות לצפות באמני רוק יפאניים כזמרת רבקה, טהאקו שיראי והזמרת סאנדי המלווה בלהקת השקיעה. המפגש הראשוני הזה בהחלט מפתיע. סאנדי מגישה קטע הנקרא "תפרים פתוחים", קטע המשלב מקצבי בלוז עם השפעות יפאניות טיפוסיות. רבקה מהרה תשובה יפאנית ללהקת סוזי והבנשיז.

כמו בכל פסטיבל מסוג זה, ישנם גם הקטעים המרגשים של "ועכשיו כולנו יחד", כל האמנים בשיר משותף. כאן שרים משתתפי הפסטיבל את "מהפכה" של החיפושיות ו"דמיין לעצמך" של ג'ון לנון. למי שעדיין לא נמאס מקונצרטים פילנתרופיים חלייב אייד, זו בהחלט קלטת מומלצת.

אדו אבישר ■

5
שמות
עזוב פוליטיקה, עזוב ג'אנק, תן אוכל

"המוסד" של זוהר לוי, דיזנגוף 213

תקרא לזה גם מועדון, מבקש המוסיקאי, שיחיה, גם "מועדון".

הולכים איזה קילומטר צפונה מ"כליף" ומוצאים שם את אותם הפרצופים. שמוליק קראוס עושה רונדלים על מטה מרובע ועם כוס קבועה ביד. אבל מתגלגל לכיוון השירותים, מקים מקהלות של משורר מהאה, רגיל.

האוזה אריאל מגיע עם הבן יפה-התואר שלו. ממעט אותה אש בעיניים. אריאל נמצא על פלקט הפרומו העוק המכסה את הכניסה. כל המי ומי הכי מפורסמים במרחב התרבותי-פוליטי התל-אביבי שבאו להצטחקק יחד בהתחכבות על בי.אנד.ג'י. דן בן-אמוץ לא בצילום. איךזז אבל זו גם לא תמונת מחזור של יפי-הנפש שלנו. מי שתיכנן אותה ידע לשים את יוסי (שריד) מעל לנעמי (שמר) ואת קירשנבוים מעל גאולה כהן.

טוב, לא מעניין את זוהר זוהר לוי – כן, זה מהתופים – מסטוצים של פוליטיקה. נכנס שותף למסעדה/ מועדון לעשות גוד-טיים לכל מי שיבוא.

אריאל יבוא לשיר. גם זילבר. ידון שבתמונה הגדולה ובטלוויזיה יעשה ערב שירי משוררים. קדישמן כבר נתן תמונות גדולות שמכסות את הקירות הלבנים. תומרקין הבטיח פסלים. זוהר הולך על גדול. לא רוצה ג'אנק. תערוכות קצרות מועד על סלטים אוריינטאל.

מקום לא צעקני. תאורה מבוקרת מדגישה חום-אדמדם על רקע לבן. אפשר לעמעם עוד. זוהר פיזר רמקולים קטנים מסביב. קיט ג'ארט נכנס לתוך פיטפוט שקט. צלילי שופן מרפדים את האווירה. שיהיה טונאלי, מבקש בעל הבית.

ב"המוסד" יש מטבח פלשתינאי בלי שום קונוטציות פוליטיות. פתוח לא לקליקות בלבד. לא "אין" ולא "אאוט" ולא בטיח. אוכל ערבי פרי הארץ שמבשל יאסר, עם כובע טבחים המתנוסס לתפארת. יאסר חסר לי משום מה בתמונת נבחריו של זוהר, אותם הנציח בן לם. תעזבו את זוהר מפוליטיקה. הוא רוצה Peaceful בראש. נכנס שותף בעסק עם עוד שתיים, ציפי וחנה. התמונה הזו בכניסה באה דווקא לציין ש"המוסד" הוא המקום הכי נייטרלי בעיר. לא In ולא Out.

יוסי חרסונסקי ■

וידיאו

ריק מוראניס ו"אודרי 2": רוצה דם

לא כמו צמח בר

"חנות קטנה ומטריפה" (הד ארצי).

קלטת שכולה טירוף אמיתי. משולש אהבה מוסיקלי שכולל גבר, אשה – וצמח טורף אדם. לא סרט אימים, אלא מחזמר מטורף שקטף פרסים רבים, ובצדק.

הסרט מספר את סיפורה של חנות פרחים קטנה וכושלת, בה עובדים סיימור השלומיאל ואודרי, הבלונדינית המטופשת. יום אחד מביא סיימור לחנות שתיל מוזר שרכש בחנות סינית. שתיל זה מגלה תכונות שאינן אפייניות לצמחים רגילים, בלשון המעטה: הוא טורף ומזמר. האטרקציה מביאה לשיגשוגה של החנות. העתיד נראה ורוד – מלבד עובדה משנית אחת: הצמח תובע עוד ועוד ממזונו הטבעי, שאינו אלא בשר אדם...

"חנות קטנה ומטריפה" החל כסרט-קולנוע כושל של הבמאי רוג'ר קורמן, שהפך למחזמר מצליח ביותר על בימות ברודווי. (בישראל היה המחזמר, בכיכובו של גדי יגיל, כשלון צורב). את הגירסה הקולנועית החדשה ביים איש "החבובות" פרנק אוז, (המפעיל והאיש התורם את הקול לפאזי הדוב ומיס פיגי, בין השאר). הוא יצר צמח מפלצתי, המשנה ומחליף הבעות ותגובות. לצורך יצור והפעלת הצמח השתמשו ב-15,000 עלים מלאכותיים, כמה מאות גלונים של ג'לי ו-20 ק"מ של חוט ברזל.

לאחרי ההצלחה הגדולה בבתי הקולנוע: אפשר עכשיו לשבת ולהנות מ"חנות קטנה ומטריפה", גם בסלון, בוידיאו. הצמח מדהים, השירים מקסימים. קשה שלא להסחף. אוז ועוזריו עיצבו שכונת-עוני המעתקת עד לפרטי פרטים, כולל פחי אשפה משנות ה-60. ריק מוראניס ("מכסחי השדים") הוא סיימור, אלן גרין היא אודרי, וסטיב מרטין מגיש קטע בלתי-נשכח בתפקיד רופא-השיניים הסאדיסט. "חנות קטנה ומטריפה" הוא ללא-ספק סרט החודש בספריות הוידיאו. פשוט חבל להחמיץ אותו.

איקי שובל ■

ג'ונתן מילר: ויהי אור

6
תוכנית
מאיפה הגענו לכאן?

"מקור החיים", סרט-תעודה בטלוויזיה הכללית, יום חמישי 22.00. חלק ראשון אתמול, חלק שני בשבוע הבא

מה אפשר להספיק בשעתיים? לראות שני פרקים של "שושלת", למשל. או לאכול ארוחה טובה, או לגמור משחק שח.

או לנסות לברר את התשובה לשאלה הגדולה מכולן: מי אנחנו?

התוכנית "מקור החיים" אינה מתעניינת בהיבטים הפילוסופיים של שאלה זו – אלא בצדדים המדעיים. לא-פחות מ-180 מדענים, מכל חלקי תבל, רואיינו וצולמו לתוכנית יוקרתית זו של ה"בי.בי.סי", כשהצילומים עוברים מהאולפן למקומות שונים באמריקה, אירופה, רוסיה, סין, יפן, אפריקה ואנטארקטיקה.

התוכנית בוחנת היבטים שונים של ראשית החיים והקיום האנושי. האם מוצא כולנו מאדם אחד? והאם מקורו של אותו אדם הוא ב"מרק הקוסמי הראשוני"? ומה הקשר בין תיאוריית פיצוץ-הענק שהביא ליצירת כדור הארץ, לבין ראשית קיומנו אנו? כל שטח של מחקר מדעי העשוי לעזור בתשובה לשאלות אלו, נבחן בתוכנית. התפתחות השפות, למשל. או חקר שרידי הדינוזאורים ומאובנים אחרים שנותרו במקומות שונים בעולם. ולא רק בתוך כדור הארץ מחפשת התוכנית את התשובה: אולי דווקא הבחינות שנערכות במטאוריטים, אבנים מהחלל החיצון, הם שיספקו את התשובה לשאלה הגדולה.

מתיאוריית "הפיצוץ הגדול", אולי רגע-היצירה הראשון, המקבילה המדעית של "ויהי אור", עוברת התוכנית בבת-אחת מיליוני שנים קדימה: מה עתיד לקרות לנו, למין האנושי? היכחדות כללית בשואה אטומית היא רק אחת מהאפשרויות הנבחנות בתוכנית.

את "מקור החיים" מגיש ד"ר ג'ונתן מילר, איש-אשכולות אמיתי (רופא שהוא גם מפיק וגם במאי באופרה/ תיאטרון/ טלוויזיה) שעל מעט מכישוריו יכולנו לעמוד בתוכנית "גוף האדם", מבצע מרשים אחר של הטלוויזיה הבריטית. המפיק הוא אלק נסביט, שהגיע לתוכנית, לדבריו, "לאחר ששאלתי את עצמי האם האדם הוא השיא והחוליה האחרונה בהתפתחות האבולוציונית – או שמא אנו רק חוליות ביניים, שלב בהתפתחותו של משהו חדש ושונה?"

ארי רימון ■

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

קומדיה

אי אפשר לקנות אהבה (ארה"ב 86'), רב־חן טל. 282288. התבגרות בגימנסיה. בימוי – סטיב ראש, שחקנים: פטריק דמפסי, אמנדה פיטרסון. תיכוניסט שלומיאל קונה (בכסף) את "מלכת הכיתה" לשעון הרושם, והפך ל"מלך הפרסיה", נתפס בהתחזות ולומד להיות עצמו. מטופש. (5; 7.25; 9.50) ●

הנסיכה מבברלי הילס (ארה"ב 87') רב־חן 4, טל. 282288. אגדת־סינדרלה במהופך. במאית: איימי ג'ונס, שחקנים – אלי שידי, בת מיליארדר מקולקלת, הופכת לעוזרת־בית בעזרת פייה טובה ולומדת לקח חינוכי מהאגדות. (5; 7.25; 9.50)

קרוקודייל דנדי (ארה"ב 87') החוויה הישראלית טל. 813205 22.00 (ו', שבת וחול 22.00)

טאמפופו (יפן 86') לב 4, טל. 288868. סאטירה יפאנית. במאי – ג'וזו איטאמי, שחקנים – נובוקו מיאמוטו, מסטומו יאמאזאקי. פולחן האיטריות־עם־כל־דבר בטוקיו העירונית, בידור איכותי. (שישי 9.50; 24.10; שבת 9.50 חול 7.30; 9.50) ●●●●

יום במלכודת (ארה"ב 87') רב־חן 2, טל. 282288. הרפתקה מדע־בדיונית. במאי – ג'ו דאנטה, שחקנים – דניס קוייד, מרטין שורט, מג ריין. טייס ממוזער בצוללת מוזרקת לגופו של אדם אחר בגורל טבעי. מעולים מבדרים. (5; 7.25; 9.50) ●●●

לילה מגניב (ארה"ב 86'), אסתר טל. 225610. מהתלת נעורים. במאי: כריסטופר קולומבוס, שחקנים: אליזבט שו, מיה ברימן, קית קוגן. לילה מטורף של שמרטפית ושני חוסיה הקטנים, המתפלחים העירה, כשההורים יוצאים. בידור אוולי. (5; 7.30; 9.40) ●

ילדה טובה תערבים (ישראל 87') תמוז, טל. 412761. שני סרטים ישראלים. (7.30; 9.40) ●●●

נדין אהבה משוריינת (ארה"ב 87') דרייב אין טל. 428030. סרטו של רוברט בנטון עם קים בסינגר וג'ף ברידג'ס (7.15; 9.30)

שגעון בחלל (ארה"ב 87') בית לסין, טל. 216653. פארודיה. במאי־תסריטאי ושחקן – מל ברוקס. יורדה על הרפתקאות חלל ובדיון מדע. רוע ושנון. (11.15) ●●●●

ריקוד מושחת (ארה"ב 87') הוד, טל. 226226. רומנסה מוסיקלית. במאי – אמיל ארדוליונו, שחקנים – פטריק סווייזי, ג'ניפר גריי. נערה יהודיה מבית טוב והרקדן של... רקדן חתיך, חלש. (4.30; 7.15; 9.30) ●

דרמה

אדמה זו שלי היא (ארה"ב 43') גורדון טל. 236992. קומיקה אופי נאצית בהקרנה חוזרת. במאי: ז'אן רנואר, שחקנים: צ'ארלס לוטון, מורין אוהרה, ג'ורג' סנדרס. הוקעת משתפי הפעולה בצרפת וקריאה לסרי, העלה שובש. ●●

הזאב בודלת (דנמרק־צרפת 87') לקולנוע, טל. 259341. ביאוגרפיה אסטתית. במאי – הניג קרלסן, שחקנים – דונלד סתרלנד, מקס פון סידוב. צייר המופת פול גוגן בשובו לפריז מטאהיטי, בשולי חבורה הקולסת, בריב הלוהטים, תורותיו הבועלה, אהבותיו ושגעונו לאי־הים. מרהיב.

הקיסר האחרון (בריטניה 87') גת 1, טל. 267888. חזיון היסטורי. במאי – ברנרדו ברטולוצ'י, שחקנים – ג'ון לון, פיטר או'טול. אחרון קיסרי סין, שעלה לכס הדרקון בגיל שלוש והלך לעולמו כגנן פשוט בפקין האדומה. ראווה מעמית בעיר האסורה. (6; 9) ●●●●●

זיווג משמיים (ארה"ב 87') אורלי טל. 284025. פנטסיה שמימית. במאי: אלן רודולף, שחקנים: טימותי האטון, קלי מקגיליס. שתי נשמות טובות מתאהבות פעמיים. קודם בגן העדן, אח"כ בגילגול הארצי. מיינע. (4.30; 7.15; 9.30) ●●

ז'אן דה־פלורט (צרפת 86') דיזנגוף 1, טל. 200485. מלודראמה כפרית. במאי – קלוד ברי, שחקנים – איב מונטאן, ז'ראר דפארדייה, דניאל אוטיי. פרק א' בסאגה של מרסל פאניול על מחוז פרובאנס. איכרים חומסים נחלת שכנם וגורמים למותו. מעולה, שיא משחק. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●●

יופיו של החטא (יוגוסלביה 86') פאר, טל. 443795. תיכוך תרבויות. במאי – ז'יווקו ניקולייביץ', שחקנים – מירה פורלן, מיודראג קאראדזיץ'. חבורת הכפר בהרי מונטנגרו ביוגוסלביה, פוגשת תיירים מערביים במחנה נודיסטים. עירום יפה, סוציאליזם מבושר. (4.30; 7.15; 9.30) ●●●

מגדל הדבורים (יוון 86') לב 4, טל. 288868. פסיכודראמה קודרת. במאי – תיאו אנגלופולוס, שחקנים – מרצ'לו מאסטרויאני, נאדיה מוריז. מורה יווני במשבר גיל־העמידה, פורש מביתו ומשפחתו ויוצא למסע בדידות וסיכום חיים. סרן חוני מרשים. (שבת 7.30, חול 2; 5) ●●●●

מלאכים בשמי ברלין (מערב גרמניה־צרפת 87') לב 2, טל. 288868. פנטסיה נאיבית. במאי – וים ונדרס, שחקנים – ברונו גאנץ, אוטו סנדר, פיטר פאלק. צמד שמימיים יורד משמי ברלין, להאזין למצוקותיהם של אוכלוסי העיר החצויה. פיוט מושרפל. (2; 4.45; 7.15; 9.45) ●●●

מנון (צרפת 86') צפון, טל. 443966. ז'אן דה פלורט פרק ב'. מינוס דפארדייה, פלוס עמנואל בֵּאר היפהפיה, הנוקמת את מות אביה. המשכה וסופה של אותה הפקה פולקלוריסטית מעולה. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

נערות עובדות (ארה"ב 86'), לב, 1 טל. 288868. זונות במישרה חלקית. במאית – ליזי בורדן, שחקנים – לויז סמית, אלן מקאלרף. חייה הכפולים של ניו־יורקית לבנה. בלילה – משכילה עם מאהבת לסבית שחורה, ביום – מקבלת צרכני מין מגוונים בבית־בושת. סחמי וסוטמוי. (2; 5; 8; 10) ●●

עיניים שחורות (איטליה־בריה"מ 87'), מוזיאון טל. 261297. קומדיה עצובה על חיים מוחמצים. במאי: ניקיטה מיכלקוב, שחקנים: מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה סופונובה, סילבנה מנגאנו, מרת קלר. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים מאת אנטון צ'כוב. סמוגן בהומור אירוני. מאסטרויאני ופלא. (4.30; 7; 9.30) ●●●●●

עכבר הבארים (ארה"ב 87') שחף, טל. 296645, חיים בוכל. בימוי – ברבט שרדר, שחקנים: מיקי רורק, פיי דאנוויי. סופר נהוה להתפלש בביבים, להתמלא אלכוהול ולהתקוטט עד עילפון. חדגוני. (4.30; 7.15; 9.30) ●

תקווה ותהילה (בריטניה 87') דיזנגוף 3, טל. 200485. ביוגרפיה נוסטלגית. במאי – ג'ון בורמן, שחקנים – שרה מיילס, איאן בנן. מלחמת העולם השנייה היא מרגש משעשעים בכיף, בעיני ילד בימי ה"בליץ" על לונדון. מצויין. (11; 1.30; 4.30; 7.15; 9.45) ●●●●

מתח

הבלתי משוחדים (ארה"ב 87') מקסים, טל. 287457. מאפיה. במאי – בראיין דה־פאלמה, שחקנים – רוברט דה־נירו, קווין קוסטנר, שון קונרי. שוטרים הגונים לוכדים את מלך הגנגסטרים אל קאפונה. מלאכה קולנועית מבריקה. (4.30; 7.15; 9.15) ●●●●

זעם של כבוד (ארה"ב 87') תל־אביב טל. 281181. כאסח אלים. במאי: גורדון הסלר, שחקנים: שו קוסוגי, רובין אוונס. קראטה, נינג'ות, סמים וכיסוח סימוני של מאפיה רצחנית. אקשן גולמי גמן. ●

חיזור גורלי (ארה"ב 87') בן־יהודה, טל. 222759. מותחן מיני. בימוי – אדריאן ליין, שחקנים: מייקל דאגלאס, גלן קלוז, אן ארצ'ר. בעל נאמן תופס סקס מדליק לוויקנד וחוטף לקח מזוויע מידי הצרדית הנוקמת. משווע את אמריקה ב"סרט מרתיע" לבעלים בוגדים, הרבה זוועים מלאכותיים. (4.30; 7.15; 9.30) ●●

חשוד (ארה"ב 87') דקל, טל. 443209. מותחן משפטי. בימוי – פיטר ייטס, שחקנים: שר, דניס קוייד. שחיתות בהיכלי המשפט בוואשינגטון. שופט מתאבד, מזכירה במשרד המשפטים נרצחת. וגוד תמים מואשם. אבירי הצדק, סניגורית עם מצפון ומחוקק שובב, חושפים סירחון בצמרת. בידורון יעיל. (7; 9.30) ●●●

ללא מוצא (ארה"ב 87') לימור, טל. 260773. מין ותככים בפנטגון. במאי – רוג'ר דונלדסון, שחקנים – קווין קוסטנר, ג'ין הקמן, שון יאנג. שד־הגונה ועורו מתעלסים עם אותה יפהפיה בחוצאות הרוח פורענות. קפיצי המתח ודרכים. (4.30; 7; 9.30) ●●●

מעקב צמוד (ארה"ב 87') רב־חן, טל. 282288. משטרה רומנטית. במאי – ג'ון בדהאם, שחקנים – ריצ'ארד דרייפוס, אמיליו אסטבס, מדלין סטו. שוטר מחלק הבילוש בסיאטל, מצותת לנערת רוצח נמלט ומתאהב בה. ניגוד אינטרסים מצמיח סיבוכים, מירדף, תעלולים וסופטוב. מבדר. (2; 5; 7.30; 9.50) ●●●

מחלון חדר המיטות (ארה"ב 87') רב־חן 5, טל. 282288. חיקוי היצ'קוקאי. במאי – כרטיס הנסון, שחקנים – סטיב גוטנברג, איזבל הופרט, אליזבט מקגאוורן. פסיכופאט סחמד וויה ומסבך מאהב ואשה נשואה בחשד רצח. כבה כבה. (11; 2; 5; 7.30; 9.50) ●●

הירושה (הודי) צליל יפו טל. 823010 מוצ"ש 6.30; 9 סרט פעולה חול 6.30 סרט הודי 8.15 סרט הודי

מוקוס רמת אביב טל 452036 ב־20.00 הרוזן של אתמול בלילה ב־22.00 אני והחבר'ה

דוקומנטארי

חכמת רחוב (ארה"ב 87') סיוון, טל. 657820. מיסמך סוציאלי. במאי – מרטין בל. קטעים מזעזעים, זונות ורקומים בני עשרה חיים בביבי הרחוב בסיאטל. אסת עירומה על ילדי אמריקה הרוקים. קשה. (5; 7.30; 9.40) ●●●●

מוסיקלי

אריה (בריטניה 86') תכלת טל. 443950 אופרה בסגנון חופשי. בימוי – אלטמן, גודאר, רוג, ברוס פורד, ראסל ועוד שעה, זמרים מוקלטים: קד ז, דומינגו; קאבאייה, איורים מעוחכים בסגנון וידאוקליפ לעשר אריות מאת ורדי, פוצ'יני, וועוד. כשלון מוחץ ושיעמום מוסאלי. (5; 7.30; 9.45) ●

ירושלים

המורד – עדן – 4.30; 7; 9
זעם של כבוד – אור 1, טל. 222914 (ראה תל־אביב ח"א) – 4.30; 7; 9.15
זיווג משמים – אור 2 (ראה אורלי ח"א) – 4.30; 7; 9.15
מחלון חדר המיטות – אור 3 (ראה רב־חן ח"א)
יופיו של החטא – אור 4 – (ראה פאר ח"א) (6.45; 8.45)
יהושע יהושע – אור 5 (ראה חדשים) – (4.30; 6.45; 9)
הנסיכה מבברלי הילס – אדיסון, טל. 221444 (ראה רב־חן ח"א) – 4.30; 7; 9
מעקב צמוד – אורגיל, טל. 234176 (ראה רב חן ח"א) – 5.30; 8.30
ז'אן דה פלורט – תיאטרון ירושלים, טל. 667167 (ראה דיזנגוף ח"א) – 7)
יום במלכודת – אורנע טל. 224733 (ראה רב חן ח"א) – 4.30; 6.45; 9.15
טמפופו – סמדר, טל. 633742 (ראה לב ח"א) – 7; 9.15
מאנון – תיאטרון ירושלים, טל. 667167 (ראה צפון ח"א) – (9.30)
חשוד – רון (ראה דקל, ח"א) – 7; 9.15
חיזור גורלי – כפיר, טל. 242523 (ראה בן יהודה ח"א). – 4.30; 7.15; 9.30
מארת סאד – מיטשל, טל. 227950 – 7; 9.15

חיפה

האחים מארכס במירוצים – עממי (ווה שאון) 7; 9
חיזור גורלי – רון, טל. 669069 (ראה בן יהודה ח"א) – 4.30; 7; 9.15
עכבר הבארים – עצמון 1, טל. 663003 (ראה שחף ח"א) – ו' 10; חול 4.30; 7; 9.15
שגעון בחלל – עצמון 2, טל. 663003 (ראה בית לסין ח"א) – ו' 10; חול 4.30; 7; 9.15
ללא מוצא – עצמון 3, טל. 663003 (ראה לימור ח"א) – ו' 10; מוצ"ש 7.15; 9.30; חול 4.30; 6.45
מלאכים בשמי ברלין – אורלי, טל. 381868 (ראה לב ח"א) – (6.30; 9; 9.10)
חשוד – רב גת 1, טל. 674311 (ראה דקל ח"א) – ו' 10; חול 4; 6.30; 9
הקיסר האחרון – רב גת 2, טל. 674311 (ראה גת ח"א) ו' 10; חול, 5; 8.15

חדשים

"יהושע יהושע" (ישראל 87'), פריז, ת"א. מהתלה סהרורית. הרפתקותיו המטורללות של צעיר ישראלי עם מות־מישכל משותלת, דיסון קוקו והחלמה לעלות על הגל המלוכלך ולעשות קריירה ספרותית מזבל. למה לא? עם כשרון מודר בחיבור ספרי־תועבה וביקוש פוטנציאלי מבטיח בשווקים הפורנוגראפיים – ההצלחה קורצת. גם הסיבוכים והתעלולים מהמין המשונה. בתפקיד הגאון המאניאקי – אבי גלעד. עם אופי הלל, מתי סרי. ביים אבי כהן, כתב יצחק ניוסבוק, הפיק דורון עדן ("ילדי סטאלין"), צילם ב־16 מ"מ יואב קוש, קטעי אנימציה – טלי ואודר.

"מוריס" (בריטניה 87'), דיזנגוף, ת"א. הומוסקסואליות אסורה באנגליה השמרנית בתחילת המאה. מבוסס על ספרו "מוריס" של א. מ. פורסטר ("המעבר להודו"), שלא התירו לדפוס, אלא לאחר מותו (1970). בעל רגישות הנושא וקירבתו האוטוביאוגרפית. פרשת "יציאה מהארון" של הומוסקסואל צעיר בן המעמד הגבוה, בימי דיכוי וחרם חברתי, נגולה בחכמה ורגישות, על רקע תקופתי משוחזר בקפידה דקורטיבית ועידון אסתטי. הבמאי ג'יימס אייבורי והמפיק איסמעיל מרצ'נט (הצמד האחראי לעיבוד יפהפה קודם לרומן מאת פורסטר, "חדר עם נוף", או בשמו העברי "זכרונות אהבה מפירנצה"), גם ליהקו היטב: ג'יימס וילבי (מוריס), יו גראנט (קלייב), רופרט גרייבס (אלק), בראש צוות משני בתפקידי־אופי מלוטשים, ביניהם דנהולם אליוט, בן קינגסלי, בילי ווייטלו, פטריק גודפרי. באור פוסטר.

"ריקוד בחשכה" (קנדה, 87'), לב, ת"א. פסיכודראמה. יומנה של חולה במוסד פסיכיאטרי, העובר לסרט ברגישות, בידי קולנוען קנדי, לאון מאר (תסריט ובימוי). סוציולוג פנימי של אשה, שקברה את שפיותה תחת הריסות עולמה. בנוי כסידרת מפגשים עם הפסיכיאטר, המוגות "פלאשבק" מחייה הביתיים, עם ולמען הבעל, סוחתות בבהירות תהליכי התפתחות שיטתית של מחלת־רוח: למן הדבקות הכפייתית בעולם כוזב של נורמאליות סוגות ועד למשבר הקליני בהתמוטטות יסודות הקיום השקרי ופלולת עולמה המדומה. מצולם, מבויים ומשוחק היטב, מרתה הנרי (האשה), ניל מונרו (הבעל).

יופיו של החטא – קרן אור (ראה פאר ח"א) 4.30; 7; 9.15
לילה מגניב – חן, טל. 666272 (ראה אסתר ח"א) – ו' 10; חול, 4.30; 7; 9.15
מעקב צמוד – פאר, טל. 662232 (ראה רב חן ח"א) – ו' 10; חול, 4.15; 6.45; 9.15)
מוריס (ראה חדשים) שביט – 6.45; 9.15
יהושע יהושע – אורה, טל. 664017 – (ראה חדשים) ו' 10; חול, 4.30; 7; 9.15

אשקלון

ריקוד מושחת – אסתר, טל. 22659 – (ראה הוד ח"א) – 4.45; 7.30; 9.30)
מחלון חדר המיטות – רחל – (ראה רב־חן, ח"א) 7.30; 9.30
יום במלכודת – מאור, טל. 22337 – (ראה רב־חן, ח"א) 7.30; 9.30

אשדוד

נדין, אהבה משוריינת – אשדוד, (ראה דרייב אין ח"א). 7.15; 9.30
ללא מוצא – צפרת (ראה לימור, ח"א) 7.15; 9.30

בת־ים

ריקוד מושחת – עצמאות, טל. 866320 (ראה הוד ח"א) – שישי 10.00; מוצ"ש 7.15; 9.30; חול 4.30; 7.15; 9.30
אבא גנוב – אורנים, טל. 864418.

באר־שבע

חכמת רחוב – היכל התרבות (ראה סיוון ח"א) טל. 71065 – 7; 9.15
זעקת הנשרים (ארה"ב 86') אורות, טל. 77554 (7; 9.15)

גדרות

נושה עיוורת – בית העם – שישי 9.30 מוצ"ש 6.30; 8.30; יום ב' 18.00

הרצליה

חיזור גורלי – היכל, טל. 815505 (ראה בן יהודה ח"א) – 4.30; 7.15; 9.30
אנה – קולנוע דן אכדיה טל. 557799 טרום בכורה מוצ"ש 7; 9.30) **האלמנה השחורה** (א', ב' ג' מוצ"ש 7; 9.30) – **השוטר מבברלי הילס 2** (ד' ה' 7; 9.30) טרום בכורה.
תקווה ותהילה (ראה דיזנגוף ח"א) אודיטוריום מלון מגדל דניאל, טל. 544444.
ללא מוצא – דול, טל. 540768 (ראה לימור ח"א) – 7.15; 9.30
יום במלכודת – תפארת טל. 87300 (ראה רב־חן ח") – 7.15; 9.30

חולון

יופיו של החטא – ארמון טל. 842431 – (ראה פאר ח"א) ו' 22.00; חול 7.15; 9.30
חיזור גורלי – סבוי טל. 847141 (ראה בן יהודה ח"א) – 4.30; 7.15; 9.30
מעקב צמוד – מגדל, טל. 841839 (ראה רב־חן ח"א) – 7.15; 9.30
ריקוד מושחת – רינה, טל. 841174 (ראה הוד ח"א) – 7.15; 9.30
מגדל הדבורים – חג"ס, קרית שרת – ראה לב ח"א (מוצ"ש, א' ב' ג' 7.15; 9.30)

חדרה

אבא גנוב – חוף טל. 322202 4.30; 7; 9.15
האלמנה השחורה – חדרה, טל. 32302 7; 9.15

טבריה

הנסיכה מבברלי הילס – לב טל. 796077 (ראה רב־חן, ח"א) – 5; 7.15; 9.15

כפר־סבא

דיפה סו וכוכב גם הוא – חן 19.00
אבא גנוב – עמל – 7; 9.15

פתח־תקוה

חיזור גורלי – היכל 1, טל. 517374 (ראה בן יהודה ח"א) – 5; 7.15; 9.30
שגעון בחלל – היכל 2, טל. 917374 (ראה בית לסין) – 5; 7.15; 9.30
יום במלכודת – היכל 3, טל. 917374 (ראה רב חן ח"א) – 5; 7.15; 9.30
הצייד – שלום, טל. 917430 – 4.30; 7.15; 9.30

נתניה

לה במבה – דור, טל. 56845 (7.15; 9.30)
חיזור גורלי – אסתר, טל. 22257 – (ראה בן יהודה, ח"א) 4.30; 7; 9.30
ללא מוצא – שרון, טל. 332919 (ראה לימור ח"א) – 5; 7; 9.15

נס־ציונה

קרוקודייל דנדי – מופת. שבת 11.00 בבוקר; מוצ"ש 7; 9.15

נהריה

המשפחה – הוד – 7; 9

קרית־שמונה

המכשפות מאיסטוויק – שניר, טל. 40172 – מוצ"ש, ב' ג' ד' ה' 7; 9

קרית־טבעון

הבטלנים מאישתר – יובל אור – 7; 9

קרית־ביאליק

מעקב צמוד – סביון (ראה רב־חן ח"א) 7; 9.15
שכנוע עדין – ספיר – 7; 9.15

רמלה

היחידה למשעים חמורים – אורן טל. 221190 – 5; 7.30; 9.30
הפורצת מסן פרנסיסקו – היכל התרבות – מוצ"ש, א' ד' ה' 7.30; 9.30

רמת־השרון

הבלתי משוחדים – כוכב, טל. 491979 (ראה מקסים ח"א) 7; 9.30

ראשון־לציון

חיזור גורלי – רון 1, טל. 9662175 (ראה בן יהודה ח"א) – 4.30; 7; 9.30
עכבר הבארים – רון 2, טל. 9662175 (ראה שחף ח"א) – 4.30; 7; 9.30
ללא מוצא – נעמן טל. 941522 (ראה לימור ח"א) 7; 9.30

רחובות

מנון – הדר, טל. 458165 (ראה צפון ח"א) – 7; 9.30
ריקוד מושחת – חן, טל. 467979 (ראה הוד ח"א) 4.30; 7; 9.15
ז'אן דה פלורט – בית העם, טל. 451978 (ראה דיזנגוף, ח"א) 7; 9.30

רמת־גן, גבעתיים

מעקב צמוד – אואזיס, טל. 739592 (ראה רב־חן 1 ח"א) – 7.25; 9.50
חיזור גורלי – אורדע, טל. 721720 – ראה בן יהודה ח"א 4.30; 7.15; 9.30
ריקוד מושחת – גן 1, טל. 798825 (ראה הוד ח"א) – 5; 7.30; 9.50
יום במלכודת – גן 2 (ראה רב־חן ח"א) – 5; 7.25; 9.55
אי אפשר לקנות אהבה – גן 3 (ראה רב חן ח"א) 5; 7.25; 9.50
ללא מוצא – גן, 4 (ראה לימור ח"א) – 5; 7.25; 9.55
חיזור גורלי – הדר, טל. 719002 (ראה בן יהודה ח"א) – 4.30; 7.15; 9.30
יופיו של החטא – לילי, טל. 744238 (ראה פאר ח"א) – 7.15; 9.30
רובוקופ – פוקוס, כפר המכביה. – 7; 9.30
אבא גנוב – שביט, 7.15; 9.30
ימי הרדיו – סינימטק (שבת 13.00 ב' וו' ב"ס)

ילדים

שבת 5.2

● חן 1, ת"א, 11.00 **דמבו הפיל המעופף 2**, ● חן 2, ת"א, 11.00 **יום במלכודת** ● חן 3, ת"א, 11.00 **מהדובים באהבה** ● חן 4, ת"א, 11.00 **במבי** ● חן 5, ת"א, 11.00 **אי. טי., חבר מכוכב אחר** ● לימור, ת"א, 11.00 **אומני האש** ● גן 1, רמת גן, 11.00 **ברווז שווה מיליון** ● גן 2, רמת גן 11.00 **אי.טי. חבר מכוכב אחר** ● גן 3, רמת גן 11.00 **יום במלכודת** ● גן 4, רמת גן 11.00 **במבי** ● כוכב, רמת השרון 11.00 **הכלב השווה מליונים** ● המרכז הקהילתי קרית אונו, 11.00 **טרן וקדירת הקסמים** ● בית אגרון, ירושלים, 16.00 **הסיפור שאינו נגמר** ● סמדר ירושלים, 11.00 **טרן וקדירת הקסמים** ● מופת, נס ציונה, 11.00 **קרוקודייל דנדי** ● מקסים, ת"א, 11.00 **בעקבות אוצר הזהב**

מומלצים

"עיניים שחורות" (מוזאון, ת"א). דקל־הזהב בקאן למרצ'לו מאסטרויאני. קומדיה עצובה על חיים־מוחמצים. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים קצרים נוספים מאת אנטון צ'כוב, על סיפון אוניה, המפליגה סיון לאיטליה. מגולל מלצר איטלקי באוזני נוסע רוסי את פרשת חייו ואהבותיו המוחמצים. שיממון בבית־אחוזה לצד אשה עשירה (סילבנה מנגאנו), פלירט קלת־דעת (מרת קלר), אהבהבים חולפים ואהבת־חייו – האשה־עם־הכלבלב: אנה (אלנה סופונובה), שפגש באקראי במרחצאות־חמים, יצא בעקבותיה לרוסיה וסופו, שהחמיץ גם אותה. קופרודוקציה איטלקית־רוסית, דוברת איטלקית ורוסית, מלאכת מחשבת של הבמאי הרוסי ניקיטה מיכלקוב, שהעלה מן הנשייה עולם של בורגנות אירופית וסיגנן תקופה (תחילת המאה) דקורטיבית ודמויות ברוח מקורותיה הספרותיים. מאסטרויאני שובה־לב בתפקיד טרגיקומי נפלא.

"ז'אן דה־פלורט" (דיזנגוף, ת"א). מלודראמה פולקלוריסטית מצויינת, מחצית (פרק א') הסאגה הכפרית ("ימי הנעורים") מאת מרסל פאניול. שני איכרים חמדנים ונכליליים מחבלים בעורמה את מות שכנם התמים וחומסים את נחלתו, מבויים היטב, בידי קלוד ברי ("הזקן והילד") באתר ההתרחשות – מחוז פרובאנס בדרום־צרפת, המשוחזר לשנות ה־20 בעיצוב ואפורליסטי מרהיב. איב מונטאן, ז'ראר דפארדייה ודניאל אוטיי משחקים לתפארת בתפקידי־אופי מוהדים.

"טאמפופו" (לב, ת"א). סאטירה יפאנית חביבה. אוכל (בעיקר איטריות) עם כל־דבר ביפאן המודרנית, החשופה במרוצי גרגרנותה הקוסמית, בסרטו המשעשע של הבמאי ג'וזו איטאמי. נהג משאית וחברו, הזוקים על "פאסטמות", מלמדים מבחית אלמנה איך להפוך את המסעדה הזעירה שלה לבית־אוכל איכותי, עם ה"לוקשים" הכי טובים בטוקיו. סודות ונימוסי אכילה וסקודם של המזון – לצד המין, האלכוהול, הפשע, החיים והמוות – ברוח עולמו של היפאני המצוי. נחסר.

סרטי שישי

תל־אביב

בית לסין, 14.30 ו־23.30, **שגעון בחלל**
דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **ז'אן דה פלורט**
דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **מוריס**
דיזנגוף 3, 11.00, 13.30, 22.00, 24.15 **תקווה ותהילה**
הקולנוע (בית ציוני אמריקה), 14.30 **עוברת אורח בסן סוסי**. 24.00 **לבו של אנג'ל**
חן 4, 11.00 **הנסיכה מבברלי הילס**
חן 5, 11.00 **מחלון חדר המיטות**
פריז, 12.00, 22.00, 24.00 **יהושע יהושע**.
14.30 **400 המלקות**. 16.30 **והספינה שטה**. **דרייב אין**, 24.15 **סרט סקס**.
תמוז 22.00 24.00 **העורבים+ ילדה טובה**
לב 3, 21.45, 24.15, **ריקוד בחשיכה**
סיוון 22.00 **חוכמת רחוב** 24.00 **הפנתר הוורוד מכה שנית**
מוקס רמת אביב 22.00 **אני והחבר'ה** 24.00 **הטנגו האחרון בפאריס**
החוויה הישראלית, לב יפו העתיקה 22.00 **קרוקודייל דנדי**
מועדון קולנוע דן אכדיה 15.15 **מייבל והחלום האמריקאי**
כוכב, רמת השרון 21.30, **הבלתי משוחדים** 24.00 **מופע הקולנוע של רוקי**
■ מלבד סרטים אלה, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון ותכלת

רמת־גן, גבעתיים

פוקוס, כפר המכביה 15.00 **רובוקופ**.
■ סרטי שישי בלילה – בכל בתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים

באר־שבע

היכל התרבות, באר שבע 22.00 **חכמת רחוב**

ירושלים

תיאטרון ירושלים, 14.00 **ז'אן דה פלורט + מאנון** (2 אולמות)
בית אגרון, 14.00 **כל מה שרצית לדעת על המין** 15.45 **לבו של אנג'ל**
סמדר, 15.00, 22.00 **טמפופו**
■ ביום שישי בלילה בתי הקולנוע אור 1,2,3,4,5 אורנע וסמדר מקרינים את הסרטים השוטפים.

מיוחדות

פריז, ת"א, יום א' 23.30 **מונטי פייטון טעם החיים**. יום ב' 23.30 **לני**. יום ג' 23.30 **חבר אמריקאי**. יום ד' 23.30 **בראיין כוכב עליון**. יום ה' 23.30 **דיינר**
הקולנוע, ת"א, יום ה' 23.45 **התפוז המכני**
בית לסין, ת"א, כל השבוע 23.15 **שגעון בחלל**.
תמוז, מוצ"ש 23.45 **מופע הקולנוע של רוקי**
דרייב אין, כל השבוע 24.15 **סרט סקס**
לימור מוצ"ש ויום ה' 24.00 **9½ שבועות של שכרון חושים**
צליל, יפו כל השבוע 11.00, 13.15 **סרט סקס** וב־11.30 ו־18.30 **סרט פעולה**
המכון הישראלי לקולנוע הירקון 110 יום ה' 17.00 **הרצאתו של נסים קלדרון ספרות וקולנוע** ב־19.00 **אפוקליפסה עכשיו**
מועדון קולנוע, דן אכדיה ב־19.00 וב־21.30 רק בשבת **אנה** (טרום בכורה)
שלום, פ"ת יום ב' 17.00 **הוקוס פוקוס** (לפוסטרים)
קרן אור, חיפה, יום ה' 11.30 **האשה באדום**
בית אגרון, ירושלים שבת, 21.45 **לבו של אנג'ל** 24.00 **האחים בלוז**. יום ו' וה' 24.00 **גברים גברים**.
המכון הצרפתי, ת"א מוצ"ש, 19.30 **הדולפס**. יום ג' 19.30 **העורב**.
מרכז תרבות צרפת ב"ש מוצ"ש 20.00 **המליון**.

סינמטקים

תל־אביב

■ מוצ"ש 13.2
19.30 **דקה לחצות** (צרפת 1986). במאי: ברטראן טאברנייה. שחקנים: דקסטר גורדון, ובריאל הקר. סיפורו של סקסופוניסט שחור ומוכשר במרתפי הג'אז של פריז בשנות ה־50.

21.45 **כס הדמים** (יפן 1957). במאי: אקירה קורוסאווה. שחקנים: טושירו מיפונה, טאקאשי שימורה. מחווה של שקספיר "מקבת", מועתק לסמוראים של יפן.

■ ראשון 14.2
19.00 **לנו החירות** (צרפת 1931). במאי: רנה קלר. שחקנים: ריימון קורדי, הנרי מארשן. קומדיה על שני אסירים על רקע המשבר הכלכלי בצרפת של שנות ה־30. (צרפתית, תרגום לאנגלית).

21.30 **המסע** (שוויץ 1986). במאי: מארקוס אמיהוף. שחקנים: מארקוס בויון, קרינה קריכהוף. הסרט מבוסס על הרומן האוטוביוגרפי של ברנרד וספר, מקבוצת "באדר מיינהוף" (גרמנית, תרגום לאנגלית).

■ שני 15.2
19.00 **בעיר הלבנה** (שוויץ 1983). במאי: אלן טאנר. שחקנים: ברונו גאנץ, טרזה מאדרוגה. סיפור אהבתו של מכונאי שעוזב את ספינתו, לשוטט והדרתית. (צרפתית, תרגום לאנגלית).

21.30 **דיינר** (ארה"ב 1982). במאי: בארי לווינסון. שחקנים: סטיב גוטנברג, מיקי רורק. חברות בין קבוצת צעירים.

■ שלישי, 16.2
19.00 **רחוב הגבול** (פולין 1948). במאי: אלכסנדר פורד. שחקנים: י. זולימינציק, י. לשיינסקי. פרודיה המתרחשת בגטו ורשה בימי הכיבוש הנאצי. (פולנית, תרגום לאנגלית).

21.30 א. **בדרכים** (שוויץ 1987). במאים: רנה באומן, מרק בישוף. סיפורו של הצלם השוויצרי ורנר בישוף. (50 דקות, גרמנית, תרגום לאנגלית).
ב. **הרוצח מפלורידה** (שוויץ 1983). במאי: קלאוס שאפהאוזר. שחקנים: ברונו גאנץ, ראומה שכטר. רוצח מקצועי טס לציריך כדי להוציא לפועל "חוזה" (48 דקות, גרמנית, תרגום לאנגלית).

■ רביעי, 17.2
19.00 **אריה** (ארה"ב־בריטניה 1978). בימוי: ניקולאס רג, צ'רלס סטוריה, ז'אן לוק גודאר, ג'וליאן טמפל, ברוס ברספורד, רוברט אלטמן, פרנק רודאם, קן ראסל, ביל ברידון. בימוי אישי של עשרת הבמאים לעשר אריות, מהקלאסיקה של עולם האופרה.

21.30 **נתלים** (שוויץ 1983). במאי: תומאס קרפר. שחקנים: ארמין מילד, שטאהל קתרינה מאלבן. שושלת והסתאבותה המוסרית של משפחת תעשיינים שוויצרית במלחמת העולם השנייה. (גרמנית, תרגום לאנגלית).

ירושלים

■ שישי 12.2
14.00 סינמטק 1 **מציצים** (ישראל 1972). במאי: אורי זהר. שחקנים: אורי זהר, אריק איינשטיין, סימה אליהו. סיפורו של מציל בחוף שרתון ותבורתו.

22.00 סינמטק 1 **מונה ליזה** (בריטניה 1986). במאי: ניל ג'ורדן. שחקנים: בוב הוסקינס, קתי טייסון, מייקל קיין. פושע שהשתחרר מהכלא ונשכר כנהגה של יצאנית צמרת שחורה. פרס השחקן בפסטיבל קאן 86.

22.00 סינמטק 2 **תגמוש** (ארה"ב 1924). במאי: באסטר קיטון. שחקנים: באסטר קיטון, קתרין מקגיר. קומדיה קלאסית: קיטון משתולל על אוניה. (אילם. כתוביות באנגלית).
שוטרים (ארה"ב 1922). במאי: באסטר קיטון. שחקנים: באסטר קיטון, וירג'יניה פוקס. קיטון מתחמק מכל השוטרים בעולם. (אילם. כתוביות באנגלית).

בילי המלח (ארה"ב 1928). במאי: צ'ארלס פ. רייזנר. שחקנים: באסטר קיטון, ארנסט טורנס. סטודנט "יורש" שב לאביו – ספן קשוח של והר הסטימבוט. (אילם. כתוביות באנגלית).

■ שבת 13.2
17.30 סינמטק 1 **חזרה לעתיד** (ארה"ב 1985). במאי: רוברט זמקיס. שחקנים: מייקל ג'יי פוקס, כריסטופר לויד. נער אמריקני חוזר דרך מכונת זמן לשנת 1955. משעשע.

19.30 סינמטק 1 **רציחות פשוטות** (ארה"ב 1983). במאי: ג'ואל כהן. שחקנים: ג'ון גץ, פרנסס מקדורמנד. רעייתו של בעל בר מופרע, מוצאת מפלט בזרועות של אחד משכיריו.

21.30 סינמטק 1 **פריז טקסס** (מערב גרמניה–צרפת 1984). במאי: וים וונדרס. שחקנים: הארי דין סטנטון, דין סטוקוול. אב מחדש את קשריו עם בנו ויוצא לחפש את אשתו.

19.30 סינמטק 2 **מושט** (צרפת 1966). במאי: רובר ברסון. שחקנים: נדין נורטייה, מארי קרדינל. נערה אומללה ובודדה חיה בבית אביה האלכוהוליסט ואמה הגוססת.

21.30 סינמטק 2 **ג'וני גיטאר** (ארה"ב 1954). במאי: ניקולאס ריי. שחקנים: ג'ואן קראופורד, סטרלינג היידן. מערבון יוצא דופן על יריבות בין שתי נשים. (אנגלית. ללא תרגום).

■ ראשון 14.2
19.00 סינמטק 1 **לה טרוויאטה** (איטליה 1982). במאי פרנקו זפירלי. שחקנים: תרזה סטרטס, פלסידו דומינגו. אופרה מצולמת.

21.30 סינמטק 1 **מפרץ מוסקיטו** (ארה"ב 1986). ממציא גאון יוצא עם משפחתו מהעיר הגדולה לג'ונגלים שבאמריקה המשוונית.

21.30 סינמטק 2 **הרוצח מפלורידה + בדרכים** (ראה סינמטק ת"א)

■ שני 15.2
19.00 סינמטק 1 **דמע** (שוויצריה 1983). במאי: תומס קרפר. שחקנים: ארמין מוהלר שטהל, קתרינה מאלבאק. סיפורו של נער הספסר על התקופות החשובות בחייו. (גרמנית, תרגום לאנגלית).

21.00 **מים — גנגס** (הודו–צרפת 1985). במאי: וישאוואדהן. תמונה קולנועית מרשימה על הנהר המסמל את תולדותיה ותרבותה של הודו.

21.30 סינמטק 2 **רחוב הגבול** (ראה סינמטק ת"א).

■ שלישי 16.2
16.00 סינמטק 1 **בילבי** (שוודיה 1970). במאי: אולה אלבום. פעלוליה של בילבי השובבה, לילדים. (דיבור עברי).

19.30 סינמטק 1 **אטלנטיק סיטי** (קנדה–צרפת 1980). במאי: לואי מאל. שחקנים: ברט לנקסטר, סוזן סרנדון. יחסים בין מלצרית במזנון ונוכל קטן ומזדקן.

21.30 סינמטק 1 **שמשון** (פולין 1961). במאי: אנדז'יי ויידה. שחקנים: סרג' מרלין, אלינה יאנובסקה. בהשראת הסיפור התנ"כי. (פולנית, תרגום לאנגלית)

19.30 סינמטק 2 **המסע** (ראה סינמטק ת"א)

21.30 סינמטק 2 **14 ליולי** (צרפת 1933). במאי: רנה קלר. שחקנים: אנאבלה וג'ורג' ריגו. סיפורה של מוכרת פרחים צעירה המתאהבת בנהג מונית. (צרפתית, תרגום לאנגלית).

■ רביעי 17.2
19.00 סינמטק 1 **קנגרו** (אוסטרליה 1986). במאי: טים ברסטול. שחקנים: קולין פרילס, ג'ודי דייוויס. לפי ספרו האוטוביוגרפי של ד.ה. לורנס על ימיו באוסטרליה.

21.30 סינמטק 1 **לחנוך את ריטה** (בריטניה 1983). במאי: לואיס גילברט. שחקנים: מייקל קיין, ג'ולי וולטרס. שחקנית "צמאה" להשכלה ויחסיה עם מרצה לספרות שתיין.

19.30 סינמטק 2 **רקוויאם ל־500,000** (פולין 1963) במאים: יז'י בוסק, וצלב קומינארצ'יק. סרט תיעודי שהופק במלאת 20 שנה למרד גטו ורשה. (אנגלית. ללא תרגום).

21.30 סינמטק 2 **החקלה** (שוויצריה 1983). במאי: מרסל שופבאך. שחקנים: אן קודרי, מארי בלאן. אשה צעירה נקרעת בין אהבתה לשני גברים. (צרפתית, תרגום לאנגלית).

■ חמישי 18.2
19.00 סינמטק 1 **אמצע השמים** (ספרד 1986). במאי: מנואל גוטייירס ארגון. שחקנים: אנג'לה מולינה, מרגריטה לחנו. סרט על בישופים ואהבות מקוללות. ([illegible]).

21.30 סינמטק 1 **סטרימרס** (ארה"ב 1983). במאי: רוברט אלטמן. שחקנים: מתיו מודין, מייקל רייט. התרחשויות דרמטיות בבסיס צבאי אמריקני.

24.00 סינמטק 1 **הזבוב** (ארה"ב 1986). במאי: דויד קרוננברג. שחקנים: ג'ף גולדבלום, ג'ינה דייוויס. גרסה שניה לסרט אימים קלאסי. מעשה במדען הממציא מכונה המסוגלת ליצור סינתזה בין אלמנטים לכל מי שנכנס לתוכה.

21.30 סינמטק 2 **אדם ללא זכרון** (שוויצריה 1984). במאי: קורט גלור. שחקנים: מיכאל קניג, ליזי מאנגולד. שוטרים מוצאים אדם, ללא תעודות. הנראה כאילו איבד את זכרונו. מדוע הוא שותק? (גרמנית, תרגום לאנגלית).

חיפה

■ שישי 12.2
14.00 **אינדיאנה ג'ונס והמקדש הארור** (ארה"ב 1984). במאי: סטיבן ספילברג. שחקנים: האריסון פורד. הפרק השני בעלליו של הפרופסור לארכאולוגיה ההרפתקן, אינדיאנה ג'ונס.

■ מוצ"ש 13.2
19.00 **חנות קטנה ומטריפה** (ארה"ב 1986). במאי: פרנק אוז. שחקנים: ריק מוראניס, אלן גרין. חנות פרחים בשולי ניו־יורק המתעוררת לחיים בהשפעת עציץ קטן ומסתורי המתפתח לצמח מפלצתי וצמא דם.

21.30 **אני והחבר'ה** (ארה"ב 1986). במאי: רוב ריינר. שחקנים: ויל ויטון, ריבר פניקס. ארבעה ילדים בני 12 יוצאים למסע בחיק הטבע, בחיפוש אחר גוית נער, שנדרס בקו הרכבת.

■ ראשון 14.2
21.30 **ז'אטוש** (שוויץ 1987). במאי: דניאל שמיד. שחקנים: מישל וויטה, קריסטין בואסון. שומאי צעיר מראיין אנתרופולוג שעורך חפירות לצד קברו של לוחם חירות מהמאה ה־17. (צרפתית, תרגום לאנגלית)

17.00 **תקיעת כף** (פולין 1937). במאי: זיגמונד טורקוב. שחקנים: טורקוב, קורס קארסק. גירסה שניה, הפעם מדברת, לסיפור מאת הרש בוים (אידיש, תרגום עברית צרפתית).

19.00 **אש אלפינית** (שוויץ 1985). במאי: פרדי מורר. שחקנים: תומאס נוק, יוהאנה ליר. אהבה אסורה בין אח לאחות במשפחת איכרים שוויצרית. (דובר גרמנית, תרגום לאנגלית)

21.30 **שתי אנגליות** (צרפת 1971). במאי: פרנסואה טריפו. שחקנים: ז'אן פייר לאו, קיקה מרקהם. פריסאי צעיר פוגש שתי אחיות אנגליות ומתאהב בשתיהן.

■ שלישי 16.2
19.00 **שגעון החזל** (פולין 1973). במאי: וויצ'ק האס. שחקנים: אן נוביצקי, מראוש קונדראט. גבר יהודי מגיע לבית מרפא כדי לבקר את אביו ומוצא עצמו בעולם דמיוני. (פולנית, תרגום לאנגלית).

21.30 **פגישות עם אנשים מיוחדים** (ארה"ב 1978). במאי: פיטר ברוק. שחקנים: דרגן מקסימוביץ', טרנס סטמפ. הנער בן 15, עוזב את בית אביו ונודד 20 שנה ברחבי אסיה המרכזית.

■ רביעי 17.2
19.00 **אודיסאה בחלל** (בריטניה 1968). במאי: סטנלי קובריק. שחקנים: קייר דוליאה, גארי לוקווד. צוות מדענים נשלח לפענח התרחשויות מוזרות בפלנטה מרוחקת.

21.30 **זולל הילדים** (שוויץ 1986). במאי: סימון אדלשטיין. שחקנים: סאדי קולינס, פאבלו אורטיס. בנו של רופא ידוע ומכובד, אינו מצליח להתגבר על האימה וההדרה שמטיל עליו זכרון אביו (צרפתית, תרגום לאנגלית).

■ חמישי 18.2
21.30 **ג'ינג'ר ופרד** (איטליה־צרפת 1985). במאי: פדריקו פליני. שחקנים: ג'ולייטה מסינה, מרצ'לו מסטרויאני. זוג אמנים קשישים מוזמן לשחזר את הופעתם של ימי גדולתם.

24.00 **נשק קטלני** (ארה"ב 1987). במאי: ריצ'ארד דונר. שחקנים: מל גיבסון, דני גלובר. מותחן אלים. שוטר ממחלק הסמים ושותפו השחור יוצאים להלחם בסוחרי הרואין.

קולנוע בטלוויזיה

■ יום ו' 12.2
"אדמה זו שלי היא" (הטוה"ח, 16.30). מורה צנוע בצרפת הכבושה בידי הנאצים מוצא את דרכו הצנועה להילחם בכובשים, והופך לגיבור. סרטו של ז'אן רנואר מ־1943, עם צ'רלס לאוטון ומורין או'הרה.
"מלווין והווארד" (כללית, 22.15). מבוסס על סיפור אמיתי: לילה אחד אוסף מלווין דמאר למכוניתו זקן מוזר – ובעבור שנים הוא מגלה כי הזקן הוא הווארד יוז, שהוריש לו בצוואתו מיליוני דולארים. עם פול לה־מאט, ג'ייסון רוברדס ומרי סטינברגן. בי"ם ג'ונתן דמי בשנת 1980.

■ שבת, 13.2
"הפרופסור המפונר" (הטוה"ח, 21.00). ג'רי לואיס משתולל ומתהולל בסרט העוסק בפרופסור עלוב־נפש ההופך לאליל נשים ויפה־תואר לאחר שלגם מתסיסה מיוחדת שהכין. בי"ם ג'רי לואיס ב־1963. עם סטלה סטיבנס.

■ יום א', 14.2
"צדק עיוור" (הטוה"ח, 21.00) סיפורו של בחור הנאשם בסידרת פשעים חמורים, כולל אונס ושוד – הכל בגלל טעות בזהוי. מבוסס על סיפור אמיתי. עם טים מאתסון וליזה אייכהורן.
"המלך ארתור" (כללית, 17.40). צעירה אמריקנית המטיילת באנגליה של זמננו נופלת למערה בה כלוא, מזה מאות בשנים, הקוסם מרלין בשל כישוף שהוטל עליו. כדי לשחררו מן הכישוף, מוחזרים לחיים אבירי השולחן העגול. סרטו של קלייב דונר מ־1983, עם מלקולם מקדואל, קנדיס ברגן, דיאן קנון, אדוארד וודוורד. מוקרן אצלנו בשלושה המשכים.

■ יום ב', 15.2
"הזדמנות שניה" (הטוה"ח, 16.30). אגרופן מקצועי הורג את יריבו בזירה, עובר משבר קשה ונוסע לדרום־אמריקה כדי לשכוח ולהתאושש. סרטו של רודולף מטה מ־1953, עם רוברט מיצ'ם, לינדה דארנל וג'ק פאלאנס.

■ יום ג', 16.2
"על כל נערה להתחתן" (הטוה"ח, 16.30). זבנית בחנות מנצלת את קסמיה כדי לכבוש את לבו של רופא יפה־תואר. קומדיה חביבה עם קרי גרנט ובטסי דרייק. בי"ם דון הרטמן ב־1948.
"האריות, המכשפה וארון הבגדים" (חינוכית, 14.05). הקרנה־חוזרת לסרט־אנימציה המספר על ארבעה ילדים הנכנסים, דרך דלת מסתורית בארון, לממלכת נרניה המכושפת והקרה. על פי ספרו של ס. לואיס.

■ יום ד', 17.2
"שנחאי אקספרס" (הטוה"ח, 16.30). מרלן דיטריך כ"שנחאי לילי", עוברת סידרת הרפתקאות ברכבת העושה את דרכה בסין הלוחמת את מלחמת־האזרחים. סרטו של ג'וזף פון־שטרנברג מ־1932, עם קלייב ברוק, וורנר אולנד.
"השיחה" (כללית, 22.05). בלש פרטי מקליט שיחה סתמית של אשה שהוא עוקב אחריה. במהלך "ניקוי" השיחה במעבדתו המשוכללת, מתברר לו שעלה על פרשת־רצח. סרטו המעולה של פרנסיס פורד קופולה משנת 1974, עם ג'ין הקמן, פרדריק פורסט, סינדי וויליאמס.

■ יום ה', 18.2
"התשיפה" (הטוה"ח, 16.30) שחיתות בסובב־גולף אמריקני, עם רוברט ואגנר כשחקן־גולף מקצועי עם עבר מסתורי ומשופל. בי"ם רון ויינסטון ב־1967, עם אנג'י דיקנסון, ג'יל סט. ג'ון, ג'יימס [illegible].

■ יום ו', 19.2
"הכלה במגפיים" (הטוה"ח, 16.30). האשה היא רוכבת־סוסים מעולה, המציגה את יכולתה באירועים פומביים שונים. בעלה, לעומת זאת, שונא סוסים. הוא רוצה את כל תשומת־הלב של אשתו לעצמו. קומדיה של אירווינג פישל מ־1946, עם ברברה סטנוויק, רוברט קאמינגס ואנדי ווד.
"המיליארדר היווני" (כללית, 22.15). איל־ספנות יווני מתאהב באשתו של נשיא ארה"ב. לאחר רצח הבעל מציע לה נישואין. רוחו של אונאסיס מרחפת מעל הסיפור, למרות שהמפיקים מכחישים כל קשר. עם אנתוני קווין, ז'קלין ביסה, ראף ואלונה. בי"ם ג'יי לי תומפסון ב־1978.

חיי לילה

תל־אביב וגוש דן

מועדונים
"איקיו" – בית בסרביה. בני אפרים 228 נאות אפקה טל. 497365. בימי ג' ערב רישום־סורל; בימי שישי מפגשים והיכרויות שבחות – ריקודי עם.
"אלהמברה" – שד' ירושלים 30, יפו. טל. 03־834453 ערב ערב תוכנית בינלאומית
"אלאדין" – יפו העתיקה. טל. 829018. ושישי־שבת – אמנים אורחים.
"ארמון הזכוכית" – שדרות ירושלים 7, יפו. טל. 828951.
"אריאנה" – יפו העתיקה, פתוח כל ערב עד השעות הקטנות פרט ליום א'. טל. 822745, 838602.
"אורני" – מלון פאלאס תל־אביב. הירקון 277, טל. 445111. שישי־שבת אמנים אורחים. פוויים־פוויות, להיטי שנות ה־60.
"הללויה" – יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9. שישי־שבת – אמנים אורחים.
"הקשת" – הסגור 68. טל. 727437.
"הפלקה" – שוצינו 4, טל. 334459. ימי שישי אמנים אורחים, שבת – ערב מזרחי כן תמצאו במקום מסעדה ובר עשיר.
"הסילון" – מלון "אויה" ליד סביון. טל. 352221. שישי־שבת אמנים אורחים שירה בציבור.
"הסליק" – פסאז' לונדון מיניסטור. טל. 264594. שישי־שבת – אמנים אורחים. כל השבוע שירי א"י, אמנים זמרים.
"הרמוניה" – חפוצות ישראל 7 גבעתיים, טל. 03־5744445. פוויים־פוויות. שירי א"י. אמנים, ריקודים.
"החמאם" – יפו העתיקה. טל. 813261. הופעות אמנים ותיאטרון.
"המרקיז" – טל. 451766 שישי־שבת – אמנים אורחים. מסבה עשיר.
"הגמה האחורית" – מועדון זמר ישראלי. ביום שישי – קבלת שבת. מוצ"ש אמנים אורחים. כיכר גל־רנל, רמת גן.
"המערה" – יפו העתיקה, טל. 829018. פוויים פוויות. אמנים אורחים, נוסטלגיה, שירי א"י.
"המרתף הקטן" – כיכר קדומים 14, יפו העתיקה. טל. 08־471065. ערב ערב פרט לימי א' אמנים אורחים ותזמורת ריקודים.
"המתרס" – פאב־מסעדה יצחק שדה 36 טל. 337387. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים שירי א"י ונוסטלגיה.
"הארובה" – רמת אליהו, ראשל"צ. טל. 9613317. שישי מוסיקה לריקודים של שנות ה־60 ושירי א"י.
"הפנינה הלבנה" – יפו, מרווזה 4, טל. 810679. פתוח ערב ערב תוכנית אמנותית איסטנבול.
"יחד" – רח' יעקב הכהן – פעילויות תרבותיות: קבלת שבת; מועדון פוסיורים
"כליף" – יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה עם המופע "אס פוקר וג'וקר" עם מאיר רמן.
"מפגש אלנבי" – אלנבי 136 טל. 623647. מועדון־מסעדה פתוח מדי ערב פרט ליום א' אמנים אורחים.
"מועדון הבריכה" – בריכת גורדון תל־אביב. טל. 298530. שישי־שבת אמנים אורחים ודיסקו.
"שלין רוז" – מועדון־מסעדה, יפו, יפת 15, טל. 81718. פתוח שלישי, חמישי, שישי ומוצ"ש. ערבים מזרחיים, אמנים־אורחים מוסיקה יוון.
"מואוס", מועדון יווני. דרך השבעה 19, אזור. טל. 03־805900 ריקודים, אמנים אורחים.
"מפגשים" – רח' אהרון קציר, צומת תל השומר אז. 349632. שישי־שבת ארוחות ערב שירי שנות ה־60.
"מדבר" – יפו העתיקה, טל. 811545. מועדון לילה, תוכניות מחו"ל + סטריפטיז + אמן ישראלי.
"מטלגוית" – ביאליק 127 ר"ג, טל. 7512381. ערבי פוויים פוויות ואמנים אורחים.
"סיגרמה" – היכל העיר יד אליהו, טל. 331114. אמנים אורחים. דיסקו ענק. בר עשיר. הופעות של אמנים מהארץ ומחו"ל.
"שטפם קלאב" – דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13, טל. 815662, חמישי. שישי שבת – ריקודים.
"עומר כיאם" – כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825865 או 837800 מועדון לילה, פתוח כל ערב פרט ליום א'.
"עלעל" – חוף המילה בת־ים טל. 5521675. שישי, ו', ה', ה' ערב יווני. שבת, ארוחת צהריים עם תכנית מלאה מוצ"ש – ערב נוסטלגיה.
"פנטסיה" – חולון, המלאכה 30, טל. 03־800500. שישי ומוצ"ש – ערב יווני־תורכי עם אמנים אורחים, כולל ארוחות מלאות.
"קולוסאום" – כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו ענק כל השבוע. בשישי־שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"קזינו פאמי בבק" – יפו, מרזוק 5, טל. 815610. ערב־ערב תוכנית מאיסטנבול, תזמורת ריקודים, זמרים.
"קרוואן" – יפו העתיקה טל. 828255. מועדון לילה, תוכנית אמנותית, זמר־אורח.
"קצת אחרת" – אמיל זולא 2 ת"א. מועדון פוויים־פוויות, תוכניות הווי ובידור כל השבוע.
"רפי"ס" – תל־אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. מוצ"ש – אמנים אורחים. שירי א"י ושנות ה־60.
"רנצ'ו בנצ'ו" – מועדון, פאב, מסעדה, חוף מכמורת. טל. 053־666665. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים. ריקודי עם.
"שלאגר" – מרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים
"אביבית" – המסעדה בתחנת הדלק דרך־חיפה – רמת אביב, טל. 415486. שישי – אמנים.
"בריוזקה" – מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77. טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"בוקרסט" – מסבה רומני אירופאי, שדרות חן 52. טל. 262922. שישי־שבת אמן אורח.
"הרובע הדרומי" – פאב ודיסקו, מסעדה + אמנים, רח' הרצל 61, טל. 829719.
"המגף" – פאב מסעדה + אמנים בשישי שבת, רח' היוזמה 3 ר"ג, 7517889.
"המקום של יגאל" – מסעדה, ליד כפר הבפטיסטים, טל. 03־916817. אירועים.
"הויל" – מסעדה, דרך השרון 81, הוד השרון, טל. 052־456777. אירועים ואמנים.
"המשבעה" – בספורטק פתח תקוה, טל. 03־9230422. מאכלים על שפת הבריכה. במוצ"ש זמר אורח.
"הפינג'אן" – בן יהודה 231, טל. 451629. שישי־שבת – אמנים אורחים.

ח נ י ו נ י ם

תל אביב והסביבה
חניון אוזיס, רח' הרצל 75 ר"ג. 3 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון הכבר, רח' לוריא 8 (בית כלל), 3 ש"ח לשעה בשעתיים הראשונות, שקל וחצי לכל שעת חניה נוספת. פתוח 24 שעות ביממה.
בית הרכב מגדל שלום, רח' אחוזת בית 4.2 ש"ח לשעה, 170 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ־6.00 בבוקר עד 20.00 בערב.
חניון דיזנגוף סנטר, דיזנגוף 50. 1.20 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון הצפון, רח' ז'ק 7, 2 ש"ח לשעה, פתוח מ־8.00 בבוקר עד 20.00 בערב.
חניון הירדן (אורי לוין בע"מ), רח' הירקון 52 א', 2.5 ש"ח לשעה ראשונה, ד1 ש"ח לכל שעה נוספת, פתוח מ־7.00 עד חצות.
חניון אתרים, ככר אתרים. אפשרות חניה מ־6.00 בבוקר עד 18.00 בערב, או מ־18.00 בערב עד 6.00 בבוקר תמורת 3.60 ש"ח.
חניון אבן זיו, רח' ליקולן. 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 1.20 ש"ח עבור כל שעה נוספת, פתוח מ־6.00 בבוקר עד 18.00 בערב. מינוי חודשי – 172 ש"ח.
חניון קרליבך, רח' קרליבך. 2.50 ש"ח לשעה. פתוח מ־7.00 עד 18.00.
חניון סעדיה גאון, רח' ציקלג 3. 2.50 ש"ח לשעה. מ־7.00 עד 18.00.

חיפה
חניון דון, רח' לוין 8, 2 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.
חניון סירקין, רח' סירקין 21, 1,5 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בבוקר עד 19.00 בערב.
חניון עצמון, רח' לבונטין 2,7 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בוקר עד 18.00 בערב.

ירושלים
חניון איתן, שרותי חניה ורכב, רח' הגיא 1, 1.50 ש"ח לשעה, פתוח מ־7.00 בבוקר עד שעה 23.00.
חניון א. טראוון קאר בע"מ, רח' יפו 68, 1.80 ש"ח לשעה, פתוח 24 שעות ביממה.

"הפרדס", ראשון לציון, טל. 08־470242. מוצ"ש – אמנים אורחים.
"המקום שלי" – תחנת דלק ימית ראשל"צ. טל. 08־452986. שישי – ערב מזרחי, שבת מאכלים מזרחיים.
"חיים גלו" – מסעדה, יפו, אילת 11, טל. 03־659992. שישי שבת אמנים + שירי שנות ה־60.
"מצודת ראשון" – אזור התעשיה הישן על כביש ראשל"צ־בית דגן, טל. 9663215. מבחר מאכלים, אמנים. פתוח עד 1.30 בלילה כל השבוע, כולל שישי שבת.

ירושלים

מועדונים
"דיפלומט" – מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ו', ה', שישי ומוצ"ש.
"החלום" – מסעדה־מועדון, המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים, ערבי נשים, רקדנית בטן. פתוח ערב ערב.
"הפונדק" – שד' בן צבי מול גן סאקר טל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.

ברים ופאבים
"דומינו" – פאב־מסעדה, הלל הזקן 6. פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515.
"הפונדק" – בר, שד' בן צבי (מול גן סאקר) טל. 244507.
"העבדון" – פאב. רח' רבלין 14, פתוח משש בערב עד אחר חצות. טל. 224500.
"לב ירושלים" – פיאנו־בר, מעשר בבוקר עד חצות, הלל הזקן 31, טל. 225911.
מלון **"מגדל הכנסת"** – כל ערב פרט לשישי פיאנו בר בליווי פסנתרן זמר.
מלון **"הילטון"** – פיאנו בר. מוצ"ש שני עד חמישי פסנתרן זמר
מלון **"רמדה רנסנס"** – מוסיקה לריקודים כל יום שלישי.
"מרתף החאן" – מעשר בערב עד הבוקר. טל. 718283 או 721782.

חיפה והצפון

מועדונים
"גל 1" – מועדון צעירים. ערב ערב עד השעות הקטנות. ריקודי דיסקו, מפגשים חברתיים, בר עשיר ורחבת ריקודים. 04־823003.
"דיינר" – מועדון בכרמיאל. אמנים אורחים, מוסיקה לריקודים. 04־982965.
"תבורג" – מועדון לילה, עכו העתיקה. כל חודש תוכנית חדשה, אמנים אורחים מחו"ל, אטרקציות, זמר ישראלי וסטריפטיז. 04־917857.
"מועדון המוראל" – המקום של רמי דנוך. רח' יוזה 5 טל. 673803. שישי שבת, ערבים יווניים, יום ד' אמנים, מוסיקה לריקודים וזמר הבית. יום ה', רמי דנוך.
"מועדון ההפתעות" – בית העם, קרית חיים. ערבי־אמנים בכל יום שישי. משחקים, שעשועים, פרסים והגרלות.

ברים ופאבים
"אל פאשה" – ואדי סאליב טל. 671309. פאב־פיאנו־בר. זמרת בינלאומית. פתוח ערב ערב פרט ליום ראשון.
"אל פאשה 88" – ואדי סאליב טל. 671309 – דיסקוטק משוכלל. שישי משעה 18.00 עד 22.00 דיסקו לנוער. שישי מ־22.30 שירי ערב א"י וריקודי שנות ה־60. שבת, מ־12.00 ארוחת צהריים הכוללת חמין ומגוון דגים ובשר. מוצ"ש, דיסקו לנוער עד גיל 18.
"דאלאס" – בר, הנמל 30, פתוח מ־23.00, טל. 538633.
"השדרה" – פאב, הנשון 1, קרית מוצקין. פתוח מעשר בבוקר. טל. 708908.
"הפנינה" – פיאנו־בר באחד הרכבל בבת גלים, טל. 529009. ערבי־תרבות, אמנים מהארץ ומחו"ל. משטח ריקודים, שירי נוסטלגיה.
"החצר האחורית" – פאב־מסעדה, במרכזוב וורדאו 5. ערבי קוקטלים לנשים, ארוחות עסקיות, ערבי זמר.
"טבריה הקטנה" – פאב, רח' הקישון, פתוח משתים עשרה בצהריים. טל. 067־92806.
"סנדים" – חוף הים שבי ציון, פתוח עד השעות הקטנות פרט ליום א'. טל. 923338.

מסעדות

תל־אביב־יפו

מזרחיות
"יוניס" – צומת אבו כביר (תחנת דלק פז) 03-837600 דגים, סלאטים, חמוצים וקפה 15 ש"ח בלבד. פתוח 10.00 בבוקר עד 12.00 בלילה כולל שבת
"לה ולי" – מטעמי גריל ואווז (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, טל. 03-372439
"פנינת הכרם" – הכובשים 38. פעם – המסעדה התימנית הראשונה בכרם התימנים. היום מומלץ בעיקר לחגוג שם עם הבשרים על האש, בעיקר צלעות הכבש והשישליק. טל. 03-658779
"קאבין" – הירקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה. ארוחות עסקיות. תבשילים ביתיים. ביזנס קוסקוס. בשבת חמין כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.
"שיפודי התקווה" – מרכז מסובים, צומת מסובים. גריל מזרחי, פיתות עיראקיות, ארוחות עסקיות. 03-747270
"שף מרקאש" – רוטשילד 10 טל. 651300. מסעדה מרוקנית־מזרחית אוכל ביתי.

סיניות
"דרקון הזהב" – בן יהודה 262 (פינת דיזנגוף) טל. 455070. ארוחות עסקיות וארוחות ערב. פתוח כל השבוע פרט ליום שישי בערב ושבת בצהריים.
"סיני בנמלי" – סינית עם התמחות בדגים ומאכליים בנוסח תאלנדי טל. 813872
"פגודת" – דיזנגוף 267, טל. 442462. פתוח כל השבוע פרט ליום שישי בערב ושבת בצהריים
"יו־סי פקין" – אופנהיימר 13, רמת אביב, טל. 421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם גלאט־כושר.

איטלקיות
"דולצ'ה ויטה – פיצה דומיני" – דרך הרצליה 158, ליד צומת הפיל. מבחר פיצות, מאכלי בצק וגם מרקים. טל. 03-491819
"המערכת" – פאב־מסעדה בנוסח איטלקי, בן יהודה 252 (פינת ירמיהו). המילה האחרונה לאוהבי האוכל האיטלקי, מעשה ידיו של השף האיטלקי ג'וזפה. ניתן לקחת הביתה את כל סוגי האוכל. אווירה נעימה ושרות אדיב. פתוח מ-12.00 בצהרים. טל. 03-455377
"פיצה דומיני" – האסטים 4 טל. 259103. ארוחות איטלקיות ב-15 ש"ח לזוג. משלוחים הביתה בטל. 446413
"קאפרי" – דיזנגוף 107 טל. 220602 – קנלוני, לאזניה, ספגטי, פיצה ודגים

צרפתיות
"גונדולה" – פינסקר 57 (ליד קולנוע "חל אביב"), צרפתי־איטלקי. אחת ממסעדות היוקרה בעיר, המחירים בהתאם. מומלץ לנסות את לשונות המלאים, או את השרימפס המסולאים. טל. 03-283788
"הוילג'" – דיזנגוף 261 טל. 446220 – כדאי לנסות את האווז ברוטב תפוזים, סטייקים ודגים ברוטב.
"תיפונותם" – מסעדה צרפתית, סטקים ודגים, פתוח מ-12.00 עד 1.00, ירמיהו 12, טל. 03-448729
"לה קומול" – פינסקר 22, טל. 299966 – ארוחות עיסקיות 24 ש"ח. בערב ארוחות בליווי פסנתרן
"לה סירנאו" – ככר קדומים 10, יפו העתיקה. מסעדה צרפתית, נוף של הים והעיר העתיקה. אווירה אינטימית. פתוח רק בערבים. מחירים ממוצעים. טל. 03-813898
"קרן" – אבן גבירול 15. מקום לא שגרתי לאוכל לא שגרתי ובעיצוב לא שגרתי. מומלצים: פטריות באווזים וגבינה פרמזן, מוס סלמון עשנת וגבינה, פאסה אווז, מרק פטריות. טל. 03-224553

רומניות
"בוקרשט" – עמדי חן 52. בסופי שבוע צפוף במיוחד, עם מוסיקה צוענית ברקע. במנות הראשונות מומלץ הכבד הקצוץ. הבשרים טובים, ובקינוחים יש את הבאקלווה הרוסית. טל. 03-262922
"שיחת העיר" – בן יהודה 192. מקום טוב באמצע במסעדות הרומניות של העיר. בשרים טובים. מומלץ: מרימה (קבב עוגה). מחירים ממוצעים. טל. 03-237784

אומצות

בשר צריך לדעת לבשל, לצלות, לטגן. אבל לא פחות מכך צריך לדעת איך לטפל בו; איך לחתוך אותו, איך והיכן (ובאיזו טמפרטורה) לשמר אותו; מתי להפשיר אותו. קח את הבשר הטוב ביותר ואל תעניק לו את הטיפול הנכון – התוצאה שתגיע לצלחתו של הסועד תהיה עלובה, אם לא למטה מכך. יש מסעדנים המחפשים את הקצב הטוב, המטפל בבשר בידענות ומוכנים לשלם לו מחיר גבוה יותר. יש המחפשים את הספק הזול והם (והסועדים אצלם) מקבלים בשר פחות טוב, ובמקרים רבים – במצב ירוד, וכל זאת מבלי להזכיר את הזייפנים למיניהם, המכשירים בשר ושוחטים אותו בחותמות כשר מבלי להסריח לשם כך את המטעים על הבשרות, כאלה המזריקים לתוך הבשר חומרים שונים ומשונים כדי לעשות אותו "צעיר" יותר, "טרי" יותר, וכן לא על אותם ספקים, המזריקים לבשר שלהם, לפני הקפאתו, מים, פשוט מים, כדי שמשקלו יעלה.

שלושת המקומות בהם אכלנו לאחרונה אומצות, שלפי טיבן (טעמן נראה כי בעלי המקום הקפידו מאוד כאשר לבשר שלהם, הם:

● "שלייקס": מסעדת־פאב ברחוב ירמיה פינת הירקון, תל־אביב. האומצות שם ורבות, עשויות מבשר טוב ומי שהכין אותן יודע פרק בצלייה נכונה. לאומצות שם נילוים רטבים שונים ואתה בוחר לך את המתאים לחיכך.

● "קריזי קול": רחוב מודלי 6, תל־אביב. בשרים הן ההתמחות של המסעדה הזו. מצמיאות גם בהגשת מנות גדולות, לעתים מרשימות ביותר. מקום עלייה לרגל לזוללי בשרים.

● "אולימפוס": רחוב הקישון פינת סרגדמסטתרי, תל־אביב. מסעדה "בלקנית" נודעת. מפורסמת במספרות, במסולאים, בתבשילים למיניהם, בקבאב ושישליק. אבל דווקא שם "נפלנו" על אומצה מצוינת, שהוגשה לשולחן כשהיא מכוסה בביטר זהבהב של בצל מטוגן שיולגע כהלכה כדי שלא יותרו בו מאני שמן מיותרים.

★ מדור זה ישמח לקבל מקוראיו (רק מעל גבי גלויות) הערות, חשגות וגם המלצות, בכל האמור לגבי מאכלים מסוימים במסעדות הראויות לכך. שילחו את הגלויות לפי הכתובת: "המדריך", מעריב, ת.ד. 20010, ת"א.

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה
"סנטר ביף", לחמנות כל סוגי המאכלים (סיני, בלינצ'ס, בורגר ראנץ', פרייד צ'יקן, עוגות, טבעוני וכו'), שד' בן־גוריון 83, טל. 228007. בשעות הערב גם טל. 5465845. משלוחים משתיים־עשרה בצהרים עד חצות.
"קוטון האוז", מסעדה סינית, מרכז מסחרי סביון, טל. 354509. משלוחים משבע בערב עד חצות.
"הקינית האדומה", אוכלי תאילנדי רח' דיזנגוף 326; טל. 440325 או 448405. משלוחים משבע בערב עד אחת עשרה וחצי.
"פקין", מסעדה סינית, דרך הרצליה 158, טל. 490737. משלוחים משתיים עשרה וחצי עד ארבע וחצי, ומשש בערב עד חצות.
"ציים קטוקס", רח' אחימאיר 23, רמת אביב ג', טל' 423272 או 451891. משלוחים בימי שני עד שישי משבע בערב עד אחת עשרה, ובשבתות משתים־עשרה בצהרים עד שלוש אחה"צ.
"בישול ביתי טחינאי" – חיון 766057 יוחובל להוסין לביתך ארוחה מוניסאית. מה זווית: בולגה, קוסקוס, ממולאים, סיגארים, כריכים, בעודרים במחירים ממתינים.

ירושלים
"ין שי פקין", מסעדה סינית, רח' שמעון בן שטח 5, טל. 226893. משלוחים, משמונה עד עשר בערב.

שפרוט
"יופי שנחה" מסעדה סינית, כפר שמריהו, טל. 9024, משלוחים משתים עשרה בצהרים עד שלוש אחה"צ ומשש בערב עד חצות.

דגים
"בבאי בנמלי" – מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו טל. 03-813871
"בני הדייג" – יורדי הסירה 6 טל. 446134 ונמל יפו טל. 813894 – ארוחות דגים בנוסח ים תיכוני
"דגים ברשת" – דיזנגוף 196 טל. 232919 – מומלצים ההרינג והסול. פתוח מ-8 בבוקר עד 23.00
"הבית" – בן אביגדור 10 טל. 330310 – דגי ים טריים יום יום מכל הסוגים מגוון סלאטים וקינוחים. ארוחה עסקית 15 ש"ח
"טאבון" – נמל יפו טל 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"פונדק" – פרישמן 8 טל. 222948 – ארוחות עסקיות. מבחר גדול של דגים ופירות ים

יווניות
"מתיאוס" – מסעדה־מועדון, דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בערב ארוחות בלווי תוכנית אמנותית.

הונגריות
"בלינצ'ס הונגרי" – ירמיהו 37, פתוח מ-12.00 עד 16.00 ומ-18.00 עד 1.00, טל. 03-447950

רוסיות
"רוסלקה" – הרברט סמואל 88. מסעדה רוסית מעורבת עם מאכלים מהמטבח הצרפתי. כולל גם מוסיקת רקע וריקודים למעוניינים. פתוח כל ערב חוץ מיום ב. טל. 03-653530

הודיות
"טנדורי" – זמנהוף 2 (ככר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים להגשה עצמית, לפי בחירת הלקוח. אכול כפי יכולתך. מומלצים: מרקים, עוף בקארי, במיה. טל. 03-296185

מכסיקניות
"קאסה עקילה" – אלנבי 16 טל. 657735. קוקטיילים, מקילה ומוסיקה דרום־אמריקאית. כל השבוע פרט ליום ראשון.
"מקסיקו סיטי" – ירמיהו 33 טל. 449722 – מיטב מאכלי מכסיקו

קפה־מסעדה
"ארנולד" – שד' רוקח 69 ליד מגרשי הטניס. טל 03-417440
"אפרופו" – תרס"ט 4 א', טל. 03-289289
"בבושקה" – ירמיהו 20, טל. 03-453668
"בוננזה" – טרומפלדור 17, פתוח מ-12.00 עד 2.00, טל. 03-285803
"בוגרהוף" – הטיילת, טל. 03-237822
"המתרס" – פאב מסעדה ערב ערב אמן אורח. ימי ג' פזמון פנויות ושירי א"י ושנות ה-60, רח' יצחק שדה 36 ת"א טל. 337387
"הכוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 בימי ג' ערב ברזילאי; בימי ה' ערב ג'אז; מוצ"ש מוסיקה חופשית טל. 244013
"מנפרד'ס פיאנו פאב" – ירמיהו 7. ערב ערב אמנים־אורחים בשירי א"י, אלי קניאל, סוזי ואורל'ה, איתן מסורי ושור. אוכל סיני כל הלילה. טל. 03-455270, 03-5464273
"מאבוסל" – פאב־מסעדה. רח' לואי פסטר 5 יפו העתיקה מאכלי דגים בשבת מגישים חמין. טל. 823139
"סיבה למסיבה" – מסעדה־פאב. שישי־שבת – אמנים שונים, ארוחות עסקיות. טל. 03-244396

אוכל יהודי
"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.

לתשומת לב הקוראים: בשבוע שעבר פורסם כי המסעדה "שמוליק כהן" פתוחה בשבת. טעות שלנו, המסעדה פועלת כל השבוע פרט לשבת.

סטייקיות
"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקוה טל. 372983 – שיפודים סטייקים והכל כשר.
"מי ומי המסעדה" – בוגרשוב 49, טל. 03-287382

"מסעדת המכבים" – אלוף שרה 101, ר"ג, טל. 03-744346
"206" – דיזנגוף 206. אווירה של פונדק, בירה טובה, תפריט מגוון, רסה טובה, מחירים נוחים, ממולאים מומלצים, אומצות טובות. טל. 03-226555

בלקניות
"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית. מאכלי דגים ובשר, קרליבך 41, טל. 03-283312
"אולימפוס" – הקישון 12, פינת לוינסקי. מהמסעדות הטובות בדרום ת"א. מומלץ: איממס ביילדי (חציל ממולא ירקות). מחירים ממוצעים. טל. 03-825296

צמחוניות
"הספרית" – קפלן 6 (בבית הסופר). טל. 03-216079

כל מיני
"בייגל נאש" – אבן גבירול 72, טל. 03-261348
"בלינצ'ס נטלי" – דיזנגוף סנטר, 30 סוגי בלינצ'ס, ארוחות בוקר צהריים וערב, כניסה 4 של המזרקה, טל. 03-289252
"חבית" – דיזנגוף 306, פינת ירמיהו. מבחר של מרקים, חביתיות, דגים, בשרים. יש גם כתריסר קינוחים שונים, כולל עוגות. טל. 03-459286
"המסעדה" – קפה־מסעדה, וייצמן 32. (בית לסין). ארוחות בוקר כפריות, צהרים עסקיות, סלטים חופשי. פתוח כל יום, מ-8.00 עד 23.00. טל. 03-252595
"עקסידו" – מרכז המקסטיל, רח' קופמן 2, קומה רביעית. הרבה ארוחות עסקיות. האווירה בהתאם. פתוח לארוחות צהריים בלבד, בימים א'-ה'. טל. 03-664303
"פירושקי" – ירמיהו 30 טל. 457599 – כדאי לטעום את הקרפ הממולא.

ירושלים

מזרחיות
"אבו שאול" – הלל 23, טל. 02-231590
"המפגש – צבי" – קרן קיימת 21, טל. 02-669319
"חן" – יפו 30, טל. 02-227317
"מוניטין" – מוריה 2, פינת רח' יפו 220. פתוח מ-12.00 עד 24.00, טל. 02-536064 או 02-537761

דגים
"אילת הים" – בן־סירה 3, מסעדת דגים, בשר ופירות־ים. טל. 02-246122
"אצל יוז'י בחצר" – עמק הרפאים 38. מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' משבע בערב עד חצות, ובשבת משתיים־עשרה בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02-66423
"לה נוטרונה" – רמב"ן 8, רחביה. מחות. מאכלים חלביים ודגים. טל. 02-638795

צרפתיות
"חגורי" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. 02-242478
"כינור דוד" – המלך ג'ורג' 19. מסעדה צרפתית כשרה, שף צרפתי, ארוחות עסקיות. טל. 02-224045
"קמין" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כפרית. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מאחת בצהריים עד אחת בלילה. טל. 02-234819

מכסיקניות
"קקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד עשרה בלילה. טל. 02-667719

איטלקיות
"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, טל. 02-248080

סטייקיות
"מי ומי לב העיר" – בן יהודה 34, מרחף העיר, טל. 02-242214
"מי ומי" – מרחף העיר, סגרל איילון, בן יהודה 34. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מאחת עשרה וחצי עד אחת אחר חצות. טל. 02-242214.

סיניות
"מנדי טאצ'י" – הורקנוס 3, טל. 02-234819.
"מנדרין" – שלומציון המלכה 2. פתוח גם ביום ו' ובשבת משתים עשרה עד שלוש אחה"צ ומשש וחצי בערב עד חצות, טל. 02-222890
"צ'ין צ'און" – תחנות הדלק ברמת דניה. טל. 02-421600

טבעונית
"אלומה" – יעבץ 8, טל. 02-225014

קפה־מסעדה
"דומינו" – הלל 6, מסעדה, פאב. טל. 02-245515
"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים), טל. 02-232920
"הטרקלין" – המלך ג'ורג' 42, מסעדה, קפה, עוגות, סלטים, מרקים ומנות.

חלביות
"בית אריאלה" – רבי עקיבא 8, טל. 02-248408

כל מיני
"אירופה" – יפו 42, טל. 02-228953
"גריבלדי" – רשת מסעדות יפו 91, מטעמים מיוחדים, ארוחות עסקיות. טל. 02-244388.
"הגן" – וושינגטון 1, טל. 02-246702.
"המשק" – שלומציון המלכה 14, טל. 02-226278
"חלומות לירושלים" – שכם (ואבלוס) 29, מסעדה קריבית פולימית. פתוח ביום ו' משבע בערב עד חצות, בשבת משתים עשרה בצהריים עד שתיים וחצי ומשבע בערב עד חצות, טל. 02-282375.
"ירושלים של מעלה" – בן יהודה 34, טל. 02-233281
"מן המוכן" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02-639845

"טנדורי": מהטבח עד הברמן, כולם הודים (צילום שמואל רחמני)

מאו"ל ממליץ

יותר הודי מהודי

("טנדורי", ככר דיזנגוף, תחילת רחוב זמנהוף, תל־אביב)

מסעדה הודית, שכל צוותה – מהטבח ועד הבארמן – היגו הודי. מטבח מעלה עם תנורי טנדורי, מקום עם הדר ואוירה וקבלת פנים לבבית־קורקטית בנוסח המזרח־הרחוק. מאכלים מתובלים בסיגוון רחב של תבלינים. לגבי חלק ניכר מן המאכלים אתה נשאל למידת החריפות שתבקש. לחמים ורקיקים הודיים מן התנור. תפריט עשיר – מירקות מבושלים־אפויים, דרך בשרים וכלה בדגים ופריים, כולם באופני הכנה שונים, עם רטבים שונים. לפתיחה נסו את ה"פניר מקאן מסלה", שהוא קוביות של גבינה לבנה, מבושלת ברוטב חמאה, קצפת ותבלינים שונים. אפשר גם "קסה נען", שהן פיתות לוהטות מתנור הטנדורי, ממולאות בבשר כבש טחון, מתובל במיגוון תבלינים. המסעדה הזו מציעה מבחר של סוגי קינוח לא שגרתיות. אל תחמיצו שם את גלידת הבית.

שבוע ישראלי

(מלון הילטון, תל־אביב)

במלון הילטון בתל־אביב מטפחים מסורת של "שבועות" המוקדשים למטבחי הלאומים השונים. כבר היינו שם ב"שבוע ספרדי" ו"שבוע צרפתי" ו"שבוע רומני" ומה לא. לאחרונה היינו באירוע המוקדש למטעמי המטבח הישראלי. וקיים לנסרי, במקרה זה, מסניעים פטריוטיים, אנו שמחים להצהיר כי שבוע המטבח הישראלי (העומד להתפרס על פני שלושה שבועות) הוא אחד המוצלחים שבסדרה הזו. מתיאות הכפיים מניעות, איפוא, לאשפים הישראליים של מטבח המלון הזה. ממה שבישלו והכינו טעמנו, בין היתר, מניפת אבוקדו ופטריות ירדן, מרק ענבניות ואבוקדו, מרק קישואים קטיפתי, צלי חזה מולארד עם תפוחים, צלעות כבש ברוטב תפוחים ועלי נענע, טינוי־טולית אדומה על מצע קורס, שקדי ענל מוקפצים עם רוטב תפוזים מפולפל, ועוד. הכל היה מעניין, יפה לעין ומעים לחיך. תשואות ישראליות לטבחים הישראליים.

חיפה והצפון

מזרחיות
"אבו יוסף ובניו" – ככר פריז 2, טל. 04-663273
"אבו רמי" – לוחמי הגיטאות 1, נהריה, טל. 04-929530
"אל מוכתאר" – יפו 28. מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04-642223.
"הטלה והאווז" – טבריה, לב הגליל, הבנים 6. בשרים על האש. טל. 06-722382.
"מסעדת עבדללה" – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04-669955

סיניות
"הסינית של נוף" – מלון נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה, טל. 04-388731

רומניות
"ינקו את דודה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04-721549
"מישו" – יפו 46, טל. 04-535839

צרפתיות
"לה סורבון" – טשרניחובסקי 35, ככר סמלה מארים. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. טל. 04-330799
"לה שומייר" – שד' בן גוריון 40 א', טל. 04-538563

סטייקיות
"סטייק פוינט" – הצ'ק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04-726399
"פונדק האווז" – דרך עכו 14, קרית ביאליק, טל. 04-710104

כל מיני
"בית מארחה נחשולים" – חוף דור (טנטורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין. טלפון: 06-390924
"גלית קלאב" – חוף גליה, קרית ים. מסעדה אקסקלוסיבית לאניני הטעם. מאכלי ים, אוכל מזרחי ואירופאי, חמין. טל. 04-702111
"האחוזה" – יסוד המעלה, אחוזת דוברובין. מסעדה כפרית, מעושנים, בשרים. פתוח מ-10.00 עד 24.00 (מלבד יום א'). טל. 06-934495
"הטלה והאווז" – דונה גרציה, טבריה, טל. 067-90242
"מסעדת תגומא" – כביש ראשי, ראש פינה, טל. 069-36250
"נוף כנרת" – הירדן 1, מיילח שפת הים, טבריה, ל. 067-20773

ראשון לציון
"מצודת ראשון" – כביש בית דגן. אוכל ובילוי, שירי א"י. טל. 03-9663215
"השאלאש" – הרצל 45. פאב, מסעדה יהודית. טל. 03-966693

הרצליה רעננה

מזרחיות
"אבו סעיד" – מסעדה מזרחית + גריל, נווה אמירים, הרצליה, טל. 052-559252
"אחמד את סלים" – מסעדת דגים ומאכלים מזרחיים, בכביש החוף להרצליה, טל. 052-551725

חלביות
"דגה" – אחוזה 198, מרכז גולן, רעננה. תפריט חלבי: בלינצ'ס, קרפ, סלטים, מרקים ועוגות.

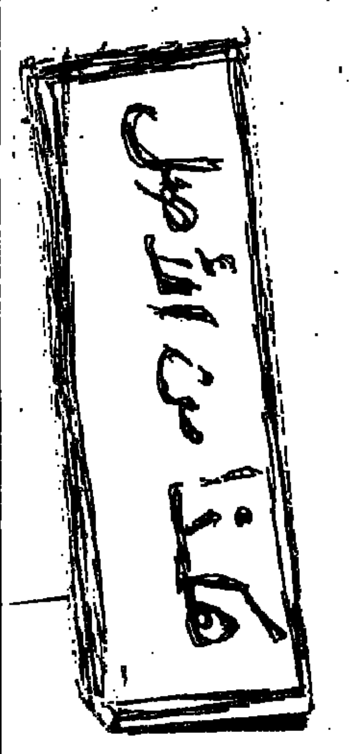
כל מיני
"חוילה" – דרך השרון 81, הוד השרון. גריל, סלטים. דרך השרון 81, הוד השרון. טלפון: 052-456777
"חוות היענים", קדימה – מסעדה, מתקני שעשועים, פינת חי. טל. 053-698530
"ים ים" – ככר דהשלים, ליד מלון השרון. קפה, בר, מסעדה, טל. 052-547676
"מסעדת הדקלים" – דרך השרון 28, הוד השרון, טל. 052-26000
"שדרות סנסט" – המקום לבילוי אוכל ועסקים. תפריט בינלאומי מגוון, בר עשיר במשקאות, מוסיקת רקע, ארוחות עסקיות 12 ש"ח. פתוח מ-10 בבוקר עד 1.00 אחר חצות רח' הים הרצליה (מול מלון דניאל) טל. 052-541919

פתח תקוה
"מאכלי אמא" – בר־כוכבא 70. אוכל ביתי. טל. 03-916345

אשדוד
"פוראמה" – אורט 26, אפרידר. מסעדה סינית. ארוחות עסקיות. טלפון: 051-38497

■ **קבלת מודעות – למוסף "פנאי" של "מעריב", טל. 03-5611383**

■ קבלת מודעות מנה למוסף "פנאי" של "מעריב", טל. 03-5611383



טלוויזיה

כללית

16.32 "תחרה"
17.15 סרט ערבי
19.20 "על המרקע" – סקירת תכניות
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום"
20.15 "יומן"
21.15 "סיבה למסיבה" – עם רבקה מיכאלי
22.15 "מלווין והווארד" – סרט קולנוע (ראה פירוט עמ' 10)
23.45 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – סידרת סרטי מתח. שם הפרק: "אורח לילי". נערה צעירה, הגרה לבדה, סובלת ממטריד המציק לדירתה ומתקשר אליה בטלפון
00.10 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

09.20 לשון ותקשורת – ג'-ח' – סידרת מידע 2 (כ)
09.45 "רחוב סומסום" – יום ג' הסגור
10.15 חשבון ו' – בין המספרים הרציונאליים
10.40 מדעי הטבע – יסודי – (1) השמש; (2) נשם נשם בא
11.00 חברה ותרבות – יסודי – סופרים מספרים – דבורה עומר
11.30 אזרחות – ז'-ט' – כתבה שירתית
12.00 חברה ותרבות – על־יסודי – זה בצד זה
12.30 מוסיקה – על־יסודי – העשרה – ראוולר והלאומה
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – "התזיון השקספירי" – שקספיר ותיאטרונו – א'
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
13.50 "זהו זה" – שידור חוזר (כ) 14.40 "ההגדה לבית פורסייט" – פרק 5 – בוזיני, המאורס לג'ון, מתאהב באיירין, אשתו של סומס. חילוקי דעות בין סר סם לבוזיני, שחרג מהסכום שהוקצב לו לבניית הבית
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת משפטים – שיחתו של הפרופ' אוריאל סימון
16.00 "ערב חדש" – מוסף לשבת – מנחה: דן מרגלית

שלמה ניצן ("סיבה למסיבה", 21.15)

ערוץ 2

18.30 "עפיפונים" – תכנית המביאה סיפורים מפי ילדים על עצמם, באמצעותם לומדים הילדים להכיר את בני גילם באזורים שונים של הארץ, חביביהם ואורחות חייהם. בתוכנית הפעם: רני – ילד לקוי שמיעה, גיא – בן של יסאי מחיפה
19.00 "גימפל תם" – סיפורו של יצחק באשר ביס זינגר בביומו של דני וולמן. שיסל בתפקיד הראשי, חיקי ד־ין בתפקיד אשתו. צולם בראש פינה. צילם: יעקב ספורטה. תפאורה: איציק אלכלק. מוסיקה: אלכס כגן
19.40 מחזמר – "טופים"
20.30 להיטים חדשים – "רמוב רמוב רמוב", פפסי ושירלי, "הסקרנות הרגה את החתול"
21.00 צל, גנן הבש

לקראת שידור

"תחרה"
(כללית, 16.32)

סיפור העלילה עוקב אחר שלוש חברות מילדות, שהחליטו לשמור בסוד, מי מהן היא אמה של לילי היפהפיה. פרק שני: ג'ודי ממשיכה בהתיכת הרומן "לגסיירה לייס". הגיבורה לוס־יורה מגלמת ברומן דמות חסרת־מעצורים. מי היא במציאות? ג'ודי יולדת את בתה לילי בסתר. הבת נמסרת למשפחה מאמצת, הקרובה למשר פחתו של מקסין.

ירדנית

10.15 סרטים מצויירים
10.40 "רחוב סומסום"
11.15 תוכניות דת
12.30 תוכנית ספורט
14.20 "אמנות ומדע"
15.20 סרט קולנוע
16.20 סידרה ערבית
17.20 "זה לא יאומן" (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.10 "שירים בבקשתך" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 וקיקס
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על השבי השטחים (ערוץ 1)
20.30 "כאבי גיל ההתבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרת יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "פלקון קרסט" – סידרה
23.10 "הרופא" – סידרה קומית

חינוכית

התכניות שלידן מצויינות תאות (כ) – מלוות בכתוביות מיוחדות ללקויי־שמיעה

08.00 "עד כאן" – רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – חסידים מספרים (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – משל ושיר – הרוח הצפונית והשמש (כ)
09.00 מוסיקה – ד'-ו' – מוסיקה של המזרח התיכון

המזה"ת

13.00 "מסע בעולם המצוייר"
13.30 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.30 "סופר בוק" (מצוייר)
16.00 "שובבי הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט – "אדמה זו שלי היא" (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "אלברט השמן" – (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "טול גאי" (פעולה)
21.00 סרט (ערבית)
22.30 "מעשיות משפחות" (בערבית)

לקראת שידור

"כשהגשים לא בבית"
סרט ערבי (89 דקות)
(כללית, 17.15)

[illegible]

רדיו

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בתאזנה ניגוחת" – מוצרט: קונצ'רטונה, ק. 190, לשני כנורות וחז־מורח ● רייכה: חמישית כלי נשיפה מעץ אופ' 91 (סולני כלי הנשיפה מווינה) ● וכר: פוט פורי גדול לצ'לו ותזמורת, אופ' 20 ● מנדלסון: שירים ללא מלים, ספר 1, אופ' 19 (ר. עדני – פסנתר) ● שוברט: "על ההר", לטנור, קרן יער ופסנתר, אופ' 119 (ר. טיר / ג. סנדרס / ל. קראוסון) ● ברהמס: שני שירים למקהלה מעורבת (מקהלת סווטוורדי המבורג / י. יורגנס)
09.00 "קונצרט בוקר" – דריוס מיו: "זכרונות מברזיל" (התזמורת הלאומית של הרדיו הצרפתי / מ. רוזנטל) ● וילה לובוס: קונצ'רטו מס' 2 לצ'לו ותזמורת (א. פא־ריסוט / התזמורת הממלכתית של האופרה בווינה / ג. מאיר) ● קמארגו גוארניירי: רביעיה מס' 3 (הרביעיה של האקדמיה הלאומית למוסיקה) ● פרנציסקו בראגה: שירים ● סנטורו: שלוש פרקים מופשטים (הסימפונית ירושלים / א. דה קרבלו) ● וילה־לובוס: קונצ'רטו לנימרה ותזמורת ● רדאמס גנטאלי: קונצ'רטו לוויולה ותזמורת (פ. דבורצקי / הפילהרמונית של סן־פאולו / ס. בלך) ● ק. גוסטאבינו: פנטסיה מס' 6 ● פרנצ'סקו יגנונה: שלושה שירים ● רספיני: "רשמים ברזילאיים"
12.00 "מן הסרטיה" – אורי פיאוקה – מור / יונתן זק – פסנתר ● בטהובן: סונטה, אופ' 30 ● בטהובן: סונטה אופ' 96
13.05 "בתאזנה ניגוחת" – הנדל: הסוויטה "זיקוקין די נור מלכותיים" (תזמורת ירושלים רשה"ש / ג'. מלקום) ● מוצרט: חמישיה הקלרנית, ק. 581 (ז'.פ. פאייר / הרביעייה הישראלית) ● ליסט: פואמה סימפונית "הפרלודים" (ג'. שולטי / הפילהרמונית הלונדונית) ● בטהובן: הסימפוניה השביעית, אופ' 92 (ר. קובליק / הסימפונית מבאווריה)
15.00 "לקראת שבת" – רוסיני: הפתיחה "יולהלם טל" (תזמורת פילהרמוניה / ר. מוטי) ● וולף: סרנדה איטלקית (רביעיית קיבל) ● יוחן בהם: קונצ'רטו לקרן אנגלית ותזמורת, אופ' 19 (נ'. האס עם הקאמריה הישראלית / א. יפה) ● ביזה: "משחקי ילדים", אופ' 22 (סוויטה קטנה) (תזמורת הקונצרטחבאו מאמסטרדאם / ה. הייטינק)
16.00 *"לבקשתכם" – א.א. בוסקוביץ: "שיר המטלות"* (הפילהרמונית הישראלית / ג'. רוז'דסטבנסקי) ● ברוך: פנטסיה סקוטית לכנור ותזמורת (סולנית: קיונג וא־צ'ונג) ● נריו: סימפוניה (הסימפונית של ברגן / קרסטן אנדרסן) ● פרוקופייב: סימפוניה קונצרטית לצ'לו ותזמורת, אופ' 125 (רוסטרופוביץ')
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – ולדימיר הורוביץ בביצועים חיים – תכנית שניה ● צ'ייקובסקי: קונצ'רטו מס' 1 ● צ'ייקובסקי: פרק סיום, מתוך קונצ'רטו מס' 1 ● שופן: נוקטורן, אופ' 72 ● שופן: סקרצו מס' 1, אופ' 20
19.00 "מוסיקה קאמרית" – מוצרט: רביעית כלי קשת, ק. 589 (רביעיית אלבן ברג) ● דבוז'אק: רביעיית פסנתר, אופ' 87 (שלישיית בוזאר עם ו. טרמפלר)
20.05 "מזמורת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – בוקפורט: קונצ'רטו ל־4, אופ' 11 (אי מוזיצ'י) ● מוצרט: סרנדה: ק. 375, לכלי נשיפה (נגני כלי הנשיפה של הפילהרמונית הברלינאית) ● שוברט: סימפוניה מס' 8, "הבלתי גמורה" (הפילהרמונית הברלינאית / ק. קליבר) ● ברהמס: סונטה מס' 2 לצ'לו ופסנתר, אופ' 99 (ע. קרא – צ'לו / ג.א. ידה – פסנתר) ● יאנאצ'ק: מחולות לכיים (הפילהרמונית מרוטרדאם / ג'. קולון) ● שוסטקוביץ': קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר, חצוצרה וכלי מיתר, אופ' 35 (ו. קרינב / א. קורולב / הסימפונית של רדיו מוסקבה / מ. שוסטקוביץ') ● איבר: דיברטיסמן (אקדמית סנט־מרטין / נ. מרינר)
23.00 "ברק הבארוק ורסיסי רנסנס"

רשת א'

08.05 "מצעד הפזמונים הים־תיכוני" – עם רם תדמור
11.05 "היום השישי" – מגזין למסורת ופולקלור
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "משפטים"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
22.05 "כי טוב הזמר" – מופע פזמוני בשידור חוזר, והפעם: "לילות יוון"
23.05 "לחיטים מפולפלים" – לחיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

לינדה סירנטינו ב"אורח לילי" ("אלפרד היצ'קוק מגיש", כללית 23.45)

רשת ב'

08.05 "כל צבעי הרשת" – מגזין יומי עם יוסי גרבר
12.10 "שריקת פתיחה" – לקראת משחקי הכדורגל בשבת
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
16.05 "עובר ושב" – עם דוד מרגלית
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 "השבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 "הטור השבועי"
20.05 "השושנה פורחת" – רוסוסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 "הנה נצא במחול" – ריקודי־עם
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בין יצחק לבני לבין זיוה אברמסון
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חוזר" – שירים עבריים
08.05 "משהו משהו" – עם מיכל שמואלי
10.05 *"אגן הים־התיכון"*
12.05 "לחיות שם" – שעה אחת, שפה אחת
13.05 "צפוחית בדבש" – עם דן כור
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שכזה" – שירים עבריים
20.05 *"צליליל שבת"* – עם לאה ליאור
22.05 "טיול לילי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים עם איתן נור

גלי צה"ל

06.30 "פוקחים עין" – החדשות הראשונות של היום
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא ועדי סוף השבוע
09.05 "בילוי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" – עם אלכס אנסקי
12.05 "סנדלים" – שעתיים ועולות עם דורי בן־זאב
14.05 "עוד לא שבת" – עם שלמה ארצי
15.05 "חדרון" – "מחווה לאלן גינזברג" – קטעים מערב שהתקיים ב"צוותא" בת"א. בו קורא המשורר היהודי־אמריקני אלן גינזברג משיריו ומהפואמה "קדיש" שכתב. מנחה: נתן זך
16.05 "שיר בשקט בשקט"
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שבים
17.05 "רבעים דוקומנטאריים" – (1) "חורצים לשון" – האקדמיה, עבודתיה ומתנותיה; (2) "מקהלה" – פרמיטורה מוסיקלית־חברתית
18.05 "אגדת דשא" – שירים עבריים
19.05 "בראש צבאי" – שיח מפקדים בין הוסנים – סידרת תוכניות חדשה בהן ישוחח צבי שפירא עם מפקדי יחידות בצה"ל.
20.05 "לא על הלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו ונשאי פרסים, עם לאה שנו
22.05 "עשן בעיניך" – שעתיים של מוסיקה – עם גדי ליבנה
00.05 "מופע הרדיו והטרנזיסטור" – של יר אב קוסנר
02.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

לקראת שידור

"בין שישי לשבת"
"שיחה בשניים"
(רשת ב', 23.05)

יצחק לבני ישוחח עם זיוה אברמסון, מנהלת בית־הספר להורים של מכון אדלר, ומחברת הספר "סין זה לא רק סקס" על איך להיות הורים טובים. האם מוהגי הסין הישראלים שונים מאלה שבמקומות אחרים, מדוע נוצח את התיאטרון והפכה הטלוויזיה, ועוד.

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

יתומים (בית לסין 21.00)
קופסה שחורה (צוותא 15.00)
התחנה במסעדה הגדולה (מלון פלאס 22.00)
סינים סינים (הסמטה 22.00)
גדולה כמו החדר (הסמטה 23.00)
המסע (גבעתיים, בית אלון 21.00)
שוועד צו זיין א ייד (הרצליה, דור 20.30)

מוסיקה

ערב בארוק (רמת השרון, יד לבנים 22.00) בתכנית מיצירות באר־ייך, לורטי ובאך.

בידור

קורין אלאל (המרתף העליון 22.00)
קונצרט בשניים (צוותא 22.00, 24.30) עם אריק סיני ודני רובס.
לילות קסומים בחוויה הישראלית (יפו 22.00)
לצון נופל על לצון *(החוויה הישראלית 22.30)* הומור ואקטואליה.
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של מקולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית *(תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות* 9.00, 12.00, 18.00, 20.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
קרנבל 88 ברזיל (יפו, החמאם החל מ־22.30)
ג'אז רוק סנס (הסמטה 24.00)
הגשש החיוור (רמת גן, אורדע 22.00)
עד 120 (גבעתיים, שבים 22.00)
שירו שיר (גבעתיים, בית אלון 22.00) עם גבי ברלין.
בוטיק השקרים (קרית אונו, מרכז קהילתי 22.00)
המוסד לבידות לאומי (חולון, רינה 22.00)
גידי גוב (חולון, סופת 22.00) בתכניתו "דרך ארץ".
מועדון זמר (פתח תקוה, סופת 21.30)
הפרברים (ראשל"צ, צוותא 22.00)
בואו לשיר עם אמנון ברנזון ודפנה צור (הרצליה פיתוח, בית דה־שליט, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השמן ואשת האיכר" ועוד.
תמר רוזן (כפר סבא, עמל 22.00)
דני סנדרסון (שפיים, אולם התרבות 22.00)
מאיר בנאי *(עפולה, סופת 22.00) בתכנית* "גשם".

ירושלים

סי היימן (חאן 22.00) במופע רוק.
שם טוב לוי *(צוותא 22.00)*
איתן דנציג מארח (מופת חל אור 22.00)
ג'ים טשין (פרגור מ־13.30 עד 16.30) ג'אז צהרי שישי. כניסה חפשית.

חיפה והצפון

שלש אהבות (קרית חיים, צוותא 21.30)
אופרה שגעון (איילת השחר, יד מנוים 21.30)

הגדולים והפרסים שלהם

"פרס המוסיקה האמריקנית", הפרס היוקרתי והחשוב ביותר בתחום המוסיקה הקלה בארה"ב, חולק לפני זמן קצר בלוס אנג'לס.

בין הזוכים בתחום הרוק־פופ היו פול סיימון (זמר השנה), ויטני יוסטון (זמרת השנה), להקת "בון ג'ובי" ואלבומו של פול סיימון "גרייסלנד" (אלבום השנה). להיט השנה – "אני רוצה לרקוד עם מישהו" (ויטני יוסטון).

בתחום הריתם אנ'בלוז: לותר ונדרוס, אניטה בייקר, להקת "קמאו" והשיר "רע" של מייקל ג'קסון.

בתחום מוסיקת הקאנטרי: רנדי טראביס, רבה מקינטר, להקת "אלבאמה", הלהיט "לעולם, אמן" (רנדי טראביס).

בון ג'ובי, שר

ויטני יוסטון

טרנס טרנט דרבי עם בנות להקת "הבאנגלס"

טלוויזיה

כללית

16.00 **"קרנוואל ריו" בבראזיל** – מצעד הקרנוואל בבראזיל. הסרט מסביר את המקורות לריקודי הסמבה, על סוגיהם השונים, ומתמקד בנושאים שבתי־הספר למיניהם מעלים בקרנוואל

16.52 **"מקצוע של אדונים" – סרט צרפתי** – (שני פרקים) העלילה מתרחשת בת־קופת מלחמת העולם השניה בצרפת ובאנגליה. הנאצים כובשים את צרפת, אבל כך מתארגנת מחתרת צרפתית.

18.30 **"שבועון טלוויזיה"** – תכנית העוסקת במיגוון אירועים מן העולם

19.00 **"עולם הכוחות המוזרים של ארתור קלארק"** שם הפרק: "האם כבר חיינו פעמיים"

19.30 **חדשות** (בעברית)

20.00 **"משפחת קוסבי" – "רודי כובשת שערים"** – רודי נעשית כוכבת נבחרת הכדורגל של בית־ספרה, לשמחת הוריה

20.30 **"שבוע טוב"** – התכנית תעמוד הפעם בסימן 20 שנה לגירוש יהודי לוב ע"י קדאפי, ועלייתם של רבים מהם ארצה. משתתפים: זמירה חן ואנשים הקשורים לעליית יהודי לוב והתיישבותם בארץ

21.00 **מבט לחדשות**
21.35 **ספורט: משחק השבת**
22.35 **"בלאנט"** – סרט טלוויזיה
00.00 **פסוקו של מקום** – מבט אל ברשמן **וחדשות הלילה**

ערוץ 2

18.30 **"הזהב האולימפי" – קנדה 88'** – סרט תיעודי המלווה את משחקי החורף של האולימפיאדה בקנדה. בסרט קטעים מרהיבים ביופיים מתחרויות מגלשות שלג במסלול צר ומפותל, תחרויות סקי בקבוצות, סקי הליכה, תחרויות בין מוטות וקפיצות ממגלשות סקי. סרט מלהיב, מסגנו ולעיתים אף עוצר נשי־מה

18.55 **"פסטיגל 86'" – חלק א'** – מנחים, גידי גוב ואברי גלעד. משתתפים: גידי גוב, שרי צוריאל, אלון אולארצ'יק, יאיר ניצני, דני בסן, לאה לופטין, ריקי גל, רבקה זוהר, שולה חן, להקת ברוש ויל־די הפסטיגל. במאי שחקנים: צדי צרפ־תי, במאי טלוויזיה: שלמה שן

19.40 **"בעיירה שלנו"** – סידרת סיפורים סרטטיים לכל המשפחה. והפעם: "הבית של גרי". גר ראנדל מתגורר שנים רבות בביתם של סאם ואמליה ג'אנו, אשר אף מכבסת ומבשלת עבורו של השנים. אמליה וסאם היו רוצים שגר ישוב סוף סוף את ביתם, אלא שלגר נוח אצלם והוא מסרב לעזבם. אמליה וסאם סבורים שהבעיה תיפתר אם תימצא אשה לגר. הם מקווים שסיביל ראן היא האשה לה הם מייחלים. בהמ־שך נכונו עוד הפתעות ואכזבות להם וגם לגר

20.10 **"סם שרי"** – רקדן סטפס

20.30 **"המנוסה למערב"** – פוליטיקאי רוסי מפורסם, מתנגד המשטר, פונה לאולפני טלוויזיה כדי להשתתף במחזה על חייו ובורח למערב. הוא פוגש בברון קומי, פשוט, המלט אף הוא. הטייס הלורד ני הכתיר את המחזה כדרמה־פארסה שונה ביותר

21.30 **"לודוויג ואן בטהובן"** – הקונצרט המשולש אופוס 56. מנצח: וורנר הוץ

ירדנית

16.00 **סרטים מצויירים**
16.30 **"יוריקה"**
17.10 **"תלת־רגליים"** – מדע בדיוני
17.40 **"משחקים אולימפיים"** (ערוץ 1)
18.00 **"תעיט"** – סידרה צרפתית
18.15 **סידרה ערבית** (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.10 **"תכנית למשפחה"** (ערוץ 1)
19.15 **לקט שירים**
19.30 **חדשות בעברית**
19.45 **עולם המדע**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"נשואים עם ילדים"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בערבית** (ערוץ 1)
21.10 **תכנית הבידור השבועית**
22.00 **חדשות באנגלית**
22.00 **סרט קולנוע בערבית** (ערוץ 1)
22.20 **סרט קולנוע**

המזה"ת

13.30 **"המשפחה הביונית"**
14.00 **"ימי העמק האבודים"** (מערבון)
14.30 **"חדי ודפקר"** (מצוייר)
15.00 **"עולם החיות"**
16.00 **פוטבול** – משחקי נמר
19.00 **כדורגל**
20.00 **היאבקות**
21.00 **סרט: הפרופסור המטורף** עם ג'רי לואיס (ראה פירוט בעמ' 10)
23.00 **"מועדון 700"**
23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

לקראת שידור

"בלאנט"

(כללית, 22.35)

בשנת 1979 נחשף אנתוני בלאנט, ונ־תגלה כי הוא חבר במה שנקרא "המ־רגלים מקיימברידג'". החשיפה הזאת

אנתוני בלאנט האמיתי

זעזעה קשות את בריטניה, כיוון שב־לאנט נחשב לאחד מההיסטוריונים של אמנות הבכירים ביותר, ובעל שם עולמי בתחום הזה.

הסרט מנסה לבחון את האיש מאחורי הפרשה, כיצד נהפך למרגל, מה היו מניעיו וכיצד ניהל חיים כפולים זמן כה רב.

בתפקיד בלאנט – איאן ריצ'ארדסון. לצידו מופיע גם אנתוני הופקינס. במאי – ג'ון גלינסטר. הופק בשנת 1986.

"היפהפיה הנרדמת", הבלט הישראלי

קול המוסיקה

07.11 **"שחרית לשבת"** – ססרטיני: קונצ'רטו לחליל ומיתרים ● באך: "היעצמוה, עיני ינע", מוסור ● במהובן: 12 מחולות כפ־ריים ● טלמן: טריו לחליל, אבוב וקונטי־נואו ● דובז'אק: "אגדות" ● ויואלדי: קונצ'רטו ל־2 אבובים, 2 קלרניתות וכ־לי־קשת ● בטהובן: שירי־עם אנגליים ● שוברט: סונטינה לכנור ופסנתר

09.00 **"למי סידורה? לה פה סולו"** – מסע מוסיקלי בצליל

10.00 **"קונצרט השבת"** – החודש לפני שנ־תיים – פברואר 86 – "חנוכת אולם הורי קראון", אולמה של התזמורת הסימפונית ים, רשה"ש – מנצח: גארי ברתיני ● מרדכי סתר: קנטטה לשבת (בהשתתפות "רינת" ומקהלה האקדמיה "ים) ● מנדלסון: קונצ'רטו לכנור ותזמו־רת (סולן: אייזק שטרן) ● ראוול: שידור שני של הקונצרט המקהלתי מ־2.12.87, מנצח: דוד שלון, סולן: בוריס ברמן ● ברליוז: הפתיחה "שודד הים" ● שוסט־קוביץ: קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר ותזמו־רת עם חצוצרה אוליאנטו ● הדרן – דביוסי: פרלוד ● שומאן: סימפוניה מס' 2 אופ' 61 ● בטהובן: וריאציות "ארואי־קה", אופ' 35 ● סטראווינסקי: סונטה ב־3 פרקים

12.00 **"במחיצת אמן"**

13.05 **"קונצרט לצהרי השבת"** – מוצרט: "זוטות", ק. 299 ב' (להקת מוצארט הו־ינאית / בוסקובסקי) ● שומאן: רביעיית פסנתר (שלישיית "בוזאר" וסמואל רו־דס) ● ווהן־וויליאמס: "שיר השירים" לוי־ולה, מקהלה ותזמורת (פ. רידל, מקהלה וסינפונייטה בורנמות) ● ברהמס: הסימ־פוניה השניה (הפילהרמונית של ניו־יו־רק / ז. מהטה)

15.00 **"אינטרלודיום"** – רצף מוסיקלי

16.00 **"פגישה עם מוריס ראוול"** – במלאות 50 שנה למותו

17.00 **"פגוש את האמן הישראלי"** – אלן שטרנפלד – פסנתר ● שוברט: 4 אמפרומפטו, אופ' 90 ● סטראווינסקי: סונטה ● בטהובן: סונטה באופ' 110

18.00 **"רדיו־דרמה"** – "שלושה מערכונים לשידור" מאת: ריצ'ארד פרבר; בימוי: ריצ'ארד פרבר; משתתפים: איתן כלום, יוסי יבלונקה, משה בקר, אהרון אלמוג – "שמשווים" – מאת שמואל הופרט; בימוי: קלאוס לידמן ושמואל הופרט; משתתפים: וסים עזיקרי ושמעון ישרא־לי

19.00 **"הקונצרט שלי"** – עם סלי ירון

21.05 **"מעל בימת האופרה"** – "הלנה היפה" – מאת ז'אק אופנבאך (ש.ח.)

רשת א'

09.05 **"עולם המדע"**

09.30 **"דעת קול"** – חיבת דואר בנושאי מדע

10.05 **"מלים שמנסות לגעת"** – "עושים חי־אמרון" – סיפור המחזה העברי המקורי על הבימה הישראלית 1947 – 1988 – משודר שלישי

11.05 **"מושגים"** – עם חדוה ישכר ● "אקלי־מים – מדברים ומשוים" – משתתפים: שמואל יפה – מנהל השירות המטאו־רולוגי, ד"ר שמואל ברנר – מנהל מכון לחקר בריאות הסביבה באוניברסיטת ת"א ומשרד הבריאות וד"ר אבי גוו – מתרגם "הסערה" לשייקספיר

12.05 **"מישדר תעודה"** – "יועצים ארגוניים"

15.05 **"שבת אחים"** – "מופע שירי יידיש אמוניים שהתקיים במוזיאון ישראל"

16.00 **"רדיו־דרמה"** – "אין עשן בלי אש" – מאת וואלי ק. דאלי; תרגום: דני רווה; בימוי: ניסים קמחי. משתתפים: אילן דר, אסתי קוסוביצקי, שמעון לב־ארי, אבר־הם רוואי, יעל עמית, אריאל פורמן, דוד סמדר ודליה ישי (ש.ח.)

17.10 **"סיפורדיו"** – "שעת קסם בתל־אביב", "שמעון קורא ספרים" מאת אלכס הא־מל; "מוות קליני" – מאת עוזיאל חן. מגיש: אברהם מור – שלושה סיפורים של אווירה

17.40 **"שירים עבריים"**
18.06 **"מסביב לעולם בשעה קלה"**
19.05 **"אנתולוגיה קטנה לשירה"** – "משורי ירושלים" – עם המשורר יצחק שלו
22.05 **"פרקי חיום בתנ"ך"**
22.10 **"מלוות מלכה"**
23.05 **"דרכי אדם"** – עם רחל חלפי

רשת ב'

07.11 **"זמר זמר לך"**
08.05 **"מי ישן"** – אגדות, סיפורים ופיוט הזמר
09.05 **"רוח קדים"** – סידרת תסכיתים על־פי ספרו של שלמה הלל. עיבוד לשידור: חנן פלד; מוסיקה: אלדד לירון; בימוי: ניסים לירון. פרק שני
09.55 **עזרית אלון מספר על נוף הארץ**
10.05 **"יומן השבוע"**
11.05 **"פרטי פומבי"** – כאור הזרקורים ובבית – חיים קינן משוחח עם הסופר משה שמיר
12.05 **"40 בול"** – שעשועון תחרותי סביב ארועי 40 השנים הראשונות למדינת ישראל
13.05 **"אוזן קשבת"** – עם ערנה פאר
14.06 **סקירת שבועונים מן העולם**
14.11 **"הבו זמר"** – שירים עבריים
14.30 **"כדור בראש"** – קתדרה לכדורגל עם מדי פרויס וחברים
15.05 **"שירים ושערים"**
17.05 **"ארץ חמדת"**
18.06 **"מפיק ודי"** – עם דליה אורמיאן
18.30 **"ממגרש הספורט"**
19.05 **"הקול קולנוע"**
20.05 **"יומן השבוע"** – (ש.ח.)
21.05 **"כוכבת הערב"** – ננה מושקורי
22.05 **"בקצה השבוע"** – עם יעקב אחימאיר
23.05 **"השבוע שלי"** – עם העתונאי יוסף לפיד (ש.ח.)
00.10 **"חוי ארצי מולדתי"** – שירים עבריים

רשת ג'

07.11 **"צלילים למזכרת"** – שירי העבר
08.05 **"גוונים"** – שירים עבריים
10.05 **"על בטוח"** – להיטי כל הזמנים
12.05 **"להיטים לוהטים"**
14.06 **"כוכבים"**
15.05 **"אתם זוכרים את השירים?"**
17.05 **"שיר בין־ערביים"**
19.05 **"זמר שכזה"** – שירים עבריים
20.05 **"פזמונהמון"** – מחרוזות פזמונים – עם דן עופרי
22.05 **"טיול לילי"** – שירים עבריים
23.05 **"רדיוטק"** – פזמונים בשצף קצף – עם נעם גיל־אור

גלי צה"ל

06.10 **"צלילי שבת"**
07.05 **"יומי של שירים"** – שירים עבריים
08.05 **"מעל ומתחת לשמיכה"**
09.05 **"מקהלת עליזות"** – שירים וסיפורים לילדים עם שרה דורון
10.05 **"טעם של פעם"** – עם אורלי יניב
11.05 **"במצב הנוכחי"** – עם יוסי טבאדי ודני וסלי
12.05 **"הדרן"** – להקת מפקדת חילות השדה בתכניתה האחרונה – "צו גיוס", כפי שהוקלטה בעת הופעה בפני חיילים
13.05 **"שאלות אישיות"** – יעקב אגמון משוחח עם פרופ' שמעון שיטריון, זוכר הפקולטה למשפטים באוניברסיטת ירושלים
14.05 **"הכל זורם"** – עם דובי לנץ
16.05 **"סימטה שבת"** – תכנית בעוויין קולנוע
17.05 **"ספרים רבותי ספרים"** – המגאזין הספרותי של גלי צה"ל
18.05 **"גלגלי צה"ל"** – מיבזקי חדשות, דיווח ספורט, עדכונים על מצב התנועה ברחבי הארץ ומוסיקה
20.05 **"תו על תו"** – תקליטורים (קומפקט־ים) חדשים במוסיקה הקלאסית
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.30 **שירים עבריים**
22.05 **"מסורת מסורת"** – במוצאי יום מנוחה
23.05 **"עושים מדינה"** – עורך ומגיש: דודו דיין
00.05 **"ציפורי לילה מארח"** – אבי קורן מא־רח את דניאלה שמי

שידורי צה"ל 2

09.00–18.00 **"גל עברי"** – תשע שעות של שירים עבריים ברצף
09.05 **"משירי להקות צבאיות"**
10.05 **"משירי יעקב גלעד"**
12.05 **"הדרן"** – להקת מפקדת חילות השדה
13.05 **"להיט לתיאבון"** – להיטים עכשוויים
14.05 **"יומי של שירים"** – ממיטב הזמר העברי
16.05 **"באים מאהבה"** – שירי אהבה

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
קידוש (אודיטוריום דוהל 20.30)
שוועך צו זיין א ייד (יד לבנים 20.00)
נעורי ורדה'לה (נווה צדק 21.00)
ברוורס (צוותא 20.30, 22.30)
החתונה במסעדה הגדולה (מלון פלאס 21.00)
ל.ס. דיוניסוס (הסמטה 21.00)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 20.30)
המסע (גבעתיים, בית אלון 20.30)

ילדים

משחקונצרט (מרתף עליון 11.00) עדי עציון ויונתן זק במוסיקה קלאסית לילדים.
חיות (בית לסין 11.30)
בגדי המלך החדשים (בית ציוני אמריקה 11.30) לגילאי 10 – 4.
הופה חיי (שחף 11.30)
הארנבת והצב (פארק הירקון 11.00, 20.30) מגיל 5
אנונימוס בלפי הגדול (יפו, החוויה הישראלית 11.00) ע"פ סיפורו של יוסי בנאי.
רות ובובותיה (יפו, החוויה הישראלית) פינוקיו – 11.00; פיץ פטל – 12.15.
פרפר נחמד (הסמטה 11.00)
מומיש (מתנ"ס תל כביר 11.00)
החתול במגפיים (יפו, הקומה השלישית 16.00)
סוד המכשפות (ראשל"צ, צוותא 11.00)

מוסיקה

שחרית 11:11 (צוותא) מקהלת הקיבוץ הארצי בניצוח אהרון חרל"פ בתכנית מיצירות שיק, שיין, ברוקנר, בן חיים, שירי עם אנגליים וכושיים.
בא לי בארוק (מרכז בכורי העתים 17.00) עם מירי זונר (צ'מבלו) ומיכאל מלצר (חליליות).
אנסמבל הבארוק ממינכן (יפו, כנסיית עמנואל 20.30) במוסיקת בארוק.
שחרית מוסיקלית (גבעתיים, בית אלון 11.00) מיצירות מוצרט, שוברט, סן סאנס. הכניסה חפשית.
קונצרטקפה (נתניה, מלון שלמה המלך 21.00) מיצירות באך, טלמן, הנדל, מוצרט, שוברט ופורה.

בידור

אופרת שגעון (בית החייל 21.00)
אריק לביא (בית לסין 20.30)
דני ליטני ונגנים (מרתף עליון 21.00)
אבנר שטראוס (הסמטה 22.00) בשירים ונימרה.
סי היימן (רמת גן, מופת 21.00) במופע רוק.
בירה ומצב רוח (הרצליה, מופת 21.00) בהנחיית יעקב אגמון.
קונצרט בשניים (כפר סבא, היכל התרבות) עם אריק סיני ודני רובס.
בוטיק השקרים (רחובות, ויקס 21.00)

ירושלים

ציד עכברושים (החאן 20.30)
חנוך רוזן (רבקה קראון 21.00)
הבלט הישראלי (תאטרון 20.30) בתכנית "היפהפיה הנרדמת".
חמדו ובנו (סופת תל אור)
בקורת חצות (ז'ראר בכר 21.00)
שבת בבוקר (רבקה קראון 11.00)
קונצרט בוקר (צוותא 11.11) שירי משוררים עבריים.
פרחים לעכבר הלבן (פרגוד 21.30) עם אלכס פלג.
סיפור הפול (תאטרון הקרון 11.00, 12.30)

חיפה והצפון

אהבה מאוחרת (תאטרון 20.30)
הקיץ של אביה (המועדון 21.00)
המוסד לבידור לאומי (אודיטוריום 21.00)
תזמורת סימפונית חיפה (קרית חיים, בית עלדר) קונצרט מס' 6. נעם יעי מנצח על קונצרט מיצירות מוצרט, באך, הומל וסטראווינסקי.

באר שבע והדרום

מאיר בנאי (קרן 22.00) בתכנית "נשם".

המילים. הן העיקר

מאיר אריאל, טרובדור עם גיטרה, ועם קול שמכיל כל מילה בשיר

בחנויות תקליטים, כבר מתחילים לשאול על האלבום החדש של מאיר אריאל. זמן אחרי שתקליטון השירים הראשון "נשל הנחש" יצא לחנויות, אוהדים ראשונים לשאול מתי אפשר יהיה לקנות את האלבום השלם. [illegible]

הוקלטו, כאמור, לעכל את "שירי הדיבורים" שלו, אבל בשנה האחרונה חל המהפך. "שלל שרב" שכתב לגידי גוב הפך לשיר המושמע ביותר בשנת הפזמונים החולפת. אחריו הפכו ללהיטים גם "לולותה", "גבר בעיר", "דרך ארץ". "שלל שרב" הפך לדבר נושן בקלסיקה של אריאל, צמוד ל"אורות דשא", "מכופף הבננות" ותיקים אחרים. טקסט אריאלי קלאסי מהסוג שיכול להיות הכל ולא כלום. אריאל עצמו מתאר את השיר כ"מעביר אווירה של חורבן, סוף הדרך, כלות, חרס החברה האנושית בכלל, והאדם הבודד בפרט".

את העבודה על "ירוקות" החל כבר באוגוסט 87. אלונה טוראל היא המעבדת המוסיקלית. את התקליט "גלגל עליונים" הפיק יהודה עדר. [illegible]

טלוויזיה

כללית

17.30 "זרובבים" – סדרה בהנפשה – שם הפרק: "בת הים הקטנטונה"
17.40 סרט: "המלך ארתור" (ראה פירוט עמ' 10)
18.32 "רוצה פתרון" "יחס האם לבנותיה". אשה מתלוננת על אחותה, שאינה משכילה, המתייחסת לבנותיה באכזריות
18.45 "חידושים והמצאות" – 1. עזרה לנכים – הטכנולוגיה מסייעת למשותקי ידיים ורגליים; 2. השתלת תאי לבלב – הצלחת השתלתם בטחול, אצל חולי סוכרת, מאפשר ייצור אינסולין בדרך טבעית; 3. ציור במחשב ביתי – חוסך לאמנים שעות עבודה ומסייע להם בציורים מסובכים

19.00 "זמן השבוע" (בערבית)
20.02 "עד פופ" – מגזין לפופ ולבידור
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "לקראת שידור"
21.50 "שושלת" – סידרה

22.40 "מצב הרוח" – מגזין דו־שבועי לענייני תרבות ואמנות בתכנית משולבים סופרים, ראיונות ושיחות בתחומים אחדים. מנחה: ירון לונדון
23.30 "קלי קלות" – סידרה אמריקנית מעוננת. שם הפרק: "סופע צדקה"
23.55 "מסוקו של יום" וחדשות הלילה

לקראת שידור

"שושלת"
(כללית, 21.50)
[illegible]

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 תלמוד – שניים אוחזין – ורמיהו ו (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – דירה להשכיר (כ)
09.00 אנגלית ו'
09.20 "השעה שלנו" – קורות חיי הלן קלר (כ)
10.00 "שעת כושר"
10.10 אנגלית ז'
10.30 "פרפר נחמד" – המעיל החום של הדוד נחום
11.00 חשבון ח' – חיסור בשברים
11.15 צרפתית על־יסודי
11.30 גיאוגרפיה כללית ח'־ו' – אפריקה הטרופית
12.00 ספרות ז'־ט' – המחרוזת
12.25 אנגלית ט'
13.00 אנגלית ז'
13.30 היסטוריה כללית – נפוליון – עלייתו ונפילתו (1)
14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה – עידן המודיעין – הולדתה של צרפת החדשה; מדעי החיים – בירור מבעי; ניהול משאבי אנוש – בניית צוות
15.00 "גברת פלפלת" – מר פלפל מספר
15.10 "רחוב סומסום" – אורח ברחוב
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות לגחלת" – דפי מידע – טלטקסט
15.55 "הקוסם מארץ עוץ" – פרק 2 – דורותי פוגשת את הקוסמת הטובה מהצפון. היא מבקשת ממנה להחזירה הביתה. הקוסמת מציעה לה לפנות אל הקוסם מארץ עוץ שיעזור לה. דורותי יוצאת לדרך ופוגשת בדחליל
16.20 "מכשפ'תה מכה שנית" – פרק 10 ואחרון – לילדים חסרים בטח רק כמה חלקי מספרים. הם מאתרים את האות "0" בתוך מלה על שלט ואת שאר האותיות על בגדיו של כרוז העיר. כוחה של מכשפ'תה הולך ואוזל. הטוב יעבור לשליטה מוחלטת על העיר כאשר יושלם השעון על כל ספרותיו
16.50 "40 – עד כאן" – מגזין מלטקסט יומי בוכל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומושגים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.30 "קימבה" – "האריה לבן" – סידרת הנפשה חדשה לילדים
19.00 "האחים" – סידרה דרמטית. פרק שלושה־עשר: "הסוס הטרויאני". המהמרים מגלים שמצבו הכלכלי של קארטר בכי רע. הוא לווה כספים. הם רק צריכים לגלות ממי. קארטר, אשר חקר אודות ההימורים, מגיע למסקנות יוצאות דופן. שני הצדדים נפגשים לשיחה בה לכל צד יש תביעות. ובענייני הרגש, אדוארד מגלה שהיתה זו אמו שמסרה לג'ניפר אודות נוסי. בכעסו הוא מודיע לאמו שלמחרת בבוקר הוא עוזב את הבית
19.50 "מחול בניו־יורק"
20.00 "הבאסקים" – לעולם החיצון המילה באסקים היא מילה נרדפת לאלימות ולאי־שקט פוליטי. הסרט הוא למעשה דיוקן של עם המחפש את מקורותיו. צילומי הסרט נעשו לפני כשבע שנים בזמן המהומות, כאשר סטודנטים יצאו לרחובות נגד המשטר האזרחי ומוות היה חזיון יומיומי. בסרט תיעודי זה, יש ראיונות עם שני הצדדים. כל אחד והשקפת עולמו.
21.00 שירים: – ניק קרשאו, פאול יאנג, דריל הול

ירדנית

16.00 סרטים מצוירים
16.20 "דניס השובב"
16.40 "רחוב סומסום"
17.05 "מדע ודעת"
17.30 "עולמו של וולט דיסני"
18.00 "רחוב קרני" – סידרה צרפתית
18.20 כדורגל בינלאומי (ערוץ 1)
18.30 "כשרונות צעירים"
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תוכנית לחקלאי" (ערוץ 1)
19.15 "קרקס"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "פרינגטון" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "אוסטרליה" – סידרה דוקומנטארית
21.30 "מוסדות בירדן" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "שבועון הטלוויזיה" (ערוץ 1)
22.20 "הצבא הסודי"

המזרח

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)
15.00 "חרול גמידר" (תכנית לילדים)
15.30 "הבית המעופף" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט (ערבית)
18.00 "משפחת וולטון" (סידרה)
19.00 "60 דקות" (מגזין אקטואליה)
20.00 "מופעים קלאסיים" – (תיאטרון המחול ההולנדי)
21.00 סרט: "צדק עיוור" (ראה פירוט בעמ' 10)
22.30 "מעשיות משמחות" (ערבית)

רדיו

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – טלמן: סוויטה לחליל וכלי קשת • מוצרט: דיברטימנטו • דבוז'אק: קונצרטו מס' 1, לצ'לו ותזמורת • ורג'ן: רפסודיה ורבונית עתיקה, אופ' 51
09.00 "קונצרט בוקר" – צ'ייקובסקי: סוויטה מתוך הבלט "אגם הברבורים" • שוסון: "שירת האהבה והים", אופ' 19 • פורה: רביעייה מס' 1, לפסנתר וכלי קשת, אופ' 15 (רביעיית דומוס) • ברהמס: סונטה מס' 3 לכנור ופסנתר, אופ' 108 (ד. ג'נסון / ס. סנדרס) • אלגר: סימפוניה מס' 2, אופ' 63
12.00 "אמנים באולפן" – אביבה אהרונוביץ' – פסנתר • באך: פרטיטה מס' 6 • סקריאבין: סונטה מס' 4, אופ' 30 • שומאן: אטיודים סימפוניים, אופ' 13
13.05 "בהאזנה נינוחה" • קריסיס: "משפט שלמה", קנטטה (קווסורס ובריאלי / פול מקריש) • ק. שטאמיץ: קונצ'רטו לקלרינית ותזמורת • בטהובן: מחולות גרמניים • שוברט: "פנטסיית הנודד" (אלפרד ברנדל) • צ'ייקובסקי: "מוצרטיאנה", סוויטה מס' 4 • סן־סאנס: "הבוז", לכנור ותזמורת
15.00 "מוסיקה כאן ועכשיו" – פרטוש: קונצ'רטינו לכלי קשת • בריון: ווצ'י (קרלוח) (אלדו בווצי – ויולה / הפילהרמונית הישראלית / בנצוח המלחין)
16.00 "מוסיקה ליום ראשון" – מונטוורדי: תפילת ערבית למריה – חלק ב': 1) שיר השירים ו': "יפה את רעייתי" ("פולקרה אס"); 2) תהלים קכ"ב: "שמחתי באומרים לי" ("לאטטוס סום"); 3) המזמור "שני שרפים" ("דואו שרפים"); 4) תהלים קכ"ז: "אם ה' לא ישמור עיר" ("ניסי דומינוס") • באך: קנטטה מס' 84 • לולי: "מיזרה" ("רחם נא עלינו") • דורופלה: "רקוויאם", אופ' 9
18.00 "החידון המוסיקלי" – (ש.ח.)
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "ימי המוסיקה הקאמרית בגליל העליון 1987" – שידור חוזר של קונצרט הסיום שהיה בכפר בלום ב־1.8.87 • אלביניוני: סונטה לחצוצרה, כלי קשת • אורדה היידן: "רגעים מוסקליים" • בטהובן: שירי עם מעובדים לקולות עם פסנתר כינור וצ'לו • שוברט: שמיניה לכלי קשת וכלי נשיפה ד. 803
23.00 "מחזורי יצירות" – המוסיקה הסולית והקאמרית של י.ב. באך • הסימפוניות של היידן

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 24 – "צרפתית למתקדמים • שעור מס' 50
16.05 "רדיו עשרת" – מגזין נוער – כתבי נוער מדווחים על המתרחש בחיי הנוער
22.05 "תפוח ועץ" – תכנית על הקשר בין הורים לילדיהם: בהשתתפות: ד"ר עמירם רביב, פסיכולוג חינוכי־קליני ופרופ' שרה סמילנסקי – מרצה בפסיכולוגיה קלינית לילד ובפסיכולוגיה חינוכית מאוניברסיטת תל־אביב, קבוצות המטפלות לבעיות מיוחדות • והפעם: "ילדים להורים גרושים"

רשת ב'

18.06 "בעין בוחנת" – שאלות וסוגיות במחלוקת עורך ומנחה: יצחק נוכן
19.35 "עם ישראל" – מוסף לענייני יהודים בעולם
20.05 "אומר בשבחין" – פיוטים ופרקי חזנות ספרדיים
22.05 "בינינו לבין עצמנו" – שיחות עם מאזינים בשידור חי מנחה: אלכס טלמור
00.15 "לחיאתו בחלום" – שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.06 "מצעד הפזמונים הלועזיים" – עם יואל רביד
21.05 "אדום עתיק" – שירים שלא נס ליחם – עם מיכל שמואלי
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – מושגי יסוד בכלכלה – מחיר שיווי המשקל. מרצה: פרופ' יקיר פלסנר
18.05 "שעה קלה על כלכלה" – עם שמואל נחושתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות" – לענייני צבא ובטחון
19.05 "רדיו ספורט" – מגזין ספורט
20.05 "בעיקר מוסיקה" – המכללה המוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל. יואב קוטנר מגיש ההרצאה בנושא: "קול ההתחלות – הדרך לניבוש הצליל של מהפכני הפופ"
21.00 "מבט לחדשות"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" – מושגי יסוד בכלכלה – מחיר שיווי המשקל. מרצה: פרופ' יקיר פלסנר
23.55 "שיחת חצות" – עם ד"ר ברמון אריק ראש המכון ליחסי ישראל והתפוצות
00.05 "ציפורי לילה" – דודו טופז ישוחח טלפונית עם מאזינים

שידורי צה"ל 2

20.05 "צו – 8" – עם אברי גלעד

סרג'י אלבז ונעמה שפירא ב"סולמות", תיאטרון בתנועה ("צוותא")

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סולמות (צוותא 20.30)
חבלי משיח (אודיטוריום דוהל 20.30)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 20.30)
נשים של ממש (פתח תקוה, סופת 20.00)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) למנויים מס' 7 סדרה א. כריסטוף אשנבך מנצח על קונצרט מיצירות שומאן וולטון.

בידור

אריק לביא (בית לסין 20.30)
הגשש החיוור (בית החייל 21.00)
ג'אז (מרתף עליון 22.00) אנסמבל מזרח מערב.

כולנו תחומים (חולון, מתנ"ס קרית שרת 17.00) רביו מוסיקלי.

ירושלים

ציד עכברושים (החאן 20.30)
הבלט הישראלי (תאטרון 16.30) בתכנית "היפהפיה הנרדמת".
אפילו הציפורים לא יבוא הקול שלהם (תאטרון קטן 21.00)

קשה להיות יהודי (ז'ראר בכר 20.30) ביידיש.

חיפה והצפון

אהבה מאוחרת (תאטרון 20.30)
הקיץ של אביה (הסודרון 21.00)
תזמורת סימפונית חיפה (אודיטוריום 20.30) קונצרט מס' 6. ראה שבת חיפה.

באר שבע והדרום

יהורם גאון וירדנה ארזי (אילת, אילת 20.30)

האגדה לבית פורסיית בן 70

"זה קורה בכל יום שלישי" (1953)

מתוך: "המופע של ג'ון פורסיית"

לפני ימים אחדים, ב־29 לינואר, מלאו לג'ון פורסיית 70 שנה. הייתם מאמינים על בלייק קרינגטון, הגבר השרמנטי ביותר ב"שושלת", שהוא כבר בן 70?

למרות שאמריקה מכירה אותו בעיקר כבלייק מ"שושלת", מאחוריו קריירה בת 45 שנים בקולנוע. ג'ון פרונד. פורסיית (שמו האמיתי) עבד בתחילה כשדר־ספורט ברדיו, עבר לברודוויי ("ויקי", "יאנקי פויינט"), ובשנת 1943 הופעתו בסרטו הראשון, "המטרה טוקיו" עם קרי גרנט. מאז יכולנו לראותו בסרטיו של היצ'קוק "הצרות עם הארי" ו"טופז" (שהוקרן אצלנו לאחרונה), או ב"מאדאם איקס", "קורי הזכוכית", "הבריחה מפורט בראבו" ו"וצדק לכל".

ב־1964, עם סרט־הטלוויזיה "ראה איך שהם רצים", הגיע פורסיית למסך הקטן – כדי להישאר. הוא תרם, למשל, את קולו ל"מלאכיות של צ'רלי", בתפקיד צ'רלי, ומכאן הגיע ל"שושלת". במקביל להופעתו בסידרה הוא מקריין ברקע הסידרה "עולם של הישרדות".

פורסיית נשוי שנים רבות לג'ולי וורן. לשניים שתי בנות, פייג' וברוק. החיים בבית פורסיית, מעידה אשתו, הרבה יותר שלווים מהחיים באחוזת קרינגטון...

אלי דימון ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "זרנוגים" – סידרה בהופעה. "זרזיר גם"

17.40 "חופה חיי" – חבורת "חופה חיי" נוסעת להופעה בקיבוץ אילות שבערבה ומארחות את ילדי המועצה האזורית. בדרך הם מטיילים בפארק תמנע, והמזל מזמן להם הרפתקאות שונות. משתתפים: ספי ריבלין, גירית עוזי, סי היימן ולהקת המחול מעומר

18.15 "קשקשן" – סרט הנפשה

18.25 "פסוקו של מקום" – מכם אל ביתדען

18.32 סקירת תכניות – סקירת תכניות השבוע בליווי שקופיות (בערבית)

18.35 ספורט (בערבית)

19.30 חדשות (בערבית)

20.02 "הצפון והדרום" – סידרה אמריקנית

20.50 "נקודת חן" – סידרת טיולים בארץ עם אורי דביר

21.00 "מבט לחדשות"

21.35 "מלך הכיתה" – הפרק העשירי: "ארדה לסיסון". מבוכה בכיתה הנאונים: המנהל מזהיר את דניס על התנהגותו הליצנית, אזהרה שמאיימת על לימודיו בעתיד; ואילו סימון שולחה שיר משוריה לגרול במשוררי אמריקה, והוא הודיר לה את חוות דעתו הפסלנית

22.00 "זות הזמן" – תכנית אירוח שבועית – מנחה: רם עברון

22.50 "בולמן" – הפרק החמישי: "התרנגולת של בני בסקרוויל". תופעות מסתוריות מתרחשות בקאמברלנד: משרתים נעלמים, ונערה נמצאת מתה. כדי לגלות את הקשר, ג'ורג' בולמן מציע את שירותיו כמשרת באחוזתם של חושבים במקום

23.40 פסוקו של יום חדשות הלילה + מוסף הספורט "חצי פינה"

לקראת שידור

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף רפי המלמקסם

08.05 "שעת כושר"

08.15 אזרחות ז'־ט' – כתבה שיגרתית

08.40 ראשית הקריאה – "בלי סודות" – חולם 3

09.00 אנגלית ח'

09.20 חשבון פשוט ד' – סימני התחלקות (כ)

10.10 אנגלית ז'

10.30 "רגע עם דודלי" – כאשר אחנו יחד (כ)

11.00 ערבית מדוברת ד'־ח' – אלכוזרה

11.15 אנגלית ו'

11.30 "גיאוגרפיה של א"י – פני הארץ" – מעלות מעלות (כ)

12.00 אנגלית ח'

12.25 תלמוד – שניים אוחזין – בטיא 2 (כ)

13.00 גיאוגרפיה כללית ד'־ט' – מרכז העיר

13.30 אנגלית י'־י"ב

13.45 צרפתית – העשרה

14.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף רפי המלמקסם

14.05 "מגע" – צמיחה – יקבון 5 – מסע מהיר בזמן מגלה לנו מה יקרה בעוד מיליארד שנים.

14.35 "רכבת ההפתעות" – סרט אנימציה מרובב לגיל הרך

14.55 "קשר משפחתי" – משפחת שמש נפגשת בפעם השניה עם אחריותם.

בפגישה הראשונה סיפר רועי בן ה־8 על פחדיו ועל אי־רצונו להישאר כשמרטף לאחיו הקטנים

15.35 "שעת כושר"

15.45 "מאתיים שניות למועצת חלול" – דפי מידע – מלמקסט

15.50 "מיה" – פרק 3: הדוכסית מאלבה – סיפור אהבתו של גויה לדוכסית מאלבה, למרות הקשיים בפיתוח מערכת יחסים כזו עימה נקשרים לבסוף השניים ביחסים מיוחדים במינם

16.50 "40 – עד כאן" – מגזין מלמקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומושגים מ־40 שנות מדינת ישראל

17.00 "ערב חדש" – מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

08.30 משפט דמיאניוק – שידור ישיר

18.30 "החתול שמיל" – החתול שמיל מארח את "האחים והאחיות"

19.00 "אנה קרניות" – פרק שישי: עברו כבר חודשיים מאז עזב קארנין את הבית כשהוא מכריז שיתגרש מאנה. בטסי מגיעה לביקור, בדיוק כאשר תוקפים את אנה צירי לידה. כאשר מגיע גם הרופא מבקשת ממנו אנה להדיח את קארנין מסוסקבה כדי לומר לו שהיא הולכת למות ומתחננת בפניו שיחזור הביתה. קארנין חוזר לאחר שאנה ילדה בת בריאה, אולם היא עצמה חולה אנושה. אנה מבקשת מקארנין ומורונסקי להשלים. הם עושים כך בהאמינם כי מותה קרוב. ורונסקי כיאוש לוקח אקדח ויורה בעצמו

19.50 "קונצרטיילה" – פרנץ ליסט, פנטסיה על מנגינות־עם הונגריות לפסנתר ותזמורת, בביצוע התזמורת הסימפונית של רשות השידור בקלן עם דוסו רנקי. מנצח: הוברט סאודנט. (התוכנית תשודר רק אם ימשכו עיצומי עובדי הטלוויזיה החינוכית)

20.00 תקציר משפט דמיאניוק – (אם ימשכו עיצומים ראה לעיל)

20.25 "תצפית" – בתוכנית הפעם: 1. צבעי היסוד, אורות צבעוניים; 2. עורון צבעים, אלבינו; 3. פיתוח זני פרחים; 4. תמונות שמש ושוות

21.00 "שירים עבריים"

21.30 "תוכנית מיוחדת: ג'ון ארמטריידינג

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים

16.20 "פנקי ברוסטר" – סידרה לילדים

17.00 "עבודות צעירים"

17.25 "אוליבר טוויסט" – סידרה לילדים

17.50 "חינוך וחברה" (ערוץ 1)

18.00 סרט דוקומנטארי צרפתי

18.15 סידרה ערבית (ערוץ 1)

19.00 חדשות בצרפתית

19.10 תכנית בעניני פיתוח (ערוץ 1)

19.15 מגאזין ספורט

19.30 חדשות בעברית

20.00 חדשות בערבית

20.30 "מישהו מעסל בך" – סידרה קומית

20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)

21.10 "יהירות" – סידרה חדשה

21.30 "חוק וחברה" – דיון (ערוץ 1)

22.00 חדשות באנגלית

22.20 "פרקי ימן" (ערוץ 1)

22.20 סרט קולנוע

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"

14.00 "מועדון 700"

14.30 התעמלות

15.00 "ילדי החוכובות" (מצוייר)

15.30 "סופר בוק" (מצוייר)

16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)

16.30 סרט: "הזדמנות שניה" (ראה פירוט בעמ' 10)

18.00 "ימים מאושרים" (סידרה קומית)

18.30 "לורן ושירלי" (סידרה קומית)

19.00 חדשות בערבית

19.30 חדשות באנגלית

20.00 "מאגנום" (בלש)

21.00 כדורגל

23.00 "מועדון 700"

23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

קול המוסיקה

06.01 "צלולי בוקר"

07.09 "בהאזנה נינוחה" – ורניצקי: סימפוניה גדולה (הקאמרית ההונגרית / ו. סנדראי) ● באך: קונצ'רטו לכינור ותזמורת ● שוברט: רביעייה לחליל, גיטרה, ויולה וצ'לו ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת, ק. 175 (ד. ברנבוים / הקאמרית האנגלית) ● סמטנה: פתיחה ומחולות מתוך "הכלה המכורה"

09.00 "קונצרט בוקר" – נילס גאדה: 4 נובלטות לתזמורת כלי קשת אופ' 53 ● ויוואלדי: קונצ'רטו לאבוב ותזמורת (ה. הוליגר עם להקת "אי מוזיצ'י") ● היידן: רביעיית כלי קשת, אופ' 17 (הרביעייה האאולית) ● דבוז'אק: סימפוניה מס' 7, אופ' 70 (הסימפונית הלונדונית / א. קרטס) ● סרסאטה: שביעייה אופ' 65 (אנסמבל מוסיקה קאמרית מציריך / א. זורדן) ● פולנק: קונצ'רטו לעוגב, חזמר רח כלי קשת וטימפני (הסימפונית מבוסטון / ש. מינש) ● גלזונוב: "העונות" (המוסיקה לבלט בסלואה) (תז. פילהרמוניה בניצוח: סבטלאנוב)

12.00 "מן הסרטייה" – היידן: דיברטימנטו מס' 2, לחליל, כנור וצ'לו, אופ' 100 (א. שוהם / ד. חן / ע. גרובר) ● במהוף: 33 וריאציות על ואלס מאת דיאבלי, אופ' 120 (דניאל הקסטר – פסנתר)

13.05 "בהאזנה נינוחה" – טלמן: קונצ'רטו לוויולה, כלי קשת וקונטינואו (פ. צוקרמן / הקאמרית סנט־פול) ● לקלר: סונטה לחליל ולבאסו קונטינואו ● מוצרט: קונצ'רטו מס' 23, לפסנתר ותזמורת (ו. אשכנזי / תזמורת פילהרמוניה) ● ברהמס: ארבעה שירים לרביעייה קולית ופסנתר ● קורנגולד: שלישייה לפסנתר, כנור וצ'לו, אופ' 1 (שלישיית גבל סטרלין) ● רימסקי־קורסקוב: סוסטנוטו ואל־

לסלי־אן דון ל"הצפון והדרום", כללית (20.02

נו (הקאמרית של רוט־מערב גרמניה / פ. אנגרר – מנצח)

15.00 "הסברה מוסיקלית" – "חונה" - אודרה היידו בשיחה עם בוי הורל -- תבנית שלישית (ש.ח.)

16.00 "מאולמי הקונצרטים בעולם" – המקהלה ולהקה כלית של רדיו הולנד / קות סוונמרי ● טון דה־לב. "השבועות" ● רחמניוב: ערביות אופ' 37

18.00 "דגש על הביצוע"

19.00 "בין חברים" – ביצוע בכורה של צ'ייקובסקי, סימפוניה מס' 1

20.05 "אינטרלוד"

20.30 "מאולמי הקונצרטים בעולם" – מהקלטות רדיו אוסטריה – 1 שבועות המוסיקה בווינה – התזמורת הקאמרית של אירופה / ק. אבאדו ● מוצרט: סימפוניה, "הפוד", ק. 385 ● מוצרט: קונצ'רטו, ק. 271 (ר. בוכבינדר) ● שוברט: סימפוניה מס' 6, ד. 589; 2. "שוברטיאדה הוהנמס" – רסיטל – לוצ'יה פופ – סופראן / ארווין גייג – פסנתר ● שומאן: "אהבת אשה וחיה" ● שוברט: שירים לפיוטים של שלגל ואחרים

23.00 "מחזורי יצירות" – המוסיקה הסולוית והקאמרית של י.ב. באך ● הסימפוניות של היידן

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 24 – "הכוהנים" ● "לאום חדש נולד" – פרופ' עוזי אורנן

16.05 "גיל הבינים"

22.05 "לכל אדם כוכב" – עם האסטרולוג אילן פקר

רשת ב'

18.06 "שעה חופשית" – מגאזין שבועי לענייני חינוך

19.35 "דין ודברים" – מגאזין לענייני חוק ומשפט

20.05 "שולם הזמירות" -- מצעד הפזמונים המסורתיים

22.05 "קפה ראשון" – עם שמוליק רוזן

00.15 "ג'אז ועוד" – עם לאה ניאור

רשת ג'

18.06 "מצעד המצעדים" – הזמרים והזמרות לקראת יום העצמאות

21.05 "קצת אחרת" – פופ מתוקדם, עם אורלי מורג

23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – ניטשה – עיונים בתרבות המערב: גנזור ההמרה בין אדם ואלוהים. מרצה: ד"ר דוד שיחור

18.05 "אחת, שתיים, שלוש" – נסיון עם יחידת הניסויים של חיל החימוש

18.45 "משהו עולמי" – מגאזין גלי צה"ל לענייני חוץ

19.05 "שירים מכאן" – שירים עבריים

20.05 "בעיקר מוסיקה" – תמיכללה המוסיקלית המשודרת של גלי־צה"ל. עודד אסף מגיש הרצאה בנושא: "ההשפעות המזרחיות על הזמר והפזמון בארץ"

21.00 "מבט לחדשות"

21.30 "אוניברסיטה משודרת" – ניטשה – עיונים בתרבות המערב (ש.ח.)

22.05 "שיחת חצות" – עם דינה בלרמן – יו"ר ארגון נשים נגד פרסום פוגע

00.05 "עימודי לילה" – עם יוחם ראובני – תכנית מוסיקלית בניחה אישית

02.05 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

שידורי צה"ל 2

20.05 "צעד וחצי" – תכנית הספורט של גלי צה"ל הבולטת דיווחים ישירים ממשחקי הליגה בכדורסל ופרשנים כאולפן

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סולמות (צוותא 20.30)
חבלי משיח (אודיטוריום דוהל 20.30)
אחד משלנו (בית ברבור 20.30)
התחנה במסעדה הגדולה (מלון פלאס 21.00)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 20.30)
שווער צו זיין א ייד (רחובות, ויקס 20.30)

מוסיקה

קונצרט (רמת השרון, יד לבנים 21.30) מיצירות דביוסי, פרוקופייב, הינדמית והנדל.

בידור

עד 120 (בית החייל 21.00)
מאיר אריאל (הסמטה 21.00)

ירושלים

ציד עכברושים (החאן 20.30)
התזמורת הפילהרמונית (בניני האומה 20.30) למנויים מס' 5. ראה יום ראשון ת"א.
תזמורת סימפונית ירושלים (הורי קראון 20.30) קונצרט מס' 3 בסדרת קלסיקל. מיצירות רוסיני, הנדל, שטראוס, רימסקי־קורסקוב, סוזאר פראנק, ביזה וסאליבן.
האופטימיסט (רבקה קראון 20.30)

חיפה והצפון

אהבה מאוחרת (תאמרון 20.30)
ברוורס (בית רוטשילד 21.00)
הקיץ של אביה (המועדון 21.00)
תזמורת סימפונית חיפה (אודיטוריום 20.30) קונצרט מס' 6. ראה שבת חיפה.
חופה חיי (בית שאן, קמרון 16.30)

באר שבע והדרום

בגדי המלך החדשים (סתנ"ס לוין 16.30) לגילאי 10 – 4.
יתומים (אשקלון, בית העם 20.30)
הזרבובים (אשקלון, רחל 16.30)

"אנסמבל מזרח ומערב":

קלאסי, ג'אז, מזרחי ורוק. ביחד.

צילום: נאור רהב

קשה להגדיר את הסיגנון המוסיקלי של "אנסמבל מזרח ומערב". ("מרתף הגא'ז" בבית לסין, יום א' 14.2). אפילו חברי ההרכב אינם אינם מוכנים להסתבך בהגדרות. ואולי בדיוק בעובדה הזו טמון הסוד שהופך את ההרכב המוסיקלי הזה למיוחד־במינו. בעת האחרונה הדביקו להם תוית של הרכב ג'אז, אולי בגלל ההופעה המוצלחת (שהביאה להם פרס מיוחד) בפסטיבואל הג'אז באילת, אולי בגלל שקיים אלמנט ג'אזי מובהק במירקם המוסיקלי המורכב של הלהקה, בעיקר בדרך בה הם יוצאים לאילתורים כליים ממבנים נתונים, וקטעי הסולו המחולקים בתור לכל נגן ונגן.

מאידך, ישראל בורוכוב, מנהיג ההרכב, מסתייג מההגדרה "להקת ג'אז". הוא רואה ב"מזרח ומערב" אמצעי לחיבור קצוות מוסיקליים, שעטנז בין מוסיקה קלאסית מערבית עם מוסיקה ערבית קלאסית, בין ג'אז מודרני למוסיקה מיזרחית. התוצאות – בהחלט מרשימות, אינן ניתנות לתיאור מילולי.

בורוכוב עבר גילגולים רבים, הן במישור האישי והן במישור המוסיקלי. בבית הוא ספג מוסיקה כורדית ואפגניסטנית, מאוחר יותר ניגן בלהקות רוק מוסיקה מערבית לכל דבר, גיטרה בסיגנון הנדריקס וקלפטון. כנגן הקונטראבס בלהקת "הברירה הטבעית", הוא שוב חזר למורשת המיזרחית. שלמה בר איפשר לו לערוך סינטזה ראשונה בין הקצוות באישיותו המוסיקלית, אך הקרדיט נותר אצלו. בורוכוב, מעט מאוכזב, נטש והקים את "אנסמבל מזרח ומערב", להקה הנהנית, ללא ספק, מפריצת־הדרך בטעם ההאזנה של המאזין הישראלי, פריצה שיצרה "הברירה הטבעית".

הסינטזה המעניינת מושגת גם על ידי הרכב הנגנים המיוחד, שכולל את נגן העוד ויקטור עידה, כיוון מזרחי מובהק; נגן הסקסופון יעקב מירון המנגן ג'אז אמריקני; הצ'לן יובל מסגר התורם את הנופך הקלאסי ומשהו מהרוק המערבי, והמתופף אבי אגבבה העובר ללא מאמץ ממערכת תופים רגילה לתופי כף מיזרחיים. בורוכוב עצמו מנגן על קונטראבאס והולצימר, מין גיטרה עתיקה.

ההבדלים בין הנגנים אינם מתבטאים רק בסיגנון ובכלי הנגינה. יש ביניהם פערים גדולים בגיל, בהתעניינות התרבותית ובהשקפה. עולם המוסיקה מכיר לא־מעט נסיונות מפורסמים לגשר ולקשר בין תרבויות מוסיקליות שונות ורחוקות: הופעתם המשותפת של נגן הסיטאר ראווי שנקר ויהודי מנוחין, למשל, או הופעתו של המתופף היפאני סטומו יאמשטה עם מוסיקאים כאל דימאולה וסטיבי ווינווד. כעת יש לנו נסיון מקומי למיזוג־תרבויות שכזה. לא אונס של המוסיקה – אלא זרימה נינוחה. זו גם השיטה להנות מהקונצרט של הלהקה: לא לנסות לנתח, לא לנסות לגלות השפעות – אלא לשבת, לעצום עיניים ולתת לבורוכוב לקחת אותך לטיול אל הבלתי נודע. כל אחד ימצא משהו לטעמו.

אדר אבישר ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "זנב לחדשות" — עם האריה רמו, הקוף פיפס והארנבת משי. משתתפים: שמעון כהן, עמי ויינברג וחיה פיק
18.00 "המרובעים" — סידרה משעשעת בת 26 פרקים, שם הפרק: "שורת המזון" — מורה חדש לדרמה בוחן את כשרונות המשחק של התלמידים. פאמי וויני עוברים את הבחינה ומשתתפים בהצגה שאירגן המורה החדש. ג'ניפר, חברתו של ויני מקנאה
18.32 סרט תעודה — "תרבות המערב" — פרק י"ג ואחרון: "כניעה בלי תבוסה" — הפרק המסכם את הסידרה מתאר את ההתמודדות עם השפעות המערב בסין ובארצות האיסלאם ומביא שלוש דוגמאות לדרכי התמודדות שונות: בתורכיה — בימי אתא טורק, באירן — בימי השאה ובעומאן
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "1 יותר מדי" — סידרת שעשועונים חדשה. בשעשועון משתתפים 4 אנשים, 3 חפצים ומתמודד. ארבעת האנשים יושבים מול שלושה חפצים השייכים לשלושה מהם. אחד מארבעת המשתתפים הוא בבחינת "מתחזה": אף אחד מהחפצים אינו שייך לו. על המתמודד לנחש איזה חפץ שייך למי, וכמו כן מי הוא "המתחזה". מנחה חנן גולדבלט. המתמודד בתוכנית הראשונה: השחקן ז'אק כהן
20.30 "כלבוטק" — מגאזין לצרכנות ולאיכות חיים
21.00 מבט לחדשות
21.40 "מבט שני": בעיית הסמים בישראל
23.00 "מסך אישי" — אהוד מנור מארח הפעם את הזמרת יפה ירקוני
23.40 פסוקו של מקום — מבט אל גילה וחדשות הלילה

13.00 מוסיקה — על־יסודי — העשרה — המוסיקה השחורה של דרום־אפריקה
13.30 אתמול במשפט דמיאניוק (בכפוף לשינויים בהתאם להתפתחות המשפט)
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלקטקס
14.05 סרט קולנוע: "האריה, המכשפה וארון הבגדים" (ראה פירוט בעמ' 10)
15.40 "שעת כושר"
16.00 "ספר נחמד" — "המעיל החום של הדוד נחום"
16.20 "רובוטריקים" — המשך מלחמות הרובוטריקים בשקריניקים
16.50 "40 — עד כאן" — מגאזין מלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומושגים מ־40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש" — מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

08.30 משפט דמיאניוק — שידור ישיר
18.30 "קימבה — האריה הלבן" — סידרת הנפשה לילדים
19.00 "האחים" — סידרה דרמטית. פרק ארבע עשר: "נחשים וסולמות". זה יומה האחרון של ברברה בבית. לפני שהיא עוברת לבי"ס לאמנות ולדירה משלה. קארטר אמור להצטרף למועצת המנהלים של החברה, ג'ניפר ואדוארד נגד, דייויד וריאן בעד. בינתיים, זוכה מרי לביקורו של פארקר — ידיד עסקים ותיק של בעלה המנוח. ג'ניפר משנה לפתע את דעתה והיא בעד הצטרפותו של קארטר למועצת המנהלים
19.50 "אלווין איילי ולהקתו" — בלט קלאסי ומחול מודרני — חלק א' (התוכנית תשודר רק אם ימשכו עיצומי העובדים בטלוויזיה החינוכית) 20.00 תקציר משפט דמיאניוק (אם ימשכו העיצומים ראה לעיל)
20.35 "מנצח בעבודה" — מארי פראיה, הנחשב לאחד מטובי המנצחים הצעירים בעולם.
21.30 אוסף שירים — "קויבלים צעירים וו־אים", "בלאק"

לקראת שידור

"סמים בישראל"

("מבט שני", מישדר מיוחד, כללית 21.40)

תוכנית מיוחדת ומורחבת של "מבט שני", המוקדשת לנגע הסמים בישראל, מזוויות שונות. סרטו של אורי כהן אהרונוב מתאר את מימדי הבעיה, עולמם של מכורים לסמים, אלו וסיבות ומעשים כדי למנוע את הפצת הסמים ולגמול את המכורים, פשיטות של המשטרה על ספקי־סמים, תיאור עולמם החרב של משפחות המכורים.

ניידת־השידור של הטלוויזיה תעביר דיווחים ישירים במהלך המישדר, ממקורות שונים, בתחומים הקשורים לנושא הסמים. באולפן ישוחחו על הנושא וישיבו לקריאות מאזינים אנשים בעלי נגיעה לנושא: אנשי חינוך, רופאים, שוטרים.

עורך — מיכאל קרפין.

חינוכית

08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלקטקס
08.05 "שעת כושר"
08.15 חשבון פשוט ד' — פעולות החשבון (ב)
08.40 ראשית הקריאה — "בלי סודות" — שווא 2
09.00 אנגלית ח'
09.20 חשבון — חזקות (בתרגום לערבית)
10.10 אנגלית ד'
10.30 "רחוב סומסום" — נעם
11.00 צרפתית — על־יסודי
11.15 חשבון ה' — דרכון לעשרוני
11.30 "גיאוגרפיה של א"י — פני הארץ" — מכפר־תבור לכרמיאל (ב)
12.00 גיאוגרפיה כללית — ז'־ט' — מרכז העיר
12.25 ספרות על־יסודי — מקבת — איש הדמים הכבוס

ירדנית

16.00 סרטים מצוירים
16.55 "ספיריט בוי" — סידרה לילדים
17.10 סרט תיעודי
18.00 "שני המובילים" — סידרה צרפתית
18.10 כדורסל אמריקני (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "מעקב" — תכנית מקומית (ערוץ 1)
19.15 לקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 סרט דוקומנטארי
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.30 "תנתלת בלחש" סידרה קומית
21.30 שבועון לתרבות ואמנות (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 "מן הארכיון" (ערוץ 1)
22.20 "המשוות", סידרה בלשית
23.10 "שלושה בדירה אחת" — סידרה קומית

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התבונות" (מצויר)
15.30 "הבית המעופף" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט: "על כל נערה להתחתן" (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "משימה בחלל" (מדע)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "צוות לעניין" (פעולה)
21.00 "מקגייוור" (סוכן חשאי)
22.00 "זאב מעופף" (פעולה)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

חנן גולדבלט מגיש שעשועון חדש, "1 יותר מדי"

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" — מחזור 24 — "מבוא למוסיקה ולדרכי האזנה", — בהדרכת נעם שריף • והפעם: "על הצליל במוסיקה"
16.05 "מועדון שעון הזהב" — מטולמו של האדם המבוגר
22.05 "שנינו ביחד וכל אחד לחוד" — והפעם: "גילוי עריות" — עם הפסיכולוגים ד"ר תמר כהן ואברהם טל

רשת ב'

18.06 "אצבע על הדופק" — שבועון בענייני בריאות ורפואה
19.35 "עולם חדש" — מגאזין חדשותי לענייני האדם וסביבתו
20.05 פרקי חזנות "כבקשתך" — מסור שיר
22.05 "צריך לצלצל פעמיים" — שירים עבריים
00.15 "להיאחז בחלום" — שירים לסיומו של יום

רשת ג'

18.06 "מקום בצמרת" — עם מנחם פרי
21.05 "אדום עתיק" — שירים שלא נס ליחם — עם דן עופר
23.05 "פניני ג'אז" — עם לאה ליאור

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" — מבוא לתולדות המתמטיקה — מתמטיקה בבלית. מרצה: פרופ' שבתאי אונגרו
18.05 "שעה קלה על כלכלה" — עם שמואל נחושתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות"
19.05 "אחת, שתיים, שלוש" — וסיון עם יחידות הניסויים של חיל החימוש (ש.ח.)

20.05 "בעיקר מוסיקה" — המיכללה המוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל. פרופ' יצחק סדאי מגיש הרצאה בנושא: "יסודות ההכרה של המוסיקה"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" — מבוא לתולדות המתמטיקה (ש.ח.)
23.55 "שיחות חצות" — עם אורי אריה — משורר
00.05 "ציפורי לילה" — עם אביהו מדינה
02.05 "לא רוצים לישון"
05.05 "צלילי בוקר" — שירים עבריים

שידורי צה"ל 2

20.05 "צו 8" — עם אברי גלעד

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בנאונה נימתחה" — ראוול: "קברו של קופרן" • גרינ: סחולות סימפוניים, אופ' 64 • שומאן: קונצ'רטו לצ'לו ותזמורת, אופ' 129 (מ. מאיסקי / הפילהרמונית הווינאית / ל. ברנשטיין) • צ'ייקובסקי: סימפוניה מס' 2 (הסימפונית [illegible] בריה"מ / י. סבטלאנוב)
09.00 "קונצרט בוקר" — מוצרט: [illegible] לפסנתר וכלי קשת, ק. 493 ([illegible] "בוזאר" / ברונו גוראנה) • [illegible] "סאמיה" מוסיקליים, אופ' 24 • [illegible] סימפוניה מס' 6, "הבוקר" • [illegible] סונטה מס' 21, אופ' 53, "ואלדשטיין" (אמיל גיללס — פסנתר) • [illegible] סימפוניה מס' 9, אופ' 59, "מן העולם החדש" (הסימפונית [illegible])
• דבוז'אק: הומישייה לפסנתר וכלי קשת, אופ' 45 (ס. ריכטר / רביעיית בורודין) • פורה: הסוויטה "פלאס ומליסנדה"

רדיו

12.00 "מן הסרטיה" — נילה ירון — סופראן / מייקל ריפון — באס / עדית צבי — פסנתר • שירים מאת פרסל ובריטן
13.05 "בנאונה נימתחה" — קסביה: חמישייה לכלי נשיפה מס' 2 (חמישיית כלי הנשיפה הבלגית) • פרגולזי: קונצ'רטו לכנור וכלי קשת • מוצרט: "אקזולטטה יובילאטה" (א. קירקבי / כ. הוגווד) • שוברט: פתיחה בסגנון איטלקי (הסימפוניה של בורנמות / ר. שווריץ) • ביזה: סימפוניה מס' 1 (תזמורת הקונצרטחבאו מאמסטרדאם / ב. הייטינק)
15.00 "מוסיקה צעירה"
16.00 "מאולמי הקונצרטים בעולם" — סררת שוויצינן / הקאמרית של פראג / לובור פשק • ריכטר: סימפוניה • ויוואלדי: סימפוניה • שוסטקוביץ': קונצ'רטו ל־4 קרנות; פרלוד וסקרצו לרביעייה, אופ' 11 • בודה: סימפוניה • סטרווינסקי: "אפולו של המוזות"
17.30 "קולות" — שירים של מוסורגסקי ורחמנינוב עם זמר הבס מרטי טאלבלה
18.00 "ממדף התקליטיה"
19.00 "פניני אופרה" — רוסיני: "לכלוכית", מבחר (ג. סימיונאטו, ש. ברוסקוסיני ואחרים / המקהלה והתזמורת של פסטיבל פירנצה / דהפבריטיס)
20.05 "אינטרלוד" — רצף מוסיקלי
20.30 "קונצרט מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשה"ש" — מנצח: נארי ברחיני — מיצירות ברהמס • קונצ'רטו כפול, לכנור וצ'לו, אופ' 102 (אמי פרהיי — אוסוניו מוסס) • רקוויאם גרמני, אופ' 45 (א. ויוס / ג'ון ברושלר / מקהלת הסומט ממינכן / מקהלת "יובילאטה" ספיולנר / מקהלת ראו מדרום אפריקה)
23.00 "מחזורי יצירות" — המוסיקה הסולנית והקאמרית של י.ב. באך • הסימפוניות של היידן

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 17.00, 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
חבלי משיח (אודיטוריום דוהל 20.30)
החייל הטוב שווייק (נוה צדק 17.00)
בקורת חצות (הסמטה 21.00)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 20.30)
ברוורס (רמת השרון, יד לבנים 21.00)
אחד משלנו (עפולה, מופת 21.00)

ילדים

הדייג והשד (פארק הירקון 16.30) מגיל 6.
הזרבובים (פתח תקוה, היכל 16.30)
רופה חיי (רמלה, היכל התרבות 16.30)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) למנויים מס' 7 סדרה ב. ראה יום ראשון.
תזמורת נתניה (נתניה, היכל התרבות 20.30) קונצרט מס' 5. סמואל לואיס מנצח על ערב ויואי.

בידור

עד 120 (בית החייל 20.30)
חנוך רוזן (סתנ"ס, יהוד 20.30)
הגשש החיוור (עפולה, היכל התרבות 21.00)
יהורם גאון וירדנה ארזי (חדרה, חוף 20.30)

ארועים מיוחדים

האוסטרו־מארכסיזם מהו (צוותא 16.30) עם יעקב הורוביץ.
לדבר שלום עם הפלשתינאים (צוותא 20.30) בהשתתפות סופרים, אמנים, אנשי רוח וחוקרים.

ירושלים

נשים מקוללות (רבקה קראון 20.30) להקת המחול של ירון מרגלין.
בוטיק תשקרים (ז'ראר בכר 20.30)
מה תהבדל בין תולעת לדלעת (תאטרון 16.30) לגילאי 6 — 8. הכניסה חפשית.
מאיר אריאל (פרגוד 21.30)

חיפה והצפון

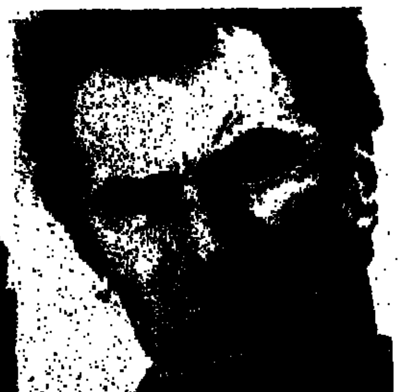
אהבה מאוחרת (תאטרון 20.30)
כולנו התאומים (אודיטוריום 20.00) רביו מוסיקלי.
להקת מחול בת שבע (מגדל העמק, היכל התאטרון 20.30) בתכנית מיצירות ניר בן־גל, דייויד פרסונס ורוברט נורת.
הקיץ של אבית (כרמיאל, מופת 19.00)
התזמורת הקאמרית הישראלית (כרמיאל, היכל התרבות 20.30) יואב תלמי מנצח על יצירות מאת באך, היידן, אבני ומוצרט.

באר שבע והדרום

מירל'ה אפרת (ערד, אורון 21.00)
ציד עכברושים (קרית גת, היכל התרבות 21.00)
דני סנדרסון (מצפה רמון, מתנ"ס 21.00)

רוברט רדפורד

ג'יין פונדה



קלינט איסטווד

מדברים על זה בהוליווד

"הוועדה האמריקנית־ערבית נגד השמצה" מתלוננת מזה שנים על "עיוות דמות הערבי בטלוויזיה האמריקנית". בעת האחרונה, היו ידי אנשי הוועדה עמוסות בעבודה לעייפה: כמעט בו־בזמן הוצגו בטלוויזיה כמה סרטים ותוכניות שעוררו תגובות נזעמות של הערבים החיים באמריקה.

בחודש ינואר הוצג סרט־הטלוויזיה "משפטו של טרוריסט: ארצות־הברית נגד סאלים אג'אמי". בסרט הבדיוני, שנעשה כדוקו־דראמה משפטית, מגן עורך־דין יהודי על הנאשם. אנשי הוועדה יצאו במחאות זועמות: לדבריהם, מציג הסרט את הטירוריסט ואת הערבים בכלל באור שלילי לחלוטין — ואילו היהודי מוצג כסמל הטוהר, מוכן להילחם בשם הצדק גם כשהוא מגן על אויבו.

ימים אחדים לאחר הקרנת סרט זה, הקרינה הטלוויזיה האמריקנית סרט דוקומנטרי בריטי, "הערבים: הסטוריה חיה". גם סרט זה, טוענים אנשי הוועדה, מציג את הערבי ואת מאבקו בצורה לא הוגנת ושלילית — זאת למרות העובדה ששורה ארוכה של מדענים ערביים החיים במערב היו שותפים להכנת התחקיר לסידרה.

בשני המקרים, הופעל על רשתות הטלוויזיה לחץ שלא להקרין את הסרטים, אך הסרטים הוקרנו בכל זאת. בראיון (בטלוויזיה, דווקא), הגיב אחד מאנשי הוועדה: "איך אפשר לצפות לאובייקטיביות במדינה השלטת כולה בידי יהודים?". מעניין, בישראל שומעים טענות הפוכות בדיוק...

כשנבחר קלינט איסטווד בראש עיריית כרמל, קליפורניה, טענו כנגדו רבים כי כל הליכתו לבחירות לא היתה אלא תעלול פרסומי מחוכם, וכי אי־אפשר לצפות ממנו לפעילות מוניציפאלית ממשית. היה עליו להתאמץ כדי להוכיח שתוקפיו טועים, ואיסטווד אכן עשה זאת: אפילו אלו שהצביעו נגדו, מסכימים כי הוא חולל שינויים של־ממש בתחומים רבים, פתר בעיות חניה, אספקת מים ועוד. יותר מזה: עצם בחירתו לראש העיר הפכה את המקום בן־לילה לאתר־תיירות מבוקש, תרומה ניכרת למאזן המסחרי־כלכלי של המקום. מאידך, דווקא נהירת תיירים למקום מרגיזה לא־מעט תושבים מקומיים, המתלוננים על הפרת שלוותם ומנוחתם.

כל הנקודות שהזכרנו לעיל, עלו לאחרונה לכותרות — וזאת משום שב־12 לאפריל, שנתיים לאחר הבחירות האחרונות, עתידות להיערך שוב הבחירות לראשות עיריית כרמל. איסטווד התחבט, התלבט — ולבסוף הודיע כי לא ירוץ לתקופת כהונה נוספת. כרמל עתידה לשוב ולהיות, כנראה, עיירה קטנה, מנומנמת ואלמונית.

ועוד סיפור על כוכב גדול ועיירה קטנה: את סרטה הבא, אמורה ג'יין פונדה לצלם באביב הקרוב בעיירה בקונטיקט. רבים מבני המקום, שאינם מוכנים לשכוח לה את ביקורה בצפון וייטנאם בימים הלוהטים בהם לחמו חיילי צפון וייטנאם בחיילי הדרום ובכוחות האמריקניים, יצאו בהפגנות קולניות נגד ביקור־העבודה המתוכנן שלה בעיירה שלהם. פונדה הודיעה שאין בדעתה לשנות מכוונותיה המקוריות, ההסרטה תיערך כמתוכנן.

רוברט רדפורד הוזמן לבקר, עם כמה מסרטיו הנבחרים, ברוסיה, במסגרת "מסע היכרות עם הוליווד ואמריקה", כדברי המזמינים. אם יעבור הביקור בהצלחה, צפויים כוכבים אמריקניים נוספים לקבל הזמנות כאלו.

על הצרות של "שושלת" כבר סיפרנו לכם. דובר אפילו על האפשרות להוציא את ג'ון פורסייה/ לינדה אוונס/ ג'ואן קולינס מהסידרה. עכשיו מדברים על אפשרות חדשה ומעוררת־עניין: סידרה חדשה בכיכובם של לארי הגמן מ"דאלאס" וג'ואן קולינס מ"שושלת"!

אביק גלבוע, לוס אנג'לס ■

יפה ירקוני, אורחת "מבט שני" (23.00)

טלוויזיה

כללית

18.30 "חקלאות היום" 1. הגן הבטאני שליד אוניברסיטת ת"א. 2. זן עגבניות חדש, העמיד בפני וירוס צהבון האמיר, וירוס שגורם נזקים כבדים לחקלאים. אורחים באולפן: הד"ר מאיר פילובסקי, הד"ר שלמה כהן — וידאו במכון וולקני

19.00 "בקו הבריאות" — תכנית ראשונה בסידרת תכניות שנושאן: בריאות הפה — מניעת מחלות שיניים וחניכיים. בתכנית כתבה מצולמת על השעששת ודרכי מניעתה וכן שיחה באולפן על הפלואור ופלואוריזציה של המים בישראל

19.30 חדשות(בערבית)

20.02 "משהו מהסרטים"— תכנית דו-שבועית בענייני קולנוע. מגישה: שירה גרא, בהשתתפות שאול שירן

20.30 "בין הכסאות" — מגזין דו-שבועי בענייני משפחה וחברה. מנחה: עמוס ארבל

21.00 "מבט לחדשות" —

21.35 "מוקד" —

22.05 סרט: "השיחה" — ראה פירוט בעמ' 10

23.45 "פסוקו של יום" וחדשות הלילה

לקראת שידור

"אנה קרנינה"

(ערוץ 2, 19.00)

קיטי ולוין עומדים להינשא. לוין מודיע לקיטי שהוא חייב לגלות בפניה את עברו. הוא נותן לה את יומניו לקריאה. קיטי מזועזעת ואומללה ממה שהיא גולה. ורונסקי מחלים מנסיון ההתאבדות, ומקבל תפקיד חדש בצבא — הצבה בראש הפרשים כ-2000 מייל הרחק משם — באסטקום.

חינוכית

08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "גיאוגרפיה של א"י — מי הארץ" — מכפר-תבור לכרמיאל (כ)
08.40 אנגלית ז'
09.00 מדעי הטבע — יסודי — החיים בעבי החורש
09.20 אנגלית ז'
10.00 "שעת כושר"
10.10 מדעי הטבע ח"ז — מסע השינויים של המזון (כ)
10.30 "ברכר נחמד" — המעיל החום של דוד נתום
11.00 חשבון ו' — בין המספרים הראציונליים
11.15 אנגלית י"א-י"ב
11.30 "מועדים ביהדות" — ונהפוך הוא (פורים) (כ)
12.00 אנגלית ח'
12.25 אנגלית ו'
13.00 מדעי הטבע - על-יסודי — פיסיקה — חוקי התנועה 2
13.30 במשפט דמיאניוק (כפוף לשינויים בהתאם להתפתחות המשפט)
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה — חרקים — מחזור חיים — ב': סוציולוגיה — אמא, אבא, לוין ומאו
15.00 "עיר מי לא מכיר" — סרט המסביר את הצורך בשמירת איכות החיים בעיר, וכן את פעולת הסיחור העשויות לשם כך
15.15 "גברת פלפלת" — סר פלפל מסתפר
15.25 "שעת כושר"
15.35 "מאתיים שנות למבואות ים" — דפי מידע — מלטקסט
15.40 "המצעד" — סרט תעודה המתאר את המצעד ההיסטורי שנערך באוגוסט 1963, ובראשו צעד מרטין לותר-קינג. באירוע זה נאם לותר-קינג את נאומו המפורסם "יש לי חלום"
16.10 "שביל באמצע שביל בצד" — טיול השבוע: הגלבוע — ספי מבקר בגלבוע בעת פריחת האירוסים (אירוס הגלבוע) ושומע הסברים מפי סלמן אבו-רוקן, פקח רשות שמורות הטבע, על הצמחיה באיזור (כ)
16.25 "פיצוחים" — שעשועון טלוויזיה נושא פרסים
16.50 "40 עד כאן"— מגזין טלטקסט יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומושגים מ-40 שנות מדינת ישראל
17.00 "ערב חדש" — מנחה: גדעון רייכר

ערוץ 2

08.30 משפט דמיאניוק — שידור ישיר
18.30 "עניין פתוח" — שיחות עם בני נוער והפעם על רשיונות נהיגה
19.00 "אנה קרנינה"
19.50 אלוין איילי ולהקתו — חלק ב' — (התוכנית תשודר רק אם יימשכו עיצומי עובדי הטלוויזיה החינוכית)
20.00 תקציר משפט דמיאניוק — (אם יימשכו העיצומים ראה לעיל)
20.35 דיוקן — "כאן ועכשיו — יהודה עמיחי" — הסרט בביומו של משה אבני פותח צוהר לעולמו האישי של חתן פרס ישראל לשירה עברית, יהודה עמיחי
21.00 שירים: בוב דילן "מעמידי הפנים", בוב מארלי, "איריפופ", ג'נט ג'קסון, "פופל-קס"

ירדנית

16.00 סרטים מצויירים
16.20 "בואו נשיר"
16.55 "מדע ודעת"
17.30 תוכנית בידור בצרפתית
17.40 "איוזרה" — סידרה לילדים (ערוץ 1)
18.10 סידרה ערבית(ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "תוכנית דת" (ערוץ 1)
19.15 "ירדן כיום"
19.30 חדשות בעברית
16.45 "מגאזין ספורט"
20.00 חדשות בערבית
20.30 "צ'ארלס אחראי" — סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.00 "בקו הבריאות" — סידרה דוקומנטארית
21.30 "סטודיו לאמנות" (ערוץ 1)
21.35 "אלפרד היצ'קוק מגיש" — סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 סידרה חדשה
22.20 תיאבקות (ערוץ 1)

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התכונות"(מצויר)
15.30 "סופר-בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים"(תכנית לילדים)
16.30 סרט: "שנחאי אכספרס" (ראה פירוט עמ' 10)
18.00 "תורת ממני"(קומי)
18.30 "משפחת קמבל" (סידרה)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "רצח במשיכת קולמוס"
21.00 "מלך הכיתה"(סידרה)
21.30 "מו-הארץ" — (תכנית קומית)
22.00 "המשווה" — (בלש)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

רדיו

מרטין לותר-קינג ("המצעד", חינוכית 15.40)

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאונה נינוחה" — פרוקופייב: הסוויטה "יהסגן קיז'ה", אופ' 60 (א. פרבין / הסימפונית הלונדונית) ● צ'ייקובסקי: קונצ'רטו לכינור, אופ' 35 (י. ירון / הסימפונית של מונטריאול / בניצוח דקר) ● מוצרט: סימפוניה מס' 41, "יופיטר", ק. 551 (א. יוכום / הסימפונית מבוסטון) ● דיקא: "לה פרי" (ר. זינמן / הפילהרמונית של רוטרדאם)
09.00 "קונצרט בוקר" — מוצרט: רביעיית כלי קשת, ק. 387 (רביעיית גוארנרי) ● צ'ייקובסקי: סימפוניה מס' 4, אופ' 36 (ג'. סל / הסימפונית הלונדונית) ● ברהמס: קונצ'רטו לפסנתר מס' 2, אופ' 83 (א. גיללס / הפילהרמונית של ברלין / א. יוכום) ● פרוקופייב: הסוויטה לבלט "סינדרלה" (י. מילן / הסימפונית של רדיו פראג)
12.00 "אמנים באולפן" — ליאורה מגור — כנור / חמדה רז — פסנתר ● באך: סונטה מס' 2 ● ו. שלונסקי: סונטה מס' 2 (1954) ● שומאן: סונטה מס' 1, אופ' 105
13.05 "בהאונה נינוחה" — פרוקופייב: "מדורה בחורף". סוויטה לנערים, מקהלה ותזמורת סימפונית, אופ' 122 (התזמורת ומקהלת הילדים של רדיו פראג / א. קלימב) ● ליאופולד מוצרט: "מסע מוסיקלי בעגלת חורף" (להקת א. מלקוס) ● ויוואלדי: "חורף", מתוך "עונות השנה" (א. לוזאי / אקדמיית סנט-מרטין / נ. מריגר) ● סיו: קונצ'רטו "החורף", לטרומבון וכלי קשת (ס. סחן / סולני להקה למורה / ד. מיו) ● צ'ייקובסקי: "ינואר ופברואר", מתוך "העונות" (א. וייל — פסנתר) ● פולנק: "ערב מושלג", קנטטה זעירה לששה קולות מעורבים (מקהלת האוניברסיטה וגוכל / ז'אן ג'רן) ● היידן: "החורף", מתוך האורטוריה "עונות השנה" (תזמורת מודלה / ק. בדהם)
15.00 "מוסיקה וזמר" — לנואנו כריג: "קונדה" (הפיל.הישראלית / מקהלת רדיו שטוטגארט / בניצוחו של המלחין)
16.00 "קונצרט מהקלטות התזמורת הסימפונית ירושלים רשת"ש" — רבחאקו: סרנדה לכלי נשיפה, עם קונטראבס, אופ' 44 ● פרסוש: "נתיבים" (ואוש פירסט) ● פרנץ דנצי: סימפוניה קונצרטית לכלי נשיפה ותזמורת (שעם בכמן / גורדי האס / ריצ'ארד פלאי / אייל וילנר) ● צ'ייקובסקי: סימפוניה מס' 6 "הפאתטית", אופ' 74
18.00 "שעת עם..." — ארתור רוביינשטיין ביצירות שופן
19.00 "מוסיקה אהובה עליכם" — סופה: פתיחה "הפרשים הקלים" ● סן-סאנס: מתוך "שמשון ודלילה" ● שוסטקוביץ': קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ותזמורת ● אנסקו: רפסודיה רומנית מס' 2 ● ליסט: סקרצו מתוך קונצ'רטו סימפוני ● ורדי: הפתיחה "אורלורד"
20.05 "אינטרלוד"
20.30 "מאולמי הקונצרטים שלנו" — התזמורת הפילהרמונית הישראלית / מנצח: כריסטוף אשנבך / סולן: דניאל בנימיני — ויולה ● שומאן: "הכלה ממסינה" ● וולטון: קונצ'רטו לויולה ● שומאן: סימפוניה מס' 4
23.00 "מחזורי יצירות" — המוסיקה הקולית של י.ב. באך ● היידן: סימפוניות

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" — מסלול: — "יהדות ארצות-הברית — מסחרים לאמריקנים" ● והפעם: "ההגירה היהודית לארצות-הברית" — פרופ' יהונתן סרנה
16.05 "מושגים" — עם חדוה ישכר
22.05 "חבר מאותו כוכב" — תכנית הבהרה רדיופונית בשידור חי

רשת ב'

16.30 "שירים עבריים"
16.40 העברת משחק כדורגל בין ישראל לבין אנגליה — שידור חי מאיצטדיון רמת-גן
18.30 "שירים עבריים" —
19.35 "מוסף לענייני צבא ובטחון"
20.05 "צימוקים ושקדים" — מבחר שירים ביידיש ● והפעם: לקט שירים על הזה שלא "החיים הם קשים"
22.05 "מחפשים את המטמון"
00.15 "ג'אז ועוד" — עם לאה ליאור

רשת ג'

18.06 "הצעקה האחרונה" — עם יואל רביד
20.05 "כתוב באוזניכם" — שירי הפיוה לעוי-פוסכם
21.05 "צליל מכוון"
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" — תולדות מלחמת העצמאות — הנושא: תכנית ד', מרצה: ד"ר מאיר פעיל
18.05 "יעד משודר" — מגאזין גלי צה"ל לענייני צבא ובטחון
18.45 "מעבר לגבול" — מגאזין גל"צ לענייני ערבים
19.05 "שירים מכאן" — שירים עבריים
20.05 "בעיקר מוסיקה" — המיכללה המוסיקלית המשודרת של גלי צה"ל. הנושא הראשון: הרצאה בנושא "הקול בג'אז"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" — תולדות מלחמת העצמאות
23.05 "שיחת חצות" — עם חמד ברוך — יועץ לפרדיקציה טרנסצדנטלית
00.05 "צפורי לילה" — עם משה בקר
02.05 "לא רוצים לישון"

שידורי צה"ל 2

20.05 "מצעד המזמונים הלועזיים השבועי" — שעתיים עם הלהיטים האהובים ביותר על מאזיני גל"צ

ג'ין האקמן בסרט "השיחה" (כללית, 22.05)

מי, מה, מתי

תל-אביב והמרכז

תיאטרון

מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 16.00, 20.30)
קידוש (צוותא 20.30)
חמדו ובנו (הסמטה 21.00)
הנפילה (הסמטה 21.30)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 20.30)

ילדים

הזרבובים (בת ים, עצמאות 16.30)
הופה היי (נתניה, שרון 16.30)

מוסיקה ומחול

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) לסוויים מס' 7 סדרה ג, ראה יום ראשון.
הבלט הישראלי (רחובות, ויקס 17.00) בתכנית "היפהפיה הנרדמת".

בידור

יפה ירקוני (מרחף עליון 21.00)
מועדון זמר (בית ציוני אמריקה 21.00) עם אפי נצר ואורחים.
אופרה שגעון (בית החייל 21.00)
המוקד לבידור לאומי (אודיטוריום דוהל 21.00)

ירושלים

אביב מתעורר (החאן 20.30)
קונצרט (דבקה קראון 20.30) "זכרונות מסע בספרד" בביצוע הפסנתרנית ורדה נשר.
ג'אז (פרגוד 21.30) עם להקת בוריס נאסר.
על בובות (תאטרון הקרון 16.00)

חיפה והצפון

אהבה מאוחרת (תאטרון 16.30, 20.30)
הקיץ של אביה (המועדון 21:00)
יהורם גאון וירדנה ארזי (עכו, אודיטוריום 20.30)
כולנו תאומים (נצרת עלית, מתו"ס 20.30) רביו מוסיקלי.

באר שבע והדרום

מותו של סוכן (תאטרון 20.30)
בגדי המלך החדשים (אשקלון, סופת 16.00) לגילאי 10 — 4.

קבוע ברדיו

רשת א'

06.01 — שידורים לעולים
07.30 — "רדיו קל" — תכנית יומית בעברית קלה
08.02 — "חוגה" / "הפוגה מחוגה"
09.05 — "טלרדיו" — שירות מידע למאזינים
10.05 — "שיריקוד" — מחולות ושירים משלנו
11.05 — "פניני בוקר"
12.05 — "מעורב ים-תיכוני"
14.06 — "בראש צעיר" — מגאזין יומי לילדים ולבני-נוער
15.30 — "האוניברסיטה הפתוחה"
17.10 — "צבעי תקשת" — שירים לאחר-הצהרים
18.06 — "מנחת ערב" — משודר יומי להווי דתי ומסורת
19.05 — סיכום המשנה היומית
19.10 — דף גמרא יומי
19.20 — פרקי היום בתנ"ך
19.30 — שידורים לעולים

רשת ב'

06.04 — סקירת מאמרי המערכת של עתוני הבוקר
06.10 — התעמלות בוקר
06.52 — "אור ירוק" — פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 — "הבוקר הזה"
08.05 — "עושים עניין" — עם גבי גזית ושלום קיטל
09.05 — "ביקור בית" — עם רבקה מיכאלי
10.05 — "כל צבעי הרשת" — מגזין יומי
12.10 — "אלף-אלף" ב"בית" — *עם אהוד מנור/ חיים קינן*
13.05 — "בחצי היום" — חדשות ופזמונים
14.06 — "לראות או לא לראות" — יומן חדשות לתרבות ולאמנות
14.30 — "בת צחוק" — הווי והומור
15.05 — "שירים ושעורים"
15.55 — "קראתי ספר" — קוראים ממליצים
16.05 — "יומן כלכלה"
16.30 — "על מספרים ואנשים" — מגאזין המשק והחברה
17.05 — "רגעי קסם"
18.45 — "היום בספורט"
19.00 — "היום הזה"
00.05 — "יומן חצות"

רשת ג'

06.01 — "בחזרה לאושר" — לחיים וחיקים
07.07 — "שיר בבוקר בבוקר" — שירים עבריים
09.05 — "מה, כבר תשע?" — עם אבי אתגר
10.05 — "דברים טובים" — עם עמירה איסבר
11.05 — "שבעים מי יודע?" — שירי שנות השבעים
12.05 — "אהבה יומיומית" — עם יוסי סיאס
13.05 — "רק בימי חול" — עם מנחם פרי
14.06 — "לי ולך" — שיר וברכה
15.05 — "חדש, חדיש ומחודש" — עם שוש עטרי
16.05 — "הצגה יומית" — עם יקיר אביב

גלי צה"ל

05.55 — "באופן מילולי" — פינתו של אבשלום קור
06.30 — "פוקחים עין" — החדשות הראשונות של היום — עם פנינה בת-צבי
07.00 — "שבע אפס שבע" — עם אלכס אנסקי / איתן ליפשיץ
08.00 — "בוקר טוב ישראל" — שעת אקטואליה יומית — עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן
09.05 — "אל-לה בוקר" — עם אלי ישראלי
10.05 — "עשר" — שירים עבריים
11.05 — "נכון לעכשיו" — עם רפי רשף
13.05 — "דו רה יומי" — עם דני קרפל ודובי לנץ
13.55 — "40 לאחור" — סיפור היום בתש"ח — עורך ומגיש: דורון ריין
14.05 — "פגישה יומית" — עם יצחק בקור / אורלי יניב
15.05 — "שירים לחג" — עם ארז טל
16.05 — "ארבע אחר הצהרים" — שעה של שירים עבריים
16.54 — "באופן מילולי" — פינתו של אבשלום קור
17.00 — "ערב טוב ישראל" — עם דן שילון, יעל דן ווני סביר
21.00 — "מבט לחדשות"
22.05 — "על הדבש ועל העוקץ" — שירים שהחבריה אוהבים
23.05 — "עשרים וארבע — היום שהיה" — עם ירון ולוסקי

צה"ל 2

19.05 — "רדיו רדיו" — עם יואב קוטנר
22.05 — "הפסקת עשר" — עם מיכל ניב
23.05 — "קול הג'אז הזה" — עורך ומגיש: דני קרפל

משרדי כרטיסים

תל אביב

"חדרון" — רח' אבן גבירול 93, טל. 03-248787
"קסטל" — רח' אבן גבירול 153, טל. 03-444725
"לאן" — רח' דיזנגוף 101, טל. 03-247373
"רוקוקו" — רח' דיזנגוף 93, טל. 03-223663
"כנף" — רח' ארלוזורוב 91, טל. 03-293838

ירושלים

"קלעים" — רח' שמאי 14, טל. 02-221624
"בימות" — רח' שמאי 8, טל. 02-240896
"כתנא" — רח' דורות ראשונים 1, טל. 02-222831

הרצליה

"קופת מרכז" — רח' סוקולוב 29, טל. 052-83814

חיפה

"קופת חיפה" — רח' בראוואלד 11, טל. 04-662244
"גרבר" — רח' מרכז הכרמל, שד' הנשיא 129, טל. 04-384777

רמת השרון

"השרון" — 03-494786, 5400552

רעננה

"לאן הערב" — 052-915566

פתח תקווה

"ביקורת" — רח' ההגנה 16, טל. 03-901195

חולון

"בידורון" — שד' קוגל 31, טל. 03-885805

נתניה

"מופע" — רח' הרצל 20, טל. 053-330335

יום חמישי 18.2.88

טלוויזיה

כללית
17.30 "הגומונים" — סידרה של וולט דיסני. בהנפשה. שם הפרק: "הפסל המוזר ואמי הסדליק"
18.00 "דייוויד קופרפילד" — הפרק השלישי: דייוויד קושר חברות עם נער בבית־הספר ומתחיל להסתגל לחיים שם. אמו של דייוויד מתה לפתע
18.25 "הגיע זמן לשון" — אבשלום קור בפינה השבועית מספר על "איילת השחר וברקאי"
18.32 "למשפחה" — תכנית העוסקת בענייני הבית והמשפחה: צרכנות, עיצוב פנים, בישול, אופנה ובעיות סוציאליות. 1. בישול — ופיקיות גולש צמחוניות. 2. הרטבת לילה אצל ילדים. 3. כיצד לשמור על הערך התזונתי של המזון בתנאי קירור והקפאה או בתנאים אחרים? 4. תצוגת אופנה של ג'ינסים וחולצות ספורטיביות של כותנה — פוטר ופלאנל
19.00 "מיפגש" — תכנית דיון שבועית בענייני השעה
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "מבט לחדשות"
20.30 פרטים יבואו
22.35 "מקור החיים" — סרט תעודה בשני חלקים
23.15 "מטלוק" — סידרת סרטי מתח.
00.00 "הגיע זמן לשון" — פינת הלשון של אבשלום קור עוסקת הפעם ב"מויות ומזמן" וחדשות הלילה

לקראת שידור
"מטלוק": הבוס
(כללית, 23.15)

(חלק א'). מנהיג כנופיה שהשתחרר לא מכבר מן הכלא, נאשם ברצח האיש שהכניס אותו אל מאחורי הסורגים. הוא שוכר את בן מטלוק להגן עליו, אף שבנו מתנגד לכך. שותף או משכבר הימים. התובע המחוזי, הוא שמייצג את התביעה במשפט הזה. המשפט זוכה לפרסום רב.

בתפקיד הנאשם — חחה פרר.

חינוכית
08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "מושגים ביהדות" — והפוך הוא (פר רים) (ב)
08.40 "ראשית הקריאה" — "בלי סודות" — חולם 4
09.00 "גיאוגרפיה של א"י — פני הארץ" — מכפר־תבור לכרמיאל (ב)
09.20 מדעי הטבע — ז'־ט' — דיפוזיה ותנועת בראון
10.10 אנגלית ח'
10.30 "בבית של פיסטוק" — יוצאים לטיול
11.00 אנגלית, ו־11.15 ערבית מדוברת ד'־ת' — למין (א) לענות
11.30 אנגלית ח'
12.00 מדעי הטבע — על יסודי — עצבים ב'
12.25 אנגלית ט'
13.00 היסטוריה — מתולדות ישראל — קדוש החיים
13.30 במשפט דמיאניוק (בכפוף לשינויים בהתאם להתפתחות המשפט)
14.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט
14.05 "בלי סודות" — שווא נ
14.30 "קשר משפחתי" — שידור חוזר מ־15.2.87 (ב)
15.10 "רחוב סומסום" — "קיפי סופר דעיגים" — קיפי פוחד מקולות הרעשים בלילה — לסיקי יש פטנט והדר איך להתגבר על הפחד
15.40 "שעת כושר"
15.50 "מאתיים שנות למועצת חלול" — דפי מידע — מלטקסט
15.55 "עד כאן" — 40 — מגאזין מלטקסט

יומי כולל מידע היסטורי, סיפורי רקע ומושגים מ־40 שנות מדינת ישראל
16.00 "זהו־זה" — שידור חי
17.00 "ערב חדש" — מנחה: אילנה דיין

ערוץ 2
08.30 משפט דמיאניוק שידור ישיר
18.30 "קימבה — האריה הלבן" — סידרת הנפשה לילדים
19.00 "האחים" — סידרה דרמטית. פרק חמישה־עשר: "צירי לידה". המסיבה של קארטר היא בעצם כשלון. רק סרד, ג'ניפר ובדברה מגיעות. בביה"ס לאמנות מתברר שאחד ממוריה של ברברה הוא ניקולאס פוקס, צייר מאוד מצליח אשר מתרשם מעבודתה. פארקר עורך חוזה עם המוזדים על הכלה וכאשר הכל נראה שפיר מתברר שקיימת בעיה מכיוון בלתי צפוי
19.50 "בקרוב בערוץ 2" — סקירה של מבחר תוכניות חדשות שיוקרנו בשבוע הבא
20.00 תקציר משפט דמיאניוק (אם ימשכו עיצומי עובדי הטלוויזיה החינוכית ישודר את התוכנית "ג'אז מלוס־אנג'לס")
20.30 שירים: ארמה פרוקלין, פיטר גבריאל, "ירז"
21.00 "אנרגיה סולרית"

ירדנית
16.00 סרטים מצויירים
16.30 "סיפורים עולמיים"
17.10 "רחוב סומסום"
17.35 שעור בצרפתית (ערוץ 1)
18.00 "אנו והטכנולוגיה" (ערוץ 1)
18.00 "רחוב קרנו" — סידרה צרפתית
18.30 סידרת טבע
18.30 "ראש העיר" — סידרה קומית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "חיים ובריאות" (ערוץ 1)
19.15 ילקט שירים
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "קיט ואלי" — סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מדלות לעושר" — קומדיה מוסיקלית
21.30 שירים ערביים — (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.00 סרט קולנוע ערבי (ערוץ 1)
22.20 סרט קולנוע

המזה"ת
13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "ילדי התכובות" (מצוייר)
15.30 "חבית המעופף" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים" — (מצוייר)
16.30 סרט: "התשוקה" (ראה פירוט בעמ' 10)
18.00 "פאנקי ובסטר" (סידרה)
18.30 "עובדות חיים" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "סקרקרו וגברת קינג" (בלש)
21.00 "הדרך לשמיים" (דרמה)
22.00 "השותפים" (בלש)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

טריוויה
הסרט הראשון בטלוויזיה

הסרט העלילתי הראשון שהוקרן בטלוויזיה היה "פטרול משטרה". הסרט, העוסק בשוטר האוסר גנבת [illegible], נעשה לקולנוע ב־1925 והוקרן בששה חלקים בטלוויזיה האמריקנית באפריל 1938.

זמרת־הרוק סיניטה, הערב הופעה ב"סינרמה"

רדיו

קול המוסיקה
06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" — מוצרט: "שיר לכה", דיברטימנטו, ק. 334 ● זבר: קטע קונצרטי, אופ' 79 ● ולוווגב: פואמה אפית ● דיקה: "זילול" (הרמן באומן — קרן) ● פרוקופייב: 2 ולסים למחזה "פושקין", אופ' 170
09.00 "קונצרט בוקר" — סדאי: "ריצ'רקרה" ● באך: "קנטטת הצייד", 208 בו"ב ● דיסידו: קונצ'רטו לקרן ותזמורת (מ. ריימון / הפילהרמונית הישראלית / ד. איימוס) ● נילסן: סימפוניה מס' 3, "אספנסיבה", אופ' 22 ● הינדמית: "רקוויאם לאהובים"
12.00 "מן הסדעיה" — היידן: שלישייה לשני חלילים וצ'לו, "שלישייה לנורוך" (השלישיה הפילהרמונית: א. שוהם, בצלאל אבירם ואלחנן ברנמן) ● שוסון: קונצ'רטו לכנור, פסנתר ורביעיית כלי קשת, אופ' 21 (א. פיאוקה / ב. ברמן / י. ראובן / י. ירושלמי / נ. לבדטוב / ע. גרובר)
13.05 "בהאזנה נינוחה" — ג'סיניאני: קונצ'רטו גרוסו, אופ' 7 ● דופלר: קונצ'רטו לשני חלילים ותזמורת ● בטהובן: סונטה מס' 17 לפסנתר, אופ' 31, "הסערה" (ו. אשכנזי) ● ברהמס: סרנדה מס' 1, אופ' 11 (הפילהרמונית של ברלין)
15.00 "מפגשים מוסיקליים" — ראיונות, סקירות ודיווחים
16.00 "אתנחתא" — שידור ישיר מאולם ימק"א בירושלים — אליהו שולמן — כנור / אמנון סילבר — פסנתר ● מוצרט: סונטה, ק. 380 ● שוברט: פנטסיה אופ' 159 (ד. 934) ● סן־סאנס: סונטה מס' 1, אופ' 75
17.30 "קשת של צלילים" — ויוואלדי: קונצ'רטי קאמריה ("מוסיקה אנטיקווה קלן")
18.00 "אנתולוגיה בצליל" — פרסל ותקופתו באנגליה
19.00 "מוסיקה קלאסית קלה"
20.05 "אינטרלוד" — רצף מוסיקלי
20.30 "אופרה" — שוברט: "פררברו" (מנצח: לותר זגרושק) ● נומעלק: "אוסוס קספי ספרוס" (מנצח: איזור ביקטופ) ● מוס: "מותו של הביעוף מכריגריי" (מנצח: אריך ליינסדורף)
23.00 "דור הזהב" — אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות — ולדימיר הורוביץ בביצועים חיים — תכנית שניה ● צ'ייקובסקי: קונצ'רטו מס' 1 (הפילהרמונית של ניו־יורק / ב. ולטר) ● צ'ייקובסקי: פרק סיום, מתוך קונצ'רטו מס' 1 (הסימפונית של הרדיו [illegible] / ג. סוקו) ● שופן: נוקטורן, אופ' 72 ● שומן: סקרצו מס' 1, אופ' 20

רשת א'
15.30 "האוניברסיטה המשודרת" — מחזור 24 — "צרפתית למתקדמים" ● והפעם שעור 50
16.05 "ארץ לא נודעת"
22.05 "יש לי חלום" — והפעם: עם הפסיכולוגית יפה זוראב ואלי פלח

רשת ב'
18.06 "זרקור" — עורך ומנחה: יצחק נוי
19.35 "שירים עבריים"
20.30 העברת משחק כדורסל בין מכבי [illegible] לבין [illegible] — שידור חי [illegible]
22.05 "הלילות החמישי" — עם [illegible]
00.15 "לחיאות בחלום" — שירים [illegible] של יום

ג'יין מקסוול ובריאן המונד ב"האחים" (ערוץ 2, 19.00)

רשת ג'
18.06 "קול בי" — שבועון פופ
20.05 "קו התחלה" — תקליטי שרדים ראשונים
21.05 "מופע רוק"
23.05 "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל
06.05 "אוניברסיטה משודרת" — מלכותו של הורדוס. מרצה: פרופ' מנחם שטרן
18.05 "שעה קלה על כלכלה" — עם שמואל ווהושתן ואברהם טל
18.45 "חמש עשרה קטנות" — מגאזין גל"צ לענייני צבא והבטחון
19.05 "יעד משודר" — מגאזין גלי צה"ל לענייני צבא ובטחון
20.05 "צליל מוסיקה" — פרופ' אבל ארליך מגיש הרצאה בנושא: "הרהורים על מלודיה"
21.30 "אוניברסיטה משודרת" — מלכותו של הורדוס. מרצה: פרופ' מנחם שטרן
23.55 "שיחות חצות" — עם יצחק נתן — מנהל בית־ס התיכון לאמנויות "תלמה ילין"
00.05 "צפורי לילה" — עם רפי קיין — תכנית מוסיקלית בנימה אישית
02.05 "לא רוצים לישון" — מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

שידורי צה"ל 2
20.05 "עד 6" — תכנית יומית לחיילים — עם אבדי גלעד

יום חמישי 18.2.88

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז
תיאטרון
מעגל הגיר הקווקזי (הבימה 20.30)
אנשים קשים (הבימה 20.30)
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
קידוש (צוותא 16.30, 20.30)
נעורי ודדה'לה (נוה צדק 21.00)
אלבום משפחתי (הסמטה 21.00)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 20.30)

מוסיקה ומחול
התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) למנויים מס' 6 סדרה ד. ראה יום ראשון.
הבלט הישראלי (רחובות, ויקס 17.00) בתכנית "היפהפיה הנרדמת".
התזמורת הקאמרית הישראלית (היכל התרבות 17.30) קונצרט מס' 3. יואב תלמי מנצח על יצירות מאת ראוול, מוסורגסקי, צ'ייקובסקי, דה־פאליה ועוד.

בידור
מרתף הרוק (מרתף עליון 21.30) עם להקת טאטו.
מועדון וידאו (צוותא 23.00) בהנחיית יואב קוטנר: אריק קלפטון וחברים.
סיניטה (הסינרמה 01.00) זמרת הרוק, בליווי שני רקדנים.

ירושלים
אביב מתעורר (החאן 20.30)
הברווזון המכוער ואני (סטודיו תל־אור 17.30) לגילאי 5 — 10.
קונצרט אתנחתא (ימק"א 16.00) בתכנית מיצירות מוצרט, שוברט וסן־סאנס.
שירי עם נשמה (פרגוד 21.30) בסגנון הקאונטרי והרגאיי.

חיפה והצפון
בואו ונשחק סיפור (מוז'און 17.00) לילדים מגיל 5.
הופה היי (קרית שמונה, שניר 16.30)

באר שבע והדרום
רכוש נטוש (תאטרון 20.30)
מותו של סוכן (תאטרון 20.30)

תיאטרון

גילה אלמגור, "הקיץ של אביה" (בית לסין)

■ **עלובי החיים**
(הקאמרי). מחזמר מאת אלן בובליל וקלוד־מישל שונברג ע"פ ויקטור הוגו. בתפקידים הראשיים: שלומית אהרון, טל אמיר, ריקי גל, יובל דור, תיקי דיין, אבי טולדנו, ליאור ייני, אלברט כהן, דודו פישר.
■ **מירל'ה אפרת**
(הבימה). מלודרמה מאת י. גורדין על יחסי הורים ובנים. מרים זוהר וליא קניג משחקות לסירוגין את מירל'ה אפרת ומכלה.
■ **מעגל הגיר הקווקזי**
(הבימה). גירסתו של ברטולד ברכט למשפט שלמה. יוסי בנאי בתפקיד השופט אצדק; יונה אליאן — האם המאמצת ורושה. במאי — עמרי ניצן.
■ **קידוש**
(צוותא). דרמה משפחתית המתארת משבר ביחסים בין בני זוג דתי.
■ **אהבה מאוחרת**
(הקאמרי). חנה מרון ויוסי ידין במחזהו של גרהאם ריד על יחסי חיבה ודעות בין גבר אנגלי־פרוטסטנטי לבין אשה אירית־קאתולית.
■ **חבלי משיח**
(הקאמרי). דרמה משפחתית מאת מוטי לרנר, על רקע פינוי יהודה ושומרון. עודד תאומי בתפקיד הראשי.
■ **אנשים קשים**
(הבימה). האנשים הקשים הם רחל ואחיה סיימון, במחזהו של יוסף בר יוסף, בהשתתפות נחום בוכמן, יוסי פולק, נסים עזיקרי ורבקה גור. במאי — חנן שניר.
■ **רכוש נטוש**
(צוותא). יחסי אם שתלטנית ושתי בנותיה, במחזה מאת שולמית לפיד, בהשתתפות זהרירה חריפאי, רבקה גרמן וענת וקסמן.
■ **יתומים**
(בית לסין). מאת לייל קסלר, על עולמם המוזר של שני אחים יתומים, החיים בשולי החברה.
■ **המסע**
(בית לסין). הצגת יחיד של יוסף שילוח — מסע תיאטרוני אל מחוזות ארץ אבותיו.
■ **אחד משלנו**
(בית לסין). מאת בני ברבש בבימוי איציק ויינגרטן. סיפורו של הפרט המנסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחודו.
■ **הקיץ של אביה**
(בית לסין). הצגת יחיד של גילה אלמגור, ע"פ ספרה.
■ **עד 120**
קומדיה בהשתתפות רבקה מיכאלי, מוני מושונוב, רחל הפלר, עדי לב ועזרא כפרי. בתפקיד אורח — יוסי גרבר.
■ **ברוורס**
סטיר לחוזרים בתשובה מאת ב. מיכאל בהשתתפות אלכס אנסקי.
■ **התחתונה במסעדה הגדולה**
(סלון פאלם בתל־אביב). הפינג המהווה סגנון בילוי־חדש: הצגה + ארוחת ערב, מופע רקדנית בטן ודיסק ג'וקי.
■ **בוטיק השקרים**
קומדית מתח ע"פ יוג'ן ואלטר בבימוי יואל זילברג. מערכת היחסים של זוג המורכבת מאהבה, קנאה, חשדות ותעלומת רצח.
■ **נעורי ודדה'לה**
(נוה צדק). מאת חנוך לוין. עשרה צללים מתפתלים זה סביב זה בנסיון להדבק לעקבי עגה בלתי מושגת.
■ **החייל הטוב שוויק**
(נוה צדק). המסמם הוא שוקו האישי של החייל שוויק, בעזרתו הוא מסתדר עם כל מצב וחושף את המסמום והקולקטיבי. מאת רמי רוזן ע"פ רומן של ירוסלב האשק.
■ **אביב מתעורר**
(החאן). מחזה על התבגרות מאת פרנק ודקינד.
■ **ציד עכברושים**
(החאן). מחזהו של פיטר טוריני על זוג בתהליך חשיפה מתקדם, בהשתתפות עמוס לביא ואיילת מרגלית.
■ **סולמות**
(הקאמרי). תאטרון בתנועה ללא מלים של אושרה אלקיים, בספנרת במה 3 של התאטרון הקאמרי.
■ **שווער צו זיין א ייד**
(התאטרון היידי). "קשה להיות יהודי" מאת שלום עליכם בבימויו ובעיבודו של ישראל בקר. ביידיש.
■ **אלבום משפחתי**
(הסמטה). תהלוכה גרוטסקית של דמויות מהווי המשפחה, מאת נפתלי יבין.
■ **חמדו ובנו**
(הסמטה). מסע לילי של שני סטאטאי רחובות המחפשים את החוק והצדק.
■ **בקורת חצות**
(הסמטה). קיץ תל אביב, זוג נשוי צעיר בוחן את יחסיו, מאת סיני פתר ובבימויו.
■ **סינים סינים**
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו דומה להוריו הסינים.
■ **הנפילה**
(הסימטה). אדם המוותר על מעמד חברתי לטובת חיפוש האמת. הצגת יחיד של ניקו ניתאי ע"פ אלבר קאמי.
■ **ל. ס. דיוניסוס**
(הסימטה). מסע אל מקורות התיאטרון, מאת ניקו ניתאי ובביצועו.
■ **גדולה כמו החדר**
(הסמטה). עולמה הפנימי של אשה, מאת סוסי אברבוך ובבימויה, בהשתתפות רבקה בכר.
■ **זהירות, זכרונות**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של שמעון ישראלי.
■ **נשים בצמרת**
(רמת גן, בית צבי). מאת קאריל צ'רצ'יל, עוסק בבעיות הפמיניזם. בביצוע תלמידי בית הספר לאמנות הבמה "בית צבי".
■ **מותו של סוכן**
(תאטרון באר שבע). משבר העובר על משפחתו של ווילי לומן, סוכן נוסע, רגשות סבוכים וחשיפת האמת. במחזה מאת ארתור מילר.
■ **נידוני אלטונה**
(בית לסין). מאת ז'אן פול סארטר עם מיכל בת אדם, יוסי ידין, מטיאה קולס אולייר, שמואל וילוז'ני ועוד.
■ **קופסה שחורה**
(צוותא). ע"פ ספרו של עמוס עוז, בעיבודה ובבימויה של אורנה כהן. משתתפים: סיסי ברמל, ישראל טריסמן, ארי סובנר, דודיק סמדר, תמי ספיבק ודוהם נעם.
■ **האופטימיסט**
(תאטרון חיפה). הצגת יחיד של מוחמד בכרי ע"פ מחזה מאת אמיל חביבי, "משתף פעולה" ערבי ישראלי מאז קום המדינה ועד מלחמת ששת הימים.

טלוויזיה

כללית

16.32 "תחרה"
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המרקע" - סקירת תכניות (בערבית)
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת, בהגשת אברהם בורג ואלעזר שטרום. בתכנית נושאים מתוך פרשת השבוע, הנוגעים גם בענייני אקטואליה. הערב פרשת "תרומה"
20.15 "יומן"
21.15 "ממני" – תכנית ראיונות עם מני פאר
22.15 סרט: "המיליארדר היווני" (ראה פירום בעמ' 10)
00.05 "אלפרד היצ'קוק מגיש" – סידרת סרטי מתח. שם הפרק: "להיות את עיניך" – רצח אכזרי של תלמידת בית-ספר ונסיון שני, הבא אחריו, לרצוח תלמידה אחרת, מביאים כתב טלוויזיה ומצלמתו אל מקום האירוע
00.30 פסוקים לשבת וחדשות הלילה

לקראת שידור

"תחרה"

(כללית, 16.32)

הפרק השלישי: פאון נישאת לכריסטופר, העומד בראש מוסד לחקר הסרטן, ועוזרת לו באיסוף תרומות לסימון המוסד. ביחסים ווקמת לילי בשלוש הנשים: היא מציעה עצמה כנושא לראיון במגאזין של נורי, ובריאיון היא מספרת על עברה ועל עבודתה ככוכבת "פורנו". בנקמתה בפאון, היא יוזמת פגישה בין פאון לבין הנסיך הסעודי, עבדאללה, כדי שיתרום למוסד – אך לילי מכשילה את ההתרמה. בהמשך לפעולת הנקם, לילי נפגשת עם פאון, מקסין ונורי ומציגה לפניהן את השאלה: מי מהן היא אמה הביולוגית?

חינוכית

התכניות שלידן מצויינות האות (כ) – מלוות בכתוביות מיוחדות ללקויי-שמיעה
08.00 "עד כאן" – רצף דפי המלמקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "קשת וענן" – ובראשי חדשיכם (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – דירה להשכיר (כ)
09.00 מוסיקה – ד'-ו' – מוסיקה של אמריקה
09.20 לשון ותקשורת – ג'-ה' – סין 1 (כ)
09.45 "רחוב סומסום" – שיר המכולת
10.15 חשבון ו' – בין המספרים הרציונאליים
10.40 מדעי הטבע – יסודי – הלווחים
11.00 חברה ותרבות – יסודי – סופרים מספרים – אסתר שטרייט וורצל
11.30 אזרחות – ז'-ט' – כתבה שיווחית
12.00 חברה ותרבות – על-יסודי – גם אנו שופטים – חברות
12.30 מוסיקה – על-יסודי – העשרה – ויואלדי והתכל
13.15 האוניברסיטה הפתוחה – "החזיון השקספירי" – שקספיר והתאטרון – ב'
13.45 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט
13.50 "זהו זה" – שידור חוזר (כ) 14.40 "ההגדה לבית פורסייט" – פרק 6 – סומס תובע את בוזיני למשפט, כל הפורסייטים נסערים מהרומן בין איירין לבוזיני. סומס מסרב לשחרר את איירין ונוהג בה באלימות
15.30 "מפגשי בראשית" – פרשת תרומה – שיחתו השבועית של ד"ר ישראל אלדד
16.00 "ערב חדש" – מוסף לשבת – מנחה: דן סרוליק

ערוץ 2

18.30 "עפיפונים" – תכנית המביאה סיפורים מפי ילדים על עצמם, באמצעותם לומדים הילדים להכיר את בני גילם באזורים שונים של הארץ, תחביביהם ואורחות חייהם. בתוכנית הפעם: 1. רני – מקרית-שמונה; 2. לידיה – פנטומימאית; 3. תחביב – גידול יונים
19.00 "פרשת איילנד" – מאת: עלי מוהר ואלי כהן. הדרמה מתארת נסיון של קבוצת ותיקים מחלוצי ההתיישבות בארץ להקים מעין דגם מוזיאוני בשם: "איילנד" ולשחזר בתוכו את המפעלים ואורח החיים של א"י היפה והטובה. במאי: אלי כהן, מפיק: יוסי משולם
20.00 יגאל בשן בהופעה
21.00 שירות: "הסימפסים", מייק אולפילד, האחיות תומפסון ופרדי מרקורי

ירדנית

10.15 סרטים מצויירים
10.40 "רחוב סומסום"
11.15 תוכניות דת
12.30 תוכנית ספורט
14.20 "אמונה ומדע"
15.20 סרט קולנוע
16.20 סידרה ערבית
17.20 "זה לא יאומן" (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.10 "שירים כבקשתך" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "קרקס"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 תוכנית על תושבי השטחים (ערוץ 1)
20.30 "כאבי גיל ההתבגרות" – סידרה קומית
21.00 סידרת יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "מאגנום" – סידרת מתח
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "פלקון קרסט" – סידרה אמריקנית
23.10 "הרופא" – סידרה קומית

המזה"ת

13.00 "מסע בעולם המצוייר"
13.30 "ימי העמק האבודים" (מערבון)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.30 "סופר בוק" (מצוייר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 סרט: "הכלה במגפיים" (ראה פירום בעמ' 10)
18.00 "אלברט השמן" – (תכנית לילדים)
18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "פול גאי" (פעולה)
21.00 סרט (ערבית)
22.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)

אנתוני קווין, זיקלין ביזה וג'יימס פרנציסקוס ב"המיליארדר היווני" (כללית, 22.15)

רדיו

קול המוסיקה

06.01 "צלילי בוקר"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – הנדל: קטעים מתוך "יוליוס קיסר" (חמישיית המוזנת של ג'י מוברון) ● טיפט: פנטסיה קונצרטית על נושא של קורלי (אקדמיה סנט-מרטין/נ. מריונר) ● בריטן: "קודש וחול", שמונה שירים מימי הביניים (זמרי בי.בי.סי. / ס. וילקינס) ● הולבורן: 5 פוגות (חמישיית כלי המתכת של ג'י מוברון) ● בליס: "שחמט", סוויטה לבלט (הפילהרמונית המלכותית מליוורפול/ו. הנדלי) ● דווארטה: סוויטה אנגלית, אופ' 31 (ז. ברוך – גיטרה) ● אלגאר: הפתיחה "קוקאיין", אופ' 40 (הפיל. הלונדונית/ד. ברנבוים)
09.00 "קונצרט בוקר" – ריסמקי-קורסקוב: פתיחה על נושאים רוסיים, אופ' 29 (התז. הסים. של בוכום/א. מאגה) ● סטראווינסקי: "פטרושקה", סוויטה לבלט (התז. של מוסקווה/ א. סטראווינסקי) ● ריםסקי-קורסקוב: "צאר סלטן", סוויטה אופ' 57 (התז. של תיאטרון בולשוי/י. סבטלנוב) ● סטרווינסקי: "מאוורה" (ל. בלובאניוה/א. מטיושינה/ו. פוסמבויצ'בה/ נ. נוטורוביץ/תז. רדיו מוסקווה/ ג. רוזדסטוונסקי) ● רימסקי-קורסקוב: "תרנגול הזהב", קטעים (תז. תיאטרון בולשוי/י. סבטלנוב) ● סטרווינסקי: "החתונה", קנטטה למקהלה, רביעיית זמרים, 4 פסנתרים וכלי הקשה (א. מורי/ פ. פארקר / ג'. מיצ'ינסון/ פ. הודסון / מקהלת פסטיבל באך באנגליה / להקת כלי ההקשה של פסטיבל באך / ל. ברנשטיין) ● סטרווינסקי: "ציפור האש" – הבלט בשלמותו נוסח 1910
12.00 "מן הסדנה" – רפאל זומר – צ'לו / דניאל ערן – פסנתר ● ברהמס: סונטה אופ' 38 ● שוסטקוביץ': סונטה אופ' 40
13.05 "בהאזנה נינוחה" – ראמו-דאורי: "דארדאנוס" (א. איינהורן / להקת "המוסיקאים") ● ראוול: "בולרו" (ל. מאזל / פילהרמוניה החדשה) ● ויוואלדי: הקונצ'רטו הרביעי (י. פרלמן / תזמורת פאריס / ד. ברנבוים) ● דביסי: "משחק", בלט (ז'. מרטינון / תזמורת הרדיו והטלוויזיה של צרפת) ● סזאר-פרנק: סימפוניה (ד. ברנבוים / תזמורת פאריס)
15.00 "לקראת שבת" – היידן: סימפוניה מס' 38 (תז. לאסטרו ארמוניקו/ר. סוכומנוס) ● רוסיני: סונטה מס' 1, לשני כנורות, צ'לו וקונטרבס ● ויוואלדי: קונצ'רטו לשתי חצוצרות ותזמורת (ג. מוברון וס. באסון עם הסולנים מווינטו / ק. שימר וה) ● נועם שריף: וריאציות לתזמורת על פי "לה פוליה" (הסימפונית ירושלים רשה"ש / נ. בורתיין)
16.00 "לבקשתכם" – מוצרט: דיברטימנטו ק. 287 (חברי השמיניה הוינאית) ● מוצרט: אריה מתוך "מלכת השמים" ק. 108 (ל. פופ – סופראן / י. מוזה – בנור / ז. זק – פסנתר) ● פ. קסאבר מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת (סולנית. מרלין דוס) ● מוצרט: "הריעו ורננו", מוטט לקול ותזמורת, ק. 165 (סולנית אלי אמלינג – סופראן) ● מוצרט: "מוסיקה לילית זעירה", סרנדה, ק. 525 (תזמורת פסטיבל באת/י. מנוחין)
18.00 "דור הזהב" – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – ולדימיר הורוביץ בביצועים חיים – תכנית שלישית ● ברהמס: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת מס' 2 (תזמורת אנ.בי.סי. / א. טוסקניני) ● דביסי: סרנדה לבובה, מתוך "פינת הילדים" ● מושקובסקי: אטיוד, "נחליאלי" ● סוזה-הורוביץ: "כוכבים ופסים לעד"
19.00 "מוסיקה קאמרית" – קסבני: חמישיה לכלי נשיפה של עץ (חמישיית כלי הנשיפה הבלגית) ● בטהובן: רביעייה כלי קשת, אופ' 130 בגירסה המקורית (עם הפוגה הגדולה, אופ' 133) (רביעיית סאל)
20.05 "מזמרת הארץ"
20.30 "קונצרט ליל השבת" – רספיגי: "הצפורים" (הסימפונית של אטלנטה / ל. לאן) ● מוצרט: קונצ'רטו לקרן מס' 3, ק. 447 (ר. ולמקוביץ / הקאמרית האנגלית / ג'. טייט) ● שוברט: 3 קטעים מתוך המוסיקה הבימתית ל"רוזמונדה" (הסימפונית של שיקאגו / ג'. לוין) ● שומאן: חמישיית הפסנתר, אופ' 44 (פ. אוסרמון / רביעיית אלבן-ברג) ● מאהלר: סימפוניה מס' 4 (ק. במל / הפילהרמונית הווינאית / ל. מאזל)
23.00 "ברק הבארוק ורטיטי רנסנס"

רשת א'

07.30 "רדיו קל" – בעברית קלה
08.05 "מצעד המזמורים הים-תיכוני" – עם רם תרמור
10.05 "שיריקוד" – מחולות ושירים מעולם
11.05 "תיקום חשישי" – מגאזין למסורת ופולקלור
12.05 "מעורב ים-תיכוני"
14.06 "בראש צעיר" – מגאזין לילדים ולנוער
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "תרומה"
16.05 "שירים מבית אבא"
17.10 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
19.05 "זמר לשבת"
19.30 שידורים לעולים
22.05 "כי טוב הזמר" – שירת ספרד בזמרת העדות – (ש ח.)
23.05 "לחיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי של כל הזמנים

רשת ב'

06.10 התעמלות בוקר
06.52 "אור ירוק" – לנהג ולנוסע
07.00 "הבוקר הזה"
08.05 "כל צבעי הרשת" – מגאזין יומי עם יוסי גרבר
12.10 "שריקת פתיחה" – לקראת משחקי הכדורגל בשבת
13.05 "בחצי היום" – חדשות ופזמונים
14.06 "לראות או לא לראות" – יומן חדשות לתרבות ולאמנות
15.06 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
16.05 "עובר ושב" – עם דוד מרגליות
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגאזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 "תשבוע שלי" – עם העתונאי יוסף לפיד
19.05 "התור השבועי"
20.05 "תשובת פורחת" – רומנסות, שירים ופיוטים ממורשת יהדות ספרד
22.05 "חבת נצא במחול" – ריקוד-עם
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשניים בין יצחק לבני לבין הסופר אהרן אמיר
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.04 "יום שישי חזר" – שירים עבריים
08.05 "משהו משהו" – עם מיכל שמואלי
10.05 "אגן הים-התיכון"
12.05 "לחיות שם" – שעה אחת. שפה אחת
13.05 "צפיחית בדבש" – עם דן כנר
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שכוח" – שירים עבריים
20.05 "צליליל שבת" – עם לאה ליאור
22.05 "טיול לולי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים – עם איתן נור

גלי צה"ל

05.55 "כאופן מילולי" – אבשלום קור
06.05 "צלילי בוקר" – שירים עבריים
06.30 "פוקחים עין" – החדשות הראשונות של היום
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא ועיתוני סוף השבוע
08.00 "בוקר טוב ישראל" – שעת אקטואליה
09.05 "בולי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" – עם אלכס אנסקי
12.05 "סנדלים" – שעתיים ושלוש עם דודי בקואב
14.05 "עוד לא שבת" – עם שלמה ארצי
15.05 "חדרון" – עם ג'ון מרטין, בהופעה פומבית כפי שהוקלטה במועדון "ליקוריד" בתל-אביב
16.05 "שיר בשקט בשקט"
16.55 "אלף פנים" – סיפור קצר עם דן שבים
17.05 "רגעים דוקומנטאריים" – (1) "זאב ולאי דלי" – זכרונות מארכיון ההקלטות; (2) "חבר המושבעים"; (3) "ראיון מהמסיקה צעירים"
18.05 "שעת המזמח" – עם יצחק רועה
19.05 "בראש צבאי" – שיח מפקדים בין הזמנים. צבי שפירא משוחח עם אל"מ (מיל.) משה סבק ועם רס"ן אסף. על בג"שים – אז והיום
20.05 "לא על הלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים, עם לאה נוז
"לקן בעינייך" – שעתיים של מוסיקה – עם נדי ליבה
מופע הרדיו והטרנזיסטור של יואב קוטנר
"לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

יום שישי 19.2.88

מי, מה, מתי

תל-אביב והמרכז

תיאטרון

נידוני אלטונה (בית לסין 21.00)
נעורי ורדה'לה (נוה צדק 22.00)
נשים בצמרת (רמת גן, בית צבי 15.00)
הקיץ של אביה (פתח תקוה, מופת 21.30)
אחד משלנו (חולון, מופת 22.00)
זהירות זכרונות (כפר סבא, ספיר 21.30)

מוסיקה

שלישית ואן ליר (רמת השרון, יד לבנים 22.00) חנון מיצירות היידן, בן חיים ושוברט.

בידור

ג'ורג' וג'ני (מרתף טליון 21.00) ג'ני רבין שרה גרשווין.
מאיר בנאי (צוותא 22.00, 24.30) בתכנית "גשם".
סיניטה (הסיורמה 01.00) זמרת הרוק, בליווי שני רקדנים.
לילות קסומים בחוויה הישראלית (יפו 22.00)
לצון נופל על לצון (החוויה הישראלית 22.30) הומור ואקטואליה.
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 9.00, 12.00, 18.00, 20.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
חנוך רוזן (רמת גן, אורדע 22.00)
מה זאת אהבה (גבעתיים, הדר 22.00) עם ריקי גל ומתי כספי.
דני סנדרסון (גבעתיים, שבים 22.00)
קונצרט בשניים (הרצליה, דניאל 22.00) עם אריק סיני ודני רובס.
המוסד לבידוח לאומי (הרצליה, דוד 22.00)
בואו לשיר עם אמנון ברנזון ודפנה צור (הרצליה פיתוח, כיכר דה-שליט, קרוקודיל 22.00) מבחר שירים מתוך "הלוך הלכה החבריא", "השפן ואשת האיכר" ועוד.
החתונה במסעדה הגדולה (כפר סבא, עמל 22.00)
שם טוב לוי (ראשל"צ, צוותא 22.00)

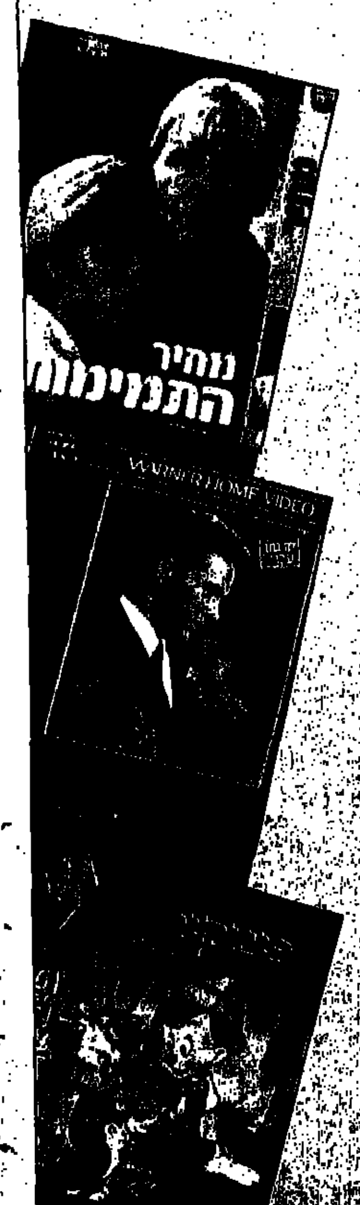
ירושלים

קורין אלאל (החאן 22.00)
הנפילה (צוותא 22.00)

חיפה והצפון

בוטיק העקרים (בית חושי 22.00)
עד 120 (שבים 22.00)
הגשש החיוור (קרית חיים, בית העם 22.00)
נידי גוב (כרמיאל, היכל התרבות 22.00) בתכניתו "דרך ארץ".

וידאו



■ **"ילדים חורגים לאלוהים"**
הדרמה הטובה ביותר שהגיעה לאחרונה לספריות. מחזהו הפופולרי של מרק מדוף, בגירסה קולנועית מרגשת ויפה להפליא. מורה עקשן (ויליאם הארט בהפגנת-משחק נפלאה) מגיע לבית ספר לחרשים-אילמים, מפתח יחסים מיוחדים עם תלמידיו – ובמיוחד עם שרה, בוגרת בית הספר (מרלי מטלין, שקטפה את ה"אוסקר" על משחקה בסרט זה). תענוג לצפות בקלטת בזכות האווירה ומשחקם שובה-הלב של כוכביו. בימה רנדה היינס. חוויה רגשית אדירה, לא להחמיץ. (ערוץ 1).

■ **"יומן אהבות"**
דרמה על מלחמה ואהבה, מבט נוסטלגי על פולין של פעם. סיפור אהבתם של שני תלמידי תיכון המתכוננים לבחינות בגרות בקיץ 1939. קיץ אידיאלי באזור וילנה, המאכלס בתוכו בני לאומים שונים, כולל קהילה יהודית ענפה. הצעירים שקועים באהבתם, בעוד הצבא הפולני משתעשע במסדרים, רגע לפני הפלישה הגרמנית. ביים הבמאי הפולני הנודע אנג'יי וידה. מדבר פולנית. (ערוץ 1).

■ **"מועדון גן עדן"**
כבאי משיקאגו (רובין ויליאמס) נפצע במהלך תפקידו, פורש מעבודתו ויוצא לאי-ניחה. שם הוא מנסה לנהל מועדון-נופש יחד עם זמר רגאיי בושי-מסורף (ג'ימי קליף). השניים מצליחים להביא למקום חבורת תיירים אמריקניים, ומסבכים אותם בשלל צרות מצחיקות ומסובכות. ישנו גם פיטר אוטול, בתפקיד הנציג הבריטי, וגם טוויגי, הדוגמנית-לשעבר. מראה האי הקסום סוג-לואים באיים הקריביים מעורר געגועים עזים לקיץ. ביים הרולד ראמיס, מהנה, לא הכרחי. (הד ארצי).

■ **"פינוקיו"**
הפתיעו את הילדים בהפתעה אמיתית – אחת מיצירות המופת שיצאו מאולפניו של וולט דיסני. הגירסה הקולנועית המצויירת לסיפורו של פינוקיו הפכה כבר לקלאסיקה בתחום סרטי-הילדים. תענוג אמיתי. הסיפור מוכר וידוע, הרי כולנו גדלנו עליו: ג'פטו הזקן, יצרן צעצועים חשוך ילדים, מייצר בובה דמויית ילד, וכל משאלתו היא לראות את הבובה מתעוררת לחיים. והנה כמצופה מן האגדות, משאלתו של סבא נגמו מתגשמת. פינוקיו לומד על הרע והטוב, ואף הופך בסוף בסוף לילד אמיתי. נותנו לכם, מקסים ומענג. מה שבטוח שהילדים (בכל גיל) לא יורידו את הקלטת ממכשיר הוידיאו. חוויה בטוח. אמיתית עם הזורח הסרט לספריות (עפוזם פילם וידיאו").

■ **"מחיר התמימות"**
דרמה למבוגרים, המבוססת על מקרה אמיתי [illegible] על לא עוול בכפה [illegible] במקום לחזור הביתה [illegible] בכלא היא [illegible] קוקנוע".

■ [illegible]

תערוכות

שלמה רותם, "מחווה לחלוצים", גלריה "גלאי" ת"א

תל־אביב והסביבה

מוזיאון תל אביב (שדרות שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'־ה' 10.00 – 20.00; ביום ו' 10.00 – 14.00; בשבת 10.00 – 14.00; 19.00 – 22.00. טלפון: 03־261297. אדריכלות של מוזיאונים חדשים בגרמניה – התערוכה, בשיתוף מכון גתה, וכן לשכת המתכנים והאדריכלים בישראל, הוכנה ע"י מנהל המוזיאון הגרמני בפראנקפורט, היינריך קלוץ. התצלומים בתערוכה – פרי עבודתה של ולטראוד אונגרס. (אולמות האפס). – עד 12.3. – תערוכת "מארק שאגאל: מאה שנה לתולדתו", אוסף מרכוס דיינה, שהיה ידידו האישי של האמן (אולם צ'ארלס ואוולין קרמר). 55 עבודות, בעיקר רישומי צבעונים ושאש, מהם המהווים סקצות הכנה לציורים הנודעים כמו "דיוקן עצמי עם שבע אצבעות", "אני והכפר" ו"המח־מעות 1911. ● תערוכת "מיתוס ונילמליו" – ציור ופיסול מונומנטלי של משה קדישמן (אולם מאירהוף). סדרת בדים עזי צבע, אקספרסיביים וסביבה פיסולית. כולל הפסל "עקדת יצחק" שנתרם כפסל קבע ברחבת המוזיאון. ● תערוכת "אוצרות ארצות המקרא" – מבחר מקיף ורב־חשיבות של מוצגים ארכיאולוגיים־אמנותיים של תרבויות הסהר הקדום. מתוך אוסף ד"ר אלי בורובסקי. ● תצוגת קבע – אדוארד מונק: מוות, אהבה וחרדה, מבחר מתוך אוסף הדפסי אדוארד מונק שנתרמו על ידי צ'ארלס ואוולין קרמר.

■ ביתן הלנה רובינשטיין (רח' תרס"ט 6, טל. 03־287196). שעות הביקור כמו במוזיאון תל אביב. ● תערוכת אמנות ישראלית מאוסף המוזיאון: מבחר מחודש ומורחב, משנות ה־60 ואילך. רכישות חדשות ועבודות של אמנים שזכו השנה בפרסי המוזיאון.

■ אגודת הציירים והפסלים (רח' אלחריזי 9, טל. 346685): "האתמול והמחר" תערוכה קבוצה: יעל אידלסון, אילנה גינג, לאה ליפשיץ, אלי מרגלית, שרה קונפורטי, עדינה קונסינו, דניאלה שומן. תערוכת יחיד: סיארו ציונידאלי, ציורים ורישומים. שתי התערוכות עד 14.2.

■ גלרית הקיבוץ (רח' דב הוז 25, טל. 232533) דב אור־נר מוסין: 7 אמנים, חברי 7 קיבוצים שונים, עד 16.2.

■ גלרית מבט (רח' גורדון 31, טל. 238868) שמאי גולה, ציורים. עד סוף פברואר.

■ גלרית מימד קטן (לב ריזונוף, טל. 03־285592): רוני ראובן, "כלים שלובים", ציורים עד 3.3.

■ גלריית ג'ולי מ. (רח' גליקסון 7, טל. 295473) רבקה רזין, "דוממות אקספרס". דימוי צורות שוקלטו כוסיעה ברכבת.

■ המכון הצרפתי (רח' הירקון 111, טל. 236470) "מסיבות, מסיבות, מסיבות", תערוכה (בשיתוף אמנות לעם), תערוכת 80 מסבות מרחבי עולם, עד 15.2.

■ דיזנגוף סנטר (שער 3, ק"ק, הכניסה ע"ה המשביר) "אניה גנדלמן, פיסול, עד 27.2.

■ בית ציוני אמריקה (רח' ד. פריש 1 ת"א, טל. 259341), תערוכת החברה להגנת הטבע – לכבוד ט"ו בשבט: "הנוף בצילום". עד 13.2.

■ גלריה בורשוב (רח' בורשוב 60, טל. 293429; 03־280807): יאיר גרבוז מציג "פרידה מבריה", עבודות חדשות, עד 29.2

■ ראפ גלריה לאמנות (רח' נחמני 43, טל. 614771) אורלי מייברג, ציורים, עד 27.2.

■ גלריה רגע (רח' הרצל 113, טל. 998897; 829694), דוד בן־עמי, סילביה שרבקוף־דווינברג, תמיר ראור, ציורים, עד 25.2.

■ בית אריאלה (שד' שאול המלך 25, טל. 03־2101414): מיפגשים", סלים וצבעים – עד 29.2.

■ בית ראובן (רח' ביאליק 14, טל. 658961), נוי דורין – זכרונות אודיסה, רישומים, צבעי מים, פסטלים, עד 31.3.

■ גלריה אפרת (רח' גורדון 21, טל. 237624): תערוכת אדריאנה צוונג עד 12.2 דוד גרשטין, סיגורים חדשים מ־14.2 עד 18.2.

■ גלריה גורדון (רח' בן־יהודה 95, טל. 240323, 244862) יחיאל שמי, "עבודה ו', ו'עבודה II", פסלי ברזל, עד 1.3.

■ בית התנ"ך ת"א (שד' רוטשילד 16) אדית טמל, "איוב", בשיתוף שגרירות אוסטריה, עד 25.2.

■ בית התפוצות (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161), יהודים אחרונים בפולין 1980־1985, צילם: תומאש תומאשבסקי.

■ גלריה שרה קישון (רח' פרוג 31 ת"א, טל. 225069) אברהם חזק, פרחים ונוף, ציורים.

■ גלריה שי דון (רח' פרוג 42, טל. 228814) נעמי שאול – תערוכת "נופים ממעמקי ים־סוף", עד 28.2.

■ גלריה "אמנות 2000" (רח' דיזנגוף 164) חונכת הגלריה במבחר יצירות של אמנים ישראלים.

■ המוזיאון לאמנות ישראלית רמת־גן (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 03־797717): אליפונס הימלרייך – "מצב ותנועה", תצלומי מחול בשחור־לבן. ● "עקדת יצחק", מבחר ציורים ופסלים של אמני ישראל, פרי עבודתם בזמנים שונים; האוצר: ד"ר גדעון עופרת. ● תערוכת "ציור־ציטאטה־ציור", קבוצת אמני ישראל שציוריהם רלוונטיים לנושא במידה זו או אחרת. האוצר: סורין חלר.

■ המשכן לאמנות (רח' הרצפלד 31, חולון, טל. 882244): תערוכה קבוצה: ויקטור פרנקו, חיים ספר, פטר אנגל, ראובן שרף. עד 24.2

■ מימד גלריה לאמנות חזותית (רח' פינסקר 27, טל. 294374): תערוכה קבוצה: קרן גל, עטרה כהן, יוסי וקסמס, ציורים. עד 25.2

■ מוזיאון הרצליה (בית יד לבנים, רח' וולפסון, הרצליה, טל. 052־551011): פרנץ ברנהיימר – רישומים, עד 9.3. צ'קו בוננוטה – פיסול (בשיתוף שגרירות איטליה) עד 5.4.

■ גלריה גלאי (רח' גורדון 27, טל. 234706) שלמה רותם – "מחווה לחלוצים", ציורים, עד 15.2.

■ מרכז הטקסטיל והאופנה (רח' קאופמן 2) ישראל פולק – ציורי שמן, אקריליק ואקווארל. עד 13.2.

■ גלריה שרת (רח' משמר הירדן 18, גבעתיים, טל. 03־771023): "קבוצת סמרטוט עגל הזהב" – משה כהן, אריאל לאור, איילת אבין – עבודות חדשות בסרטי וידיאו עד 19.2.

■ מוזיאון יד לבנים פתח־תקוה (רח' ארלוזורוב 30, טל. 03־9223450): גרשון דגרט – עבודות חדשות, עד 20.2. בני שיף – עבודות שמן, בטכניקה מעורבת, עד 27.2.

■ גלריה עמליה ארבל (רח' בן־יהודה 38, הרצליה) עמנואל בר־יקדמא, "דיסוניים". ציורים, החל ממחר מוצ"ש. זיוה רנן, אובייקטים מצויירים, החל ממחר מוצ"ש.

עליזה נחור, בית האמנים, ירושלים

ירושלים

■ מוזיאון ישראל. שעות הביקור: א', ב', ד', ה' 17.00–10.00; ג' 22.00–16.00. "היכל הספר" וגן האמנות 22.00–10.00; ו', שבת 14.00–10.00, טל. 02־698211. ● תערוכתו של הצייר ג'וליאן שנבל, מן היוצרים הבולטים בארצות הברית. לראשונה מוצגות יצירותיו בתערוכה בארץ. בדים גדולים עד ל־8X5.60 מ'. העבודות עשויות בחומרים וכטכניקות שונים ומגוונים, הכוללים: קטיפה, שברי צלחות, כתב ועור. האמן הוא יליד ניו־יורק, 1951. ● תערוכה אסף בן־מנחם. האמן הירושלמי מציג חיתוכי־עץ ויוארקספרסיביסטיים, מן השנים 1984־1987. התערוכה עד 20.2. אוסף שטיגליץ – "היהלום שבכתר" – 300 יצירות אמנות יהודית נדירות מרחבי העולם. "בוגר בצלאל", תערוכת עיצוב של 64 מבין בוגרי בצלאל, ב־20 השנים האחרונות. ציורי ילדים מסדנתו של דוד וקשטיין, בנושא "אמא" (אולם ויינשמיין). איורים לספרי ילדים, "עץ וטעתי בתוך האילן", אביגדור לוי־איזאדה, ואמנים אחרים. (אולם בויינטון). בקבוקונים סיניים לטבק־הרחה, מאוסף סילבר, 100 יצירות סיניות. מלאכת־מחשבת (אולם סלמה פיצ'וטו). דיתי אלמוג – ציורים, תצוגה מיוחדת מסידרת אמנים ישראליים צעירים. שמחת שירמן – "בין זכרון למציאות". סרט וידיאו שהופק ע"י מוזיאון ישראל, וממחיש את תהליכי היצירה של האמן, תוך התבוננות בעולמו הפנימי.

■ בצלאל אקדמיה לאמנות ועיצוב ים (רח' בצלאל 1, טל. 02־225111): חומות מראות, תערוכה דוקומנטארית של צילומים ונראיפים, ששוורה מאיטליה, עד 27.2.

■ בית האמנים (רח' שמואל הנגיד 12, טל. 02־222636): תערוכה משותפת ליצירות אבל פן, אפרים משה לוליאן, זאב רבן – "ארץ ישנה־חדשה". מיצירות הדור הראשון של המאה ה־20. ציורי נוף, רסומים, זאור ואיורים ל"שיר השירים". עד 16.2. עליזה נחור. תערוכה וזכרון לציירת־משוררת במלאות שנה לפטירתה. עד 16.2. עליזה אולמרט – ציורים עד 16.2. ממלח טילבר – ציורי שמן ואקוורל. – עד 16.2.

■ גלריה שץ (רח' שץ 4, טל. 02־243777): עליזה אולמרט – צילום/ציור.

■ הגלריה ע"ש איקה (יד חרוצים 6, תלפיות, טל. 02־721453), משה גרשוני: עבודות חדשות, עד 23.2.

■ גלריה גימל (רח' שלמה המלך 4, ככר צה"ל, טל. 02־227636): משה גרשוני – "עום", עד 17.2.

■ "משכנות שאננים" (טל' 224321): תערוכת הצייר יוסף הירש.

■ ימקא ירושלים (רח' המלך דוד 26) אורנה בן־נריה, נופי ירושלים, ציורי שמן. – עד 25.2

■ חבית האדום ירושלים, (מוצא). שאול נמרי, ציורים, הנושא: "נשים".

חיפה והצפון

■ מוזיאון חיפה לאמנות חדשה (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04־523255): רישום מודרני, תפיסות חדשניות, עבודות אמנים ישראלים מאוסף המוזיאון, עד 23.3. ציונה שמשי – פסלים מחומר שרוף, מן השנה האחרונה. במוזיאון למוסיקה ולאתנולוגיה "אמנות תפר־רצלן". אוסף צלניק.

■ המוזיאון לאמנות יפנית (שד' הנשיא 89, טל. 04־38554): דורות שפיע, "נוף ותוואה", צילומים בשחור־לבן ובצבע. תערוכת יצירות מובחרות מאוסף המוזיאון. כ־100 ציורים, הדפסים, עבודות־לכה וכו'. מהמאה ה־14 עד מחצית המאה ה־19.

■ המוזיאון הימי הלאומי חיפה (דרך אלנבי 198, טל. 536622) "צלם צבאי – 40 שנות צילום ב'במחנה'" – תערוכה קבוצה, עד 27.2. ובנוסף: 15 צילומים של עודד עמו, ששימש 15 שנים כצלם חיל הים.– עד 27.2.

ברחבי הארץ

■ בית וילפריד ישראל (קיבוץ הזורע, טל. 04־899311): ארנסטין דאובן – צילומים. עד 20.2.

■ מוזיאון ינקו־דאדא (עין־הוד), "דרך ראשונים" – מארסל ינקו, ודי לחמן, משה מוקדי, יוחנן סימון, בצלאל שץ, שמואל שלזינגר.

■ המרכז לאמנות חזותית באר־שבע (שד' חה אסף 2) – תערוכת בוגרים: דורית יעקבי, דני בן־חור, יוספינה סער, שרון הלמן.

■ המשכן לאמנות עין־חרוד (טל. 065־31670): "מסע לבית סבא" – שיחזור 4 חדרי משפחה ממארוקו, פרס, פולין וגרמניה. עד סוף פברואר.

■ המוזיאון העירוני נהריה (בית העיריה): דוד נכות. ציורים. תערוכה רטרוספקטיבית בהגיע האמן לגבורות. – עד 17.2.

■ המוזיאון תפתות (גני התעשיה, תפן). מחר, שבת, נפתחת תערוכה, האמן פיוטר אלשניסקי, עבודות על נייר.

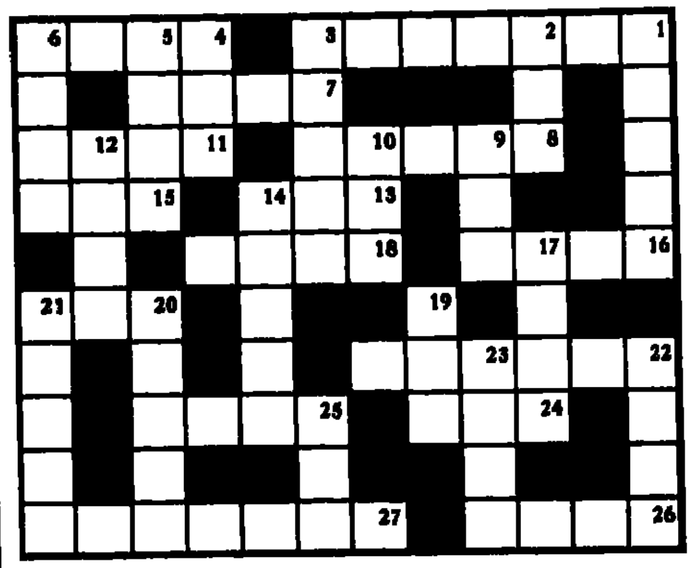
השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 24.2.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 90 ש"ח.



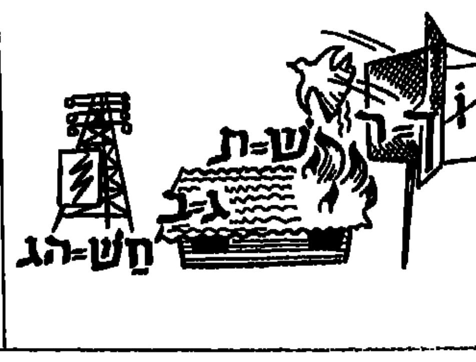
אופקי: 1) זהב שחור שווה לזונה ין אחד (4,3), 4) יצא מהשחת בשירה כי נדרש רק לדבר (4), 7) איל נאמן בשדולה (4), 8) מאותו יום הפך פאר למאזין מושבע (2,3), 11) בונה תיבת נח מודרנית (4), 13) הוא מתנגדו של שמאי בכנסת (3), 15) אלה במשך תשעה חדשים (3) 16) הטיפה שבתוכה שם מספר משגיחה בשבע עיניים (4), 18) מה שיביא מי שברוחו מושל (4), 20) ז ־ שוקו (3), 22) גם מחולל משתרע כשהוא בוהה בתקרה (6), 24) אני אצליח רק אם הוא ילך (3), 25) מהוה את האות להשתוללות היצרים (4), 26) המשחק האהוד בנשוויל (4), 27) נזלתו רק אחרי עבודה קשה (4,3).

אנכי: 1) צמח עם תנאי שהזרעים יצאו מיורה (5), 2) מזמן יש לו את התכשיט (3), 3) איני משלם הרבה בעבור החיטוי (5), 4) הוא חזר מסביב לבית וראה את הרסיס (4), 5) הילד ראה ילדה עם פרח (4), 6) נחלחז איזה אורו (4), 9) חרוברבחז לא! (3), 10) השיא של יום שישי (3), 12) יתום מתכתיו (4), 14) מומלצת לאכילה לעוסקות במחול ארובי (5), 17) שלחו אותו במרק כדי שיגיע במהירות חבזק (4), 19) הוא פורח מסביב לדלת משום ששילמתי יותר מידי (3), 20) הרביץ לה עם מזלג, איזה עידוד (2,3), 21) סרסורו נא! (5), 22) החוטם הזעיר עושה רושם חזק (4), 23) כבד מעודן לא תקבל בצבא (4) 25) אצל אביו של שמגר מצינו את המומנטום (3).

מיהו מהו

מהי האמירה המסתתרת בחידה?

הפרס שיוגרל בין הפותרים – תקליט ששוויו 11 ש"ח.



הזוכים בפרסים
מיום 8.1.88

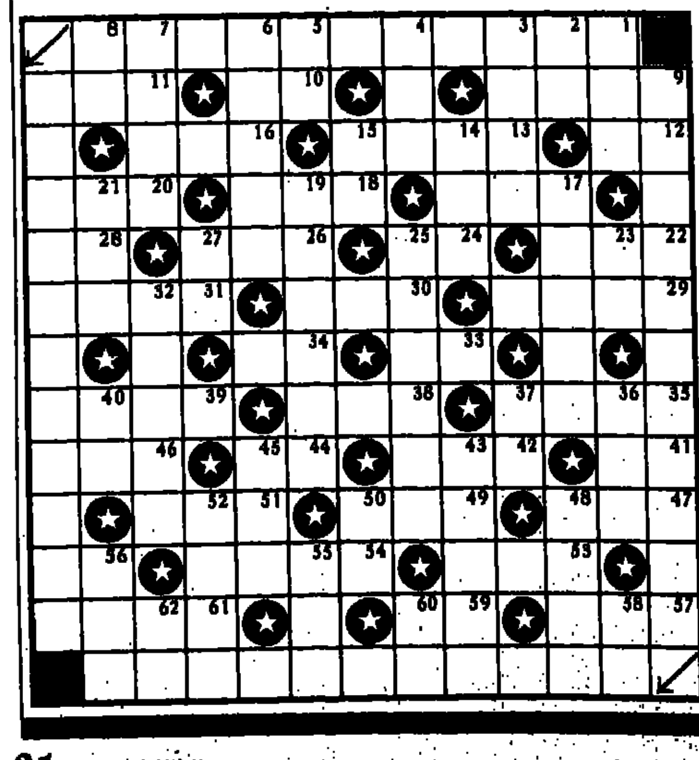
- **שבור את הראש** – אביבה כהן, שלמה מולכו 11, תל אביב – זכתה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
- **מיתו מהו** – שרה ישראלי, קיבוץ חמדיה, ד.נ. בית־שאן – זכתה בתקליט.
- **תשבץ** – אברהמי יחזקאל, הרב קוק 5, בת־ים – זכה במחשב־כיס. בספר זכו – אהובה רוט, הנוטר 26, באר שבע. מ. חפר, ת.ד. 3248, חיפה. רעות המר, משואות יצחק. זאב ריינץ, פנינה 9, ירושלים. פלטיאל רוזנפרונט, הס 14, חיפה. עפרי ינאל, פדויי השבי 4, חולון. דינה בן־דוד, אלחנן 27, חיפה. בטי הינדי, קשאני 7, תל אביב. אורה הרשקוביץ, הגדוד העברי 5, בת־ים. צבי ספקטור, צל הגבעה 10, רמת־גן.

פתרונות
מיום 29.1.88

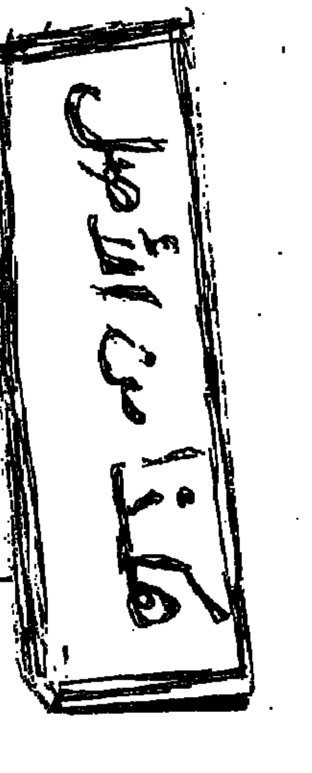
- **תשבץ** – חשם חבר נפוץ אך האמת ברעות נדירה.
- **מיתו מחו** – הגיעו מים עד נפש.
- **שבור את הראש** – אופקי: 1) חבלי אהבה, 5) נמשל, 7) גוץ, 8) גבר, 9) גיזר, 11) בלטה, 15) זאב, 17) ביגמית, 18) דיק, 21) רקטה, 22) ערף, 24) מנעול, 25) סופר סתם. אנכי: 1) חדף, 2) לוגי, 3) אמור, 4) בית בד, 5) נוגה, 6) מצב, 9) גנדי, 10) זיז, 12) טפיר, 13) שלחי, 14) תמיר, 16) אורקל, 18) דמים, 19) קמיע, 20) אטלס, 22) ענר, 23) פנת.

תשבץ

הפרס שיוגרל בין הפותרים – מחשב־כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה ספרים.



אופקי: 1) אימרה נאה (4,4,4,4,2,5), 9) רוטינה, 10) מילת משאלה, 11) משבעת המינים, 12) דמנה, 13) מלך החיות, 16) ברור, ודאי, 17) עולם, 18) תנובת העץ, 20) איזור, 22) אינו עקום, 24) משאבת חדם, 26) מוסד מיננסי, 28) בהמה בחרי טיבט, 29) דרום, 30) תכשיט, 31) תכשיר לחפיפת ראש, 33) חשלכה של עף באור, 34) ילדה, 35) צמת מר, 38) אר־ציות, 39) ממגורה של תבואה, 41) מילת חיוב, 42) מילת שלילה, 44) זז, 46) מכשול, תקלה, 47) מין כישוף 49) נגס, 51) ירק מאכל, 53) תרבין, 54) חודש אזרחי, 56) אות, סימן, 57) כלי־זין, 59) ענו, 61) חוקי.

אנכי: 1) אם ישמעאל, 2) כבש שמן ומפוטם, 3) מושב בעמק יזרעאל, 4) לבוש חודי, 5) גבעת מלאכותית, 6) אבן טובה, 7) פרי עץ, 8) אות הניצחון, 9) אימרה נאה (5,6,4,4,4), 14) זנב, קצה, 15) כעס, 17) הר בארץ, 19) קיבוץ בנגב חצמני, 21) חוט דק בצמת, 23) מתנה, 25) נכרת (3,3), 27) קנים יבשים של תבואה, 32) מזבלה, 36) צנוע, שפל־רוח, 37) תבלין לקפה, 40) מנת־אוכל, 43) אות האצבעות, 45) משרי הממשלה, 48) שחקן ובמאי קולנוע ישראלי, 50) מספיק, 52) מגדל החמצה, 55) איכר צמית, 56) מעגית, 58) עצם בפה, 60) מעבר רומני, 62) ערימה של דברים שונים.

בפתרון שלחו את האמירות: 1 אופקי ו־9 אנכי.